



ISSN: 3034-1701 | СМИ: Эл № ФС 77-86836 | УДК 37 | ББК 74 | У92

УчиЛаб

Научно-методический журнал

№ 19 (28) / 2025

Для оформления данной обложки использована работа,
направленная на Всероссийский детский творческий конкурс
«Золотая осень дарит краски»

Название: "Золотая осень"

Автор: Шабунина Анастасия

Возрастная категория: от 8 до 10 лет

Куратор: Семенова Светлана Николаевна

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО ДЮЦ г.Лебедянь

ISSN: 3034-1701 | СМН: ЭЛ № ФС 77-86836 | УДК 37 | ББК 74 | У92

Научно-методический журнал
«УчиЛаб»

№ 19 (28) / 2025

Главный редактор

Кабанов Алексей Юрьевич

Редакционная коллегия

Вересникова Виктория Владимировна
Стерляжников Максим Александрович

Редакционный совет

Добронравов Сергей Игоревич
Железников Никита Вадимович
Кабанова Мария Геннадьевна
Кокоткин Александр Андреевич
Овчинникова Екатерина Борисовна
Степанов Григорий Анатольевич
Шайкин Михаил Владимирович

Контактные данные редакции

email: info@uchilab.ru, тел.: 8 (343) 383-36-85

620109, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Татищева, д. 53, офис 210

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

16+

© Научно-методический журнал «УчиЛаб» (ООО «УчиЛаб»), 2025

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Баранова Е.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА-ВОДА»	4
Беседа Е.В. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	8
Блинникова Ю.В. ПРОЕКТ » ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ»	10
Бусло Л.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ НА ТЕМУ «СКАЗОЧНЫЙ ТЕРЕМОК»	14
Гук Ю.П. «СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА, КАК СРЕДСТВО Ф ОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ О ДОРОЖНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»	16
Денисова М.П. «СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»	18
Елпатова М.Н. «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	20
Золотарёва О.В. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ » ПОЛЁТ В КОСМОС»	22
Исхакова И.М. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «НАШ ЧУДО-ОГОРОД В ДЕТСКОМ САДУ».	25
Копелец С.А. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКЕ РУКИ К ПИСЬМУ.	54
Кочкурова Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ОВОЩИ: ОГУРЦЫ, ПОМИДОРЫ»	60
Кутепова И.П., Локкина Е.Н. ПРОЕКТ В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ «МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ЗАЩИТНИК - ФЛИКЕР"!»	62
Леонтьева В.Ю. АРТ – ТЕРАПИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ	65
Лопухина О.А. СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ, БЫСТРЕЕ!»	67
Мальцева Н.С., Агафонова Т.В. КОММУНИКАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ЛОШАДКА»	74
Манина Н.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПРИХОДИ К НАМ В ГОСТИ ОСЕНЬ...»	76
Мисбахова А.Х. «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»	80

Музыка Д.М. ИГРОВОЙ СТРЕТЧИНГ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	85
Перминова Н.С. ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «СКАЗКА О ТОМ, КАК МАШИНЫ ПОМОГЛИ СВЕТОФОРУ»	87
Сизова И.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗАКОЛДОВАННАЯ СТРАНА» .	89
Стеклова Е.В., Щербинина Е.Н., Попова В.Ю. СИСТЕМА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ И ЛОГОПЕДА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДОО.	93
Широкова О.В. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ПО ПДД «ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА ЗНАЕТ ВСЯ МОЯ СЕМЬЯ, ЗНАЧИТ ЗНАЮ ИХ И Я» (РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ)	97

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ100

Городничева Н.П. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ «РОБОТ»	100
Лахман Т.Н. ПОКА МЫ ПОМНИМ ПРОШЛОЕ - У НАС ЕСТЬ БУДУЩЕЕ!	116

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Артюхова Е.Ю., Пургина Н.Л., Агилова Ю.Б. КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.	124
---	-----

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА-ВОДА»

Баранова Екатерина Владимировна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад "Звёздочка", Торбеевский р-н, рп. Торбеево

Библиографическое описание:

Баранова Е.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА-ВОДА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: Формировать у детей представления о свойствах воды.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей со свойствами воды (цвет, запах);
- уточнить представление детей о применении воды;
- активизировать и обогащать словарный запас детей существительными, прилагательными, глаголами по теме.

Развивающие:

- развивать любознательность, речь, мышление, стремление экспериментировать, исследовать;
- развивать познавательный интерес, умение наблюдать, сравнивать, устанавливать простейшие связи между совершаемыми действиями.

Воспитательные:

- воспитывать наблюдательность и положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности;
- воспитывать бережное отношение к воде.

Способ организации детей: с подгруппой.

Тип занятия: интегрированный.

Форма занятия: игровая.

Методические приёмы: игровой (в гости прилетела туча), практический (эксперимент), словесный (беседа).

Образовательная область: «Познавательное развитие».

Вид деятельности: познавательно-исследовательская.

Предварительная работа: игры с водой, чтение стихотворений, русских народных потешек и песенок о воде, опыты с водой, рассматривание иллюстраций по теме «Вода».

Оборудование: прозрачные стаканчики на каждого ребенка, молоко, лимонный сок, камешки, кораблики, таз с водой)

Ход занятия:

Воспитатель: Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)

Воспитатель: Ребята, давайте мы с вами поздороваемся с нашими гостями и подарим им наши улыбки, чтобы хорошее настроение не покидало их целый день!

(приветствие гостей)

Воспитатель: Ой, ребята, ну-ка тише... Я что-то слышу.... *(звучит звук дождя)*

Воспитатель: Что это такое? Что за шум?

Дети: Дождь

Воспитатель: Правильно, конечно же это дождь! А откуда идет дождь?

Дети: Из тучи

Воспитатель: Из тучи, совершенно верно! Посмотрите, и к нам сегодня тоже прилетела вот такая туча..., наверное, та самая из которой шел дождь. А скажите мне, пожалуйста, что такое дождь?

Дети: Дождь – это капельки воды.

Воспитатель: Совершенно верно! Дождь – это капельки воды, которые каплют из тучи прямо на землю. Их очень и очень много. А для чего нужна вода? **(Ответы детей:** руки мыть, пить, кушать готовить, умываться, цветы поливать и т. д.)

Воспитатель: Без воды нам никак нельзя. Вода нам нужна, чтобы мыть руки и посуду, умываться, пить, для приготовления еды, стирки; деревьям и растениям, чтобы они не завяли и росли; животным и птицам, чтобы купаться и пить. Без воды не может прожить НИКТО!

Воспитатель: Ребята, наша тучка прилетела к нам не просто так. Она приготовила для вас задания, справившись с которыми вы много нового узнаете о воде. Ну, готовы?

Дети: Да

Воспитатель: а вот и первое задание. (подходим к столу) Ребята, подойдите к столу и посмотрите, как много разных картинок здесь лежит. Но вам нужно выбрать только те, кому для жизни нужна вода и прикрепить на мольберт.

(дети выбирают по одной картинке и обобщают для чего им вода)

Воспитатель: а сейчас я предлагаю вам немного поиграть и отдохнуть. Согласны?

(Проводится мини игра «Выросли цветочки»)

Ход игры:

Встаем в круг и представим, что вы все маленькие семечки цветов, которые я посадила в землю **(дети садятся на корточки)**, а потом взяла леечку с водой и начала поливать их. Семечки потихоньку стали подрастать **(дети немного приподнимаются)** и выросли совсем большие **(дети встают во весь рост и поднимают руки вверх)**, стали красивые, помахали всем своими лепестками **(кружатся)**. А цветочки выросли такие большие, потому что я их поливала водой.

Воспитатель: Ну а сейчас, дети я предлагаю вам пойти дальше...давайте подойдем к столу с водой. Только здесь действует одно важное правило: Без моего разрешения ничего не трогаем!

Опыт №1 «Вода прозрачная»

(На столе стоят прозрачные стаканчики с водой и молоком, рядом лежат камешки)

Воспитатель: Вставайте по кругу каждый около стаканчиков с водой и сейчас я вам расскажу и покажу что-то интересное...Приготовились? А теперь все смотрите на меня и ответьте мне вопрос: **Что это у меня в стакане?**

Дети: молоко

Воспитатель: Правильно, молоко. А теперь посмотрите, что я сейчас делаю... (беру ракушку и опускаю в стакан с молоком).

Воспитатель: Вы видите, что в стакане?

Дети: Нет

Воспитатель: Конечно же нет. Мы не видим ракушку в стакане. Она спряталась. Ребята, у вас у каждого на столе стоит стакан с водой и лежит ракушка. Возьмите ракушку в ручки и потихоньку опустите в свои стаканчики. (Дети опускают ракушки в стаканы)

Воспитатель: И что вы мне скажете? Видно ваши ракушки?

Дети: Да

Воспитатель: Конечно же видно. А что это значит, как вы думаете? Раз ваши ракушки видно, они не спрятались в воде, значит вода какая?

Дети: Прозрачная

Воспитатель: Совершенно верно, потому что вода прозрачная, поэтому ваши камешки в ней видно.

Опыт №2 «Вода – жидкость»

Воспитатель: А ответьте мне на вопрос: Когда из нашей тучки идет дождь, вода капает на землю, что образуется на земле?

Дети: Лужи

Воспитатель: Лужи, совершенно, верно. На земле, после дождя, образуются лужи. А из нашей тучки шел такой сильный дождь, что образовался вот такой небольшой прудик. Давайте по очереди с вами подойдем к нему и наполним наш прудик водой. *(дети подходят и выливают воду из своих стаканчиков)*

Воспитатель: Ребят, а что у нас вода делает из стаканчиков?

Дети: Выливается

Воспитатель: Правильно, вода выливается, потому что она жидкая. Посмотрите, как она льется. Какие вы молодцы! Мы с вами еще больше наполнили наш прудик водой. Ставим стаканчики на стол, они нам больше не понадобятся.

Опыт №3 «Тонет – не тонет»

Воспитатель: посмотрите, что я для вас еще подготовила... *(поднос с корабликами)* Да, кораблики и еще что?

Дети: камешки

Воспитатель: а теперь подойдите ко мне и возьмите в одну руку камешек, а в другую – кораблик и встаньте на свои места.

Воспитатель: Ребята, скажите мне...камешек у нас какой? *(высказывания детей: маленький, большой, красивый и т.д.)*

Воспитатель: А если мы сравним камешек и кораблик, то что у нас легче, а что тяжелее?

Дети: камушек тяжелее

Воспитатель: Правильно! Конечно же камушек у нас тяжелее. А теперь давайте возьмем камешки в руку, потихоньку бросим их в наш прудик и посмотрим, что с ними будет (**дети бросают камешки в воду**)

Воспитатель: Ребят, что с камушками случилось?

Дети: Они утонули.

Воспитатель: Как вы думаете, почему так случилось? Потому что камешки какие?

Дети: тяжелые

Воспитатель: Совершенно верно! Какие вы молодцы! А сейчас посмотрите все на меня...Наша тучка сегодня столько сюрпризов нам сделала, и она устала! Давайте и мы с вами немножечко отдохнем!

Физминутка «Дождик»



Воспитатель: А теперь давайте с вами пройдем к столу, возьмем наши кораблики и запустим их в воду. посмотрим, что будет с ними (**дети запускают кораблики в таз с водой**). Что стало с корабликами, ребята?

Дети: Они плавают

Воспитатель: почему они плавают, а не тонут, как камешки? Потому что они какие?

Дети: Легкие

Воспитатель: Дети, а теперь давайте с вами попробуем на наши кораблики подуть. Только подождите, не спешите... Дуть мы будем правильно. Мы вдыхаем воздух через нос, вот так, а на выдохе дуем на кораблик (**показываю детям**). Всем всё понятно? Давайте пробовать... (дети выполняют задание) И еще раз подуем... Посмотрите, ребята, отплыли кораблики?

Дети: Да

Воспитатель: Молодцы! Вы правильно подули на кораблики, и они почти поплыли. Здорово!

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы, но нашей тучке нужно улетать обратно на небо. Она хочет попрощаться с вами.

Тучка: До свидания, друзья! Я обязательно еще прилечу к вам в гости! До новых встреч!

Воспитатель: Ребята, скажите мне, а чем мы сегодня с вами занимались? Про что мы сегодня говорили с вами?

Что мы делали?

Кто был у нас в гостях?

Что вам понравилось больше всего?

Воспитатель: Сегодня мы с вами узнали много интересного: вода необходима всему живому на Земле; вода не имеет запаха и цвета. Тяжелые камешки в воде тонут, а легкие кораблики – плавают.

Спасибо вам большое, ребята! Вы - большие молодцы!

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Беседа Елизавета Васильевна, педагог-психолог
ГКДОУ № 193 г. о. Макеевка, ДНР

Библиографическое описание:

Беседа Е.В. ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Культура общения людей основана на соблюдении определенных правил, которые вырабатывались человечеством на протяжении многих веков. Эти правила называются этикетом. Этикет определяет формы, технику общения в различных жизненных ситуациях. Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Основные направления развития культуры общения в дошкольном возрасте:

1. Формирование умения устанавливать контакт

Ребенок учится начинать общение самостоятельно, выражая желание вступить в разговор или игру. Важно научить его здороваться, прощаться, вежливо обращаться ко взрослым и сверстникам («Здравствуйте», «До свидания»).

2. Развитие способности понимать эмоции собеседника

Дети учатся распознавать настроение окружающих и реагировать соответствующим образом. Например, утешают плачущего товарища или радуются успехам друга.

3. Воспитание уважения к мнению другого

Формирование понимания важности учитывать желания и потребности партнера. Дети начинают осознавать необходимость договариваться, находить компромиссы и уступать друг другу.

4. Обучение правилам этикета

Дошкольники осваивают элементарные нормы поведения в обществе: говорить тихо, слушая взрослого, не перебивать говорящего, уметь благодарить за помощь и внимание.

5. Умение поддерживать беседу

Развитие диалогической речи способствует развитию активного слушателя и способного выразить свою мысль ясно и понятно. Ребёнок учится вести непринужденный разговор, задавая вопросы и поддерживая интерес собеседника.

6. Выражение чувств и эмоций словами

Поддерживайте развитие эмоционального интеллекта ребёнка, помогайте ему научиться различать чувства (радость, грусть, злость, страх). Это помогает детям правильно формулировать свои переживания и мысли.

Основные навыки развития культуры общения у ребенка от двух до семи лет по данным психологов Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной:

- 2-3 года – здороваются и прощаются со взрослыми и сверстниками, употребляют слова, выражающие просьбу, благодарность. Называют по имени и отчеству воспитателей, проявляют внимание и сочувствие к сверстникам (делятся игрушками, уступают), отзываются на просьбу другого ребенка, помогают ему;

- 3-4 года – благодарят взрослого, сверстников за оказанную помощь, внимание. Выражают просьбу словами, излагают ее понятно. Обращаясь к сверстнику, называют его по имени, смотрят на него, внимательно слушают ответ, разговаривают друг с другом в приветливой форме. Соблюдают элементарные правила поведения, ведут себя спокойно, не кричат, не мешают окружающим;

- 4-5 лет – закрепляется умение вести себя в соответствии с правилами поведения: не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего, вежливо отвечать на просьбу, вопрос. Налаживают общение с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми;

- 5-6 лет – говорят спокойно, с уважением; заботливо относятся ко взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, разговаривают негромко;

- 6-7 лет – закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

Таким образом, культура общения дошкольников формируется постепенно, посредством целенаправленного воспитания и поддержки родителей и педагогов.

Самый лучший способ привить детям хорошие манеры – постоянно показывать пример. Подражая взрослым, ребенок без труда усваивает правила приличия. Самое главное, чтобы поведение взрослых во всех ситуациях было последовательным. Детям нужно постоянно подавать хороший пример, но делать это ненавязчиво, незаметно, не спеша, терпеливо. Научить ребенка правильно вести себя, подчиняться разумной жизненной дисциплине, можно лишь посредством воспитания у него сознательного отношения к своим поступкам.

В дошкольном возрасте ребенок сам готов постепенно учиться тому, что и как нужно делать. Ему это не сложно, если перед глазами есть пример нормальных человеческих отношений, если взрослые дают ребенку знания об основных принципах, на которых эти отношения строятся.

Список литературы:

1. Ильина В.Н. Развитие личности ребенка от трех до пяти – Е., 2004.
 2. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология//Развитие человека от рождения до поздней зрелости – М., 2004.
 3. Мухина В.С. Возрастная психология – М., 1997.
-

ПРОЕКТ » ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ»

Блинникова Юлия Владимировна, воспитатель
МБДОУ " Мурманский детский сад № 1"

Библиографическое описание:

Блинникова Ю.В. ПРОЕКТ » ОГОРОД НА ПОДОКОННИКЕ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Проект «огород на окне»

Тип проекта: познавательно - исследовательский.

Вид проекта: краткосрочный, групповой. Продолжительность- 1 месяц.

Участники проекта: дети старшей и подготовительной группы, воспитатель, родители.

Актуальность проекта: У современных детей появились совсем другие ценности. Они привыкли, что можно сходить с родителями в магазин и купить овощи, фрукты и зелень. Но мало кто из них знает, что это все можно вырастить самостоятельно, своими силами.

Участие дошкольников в проектной деятельности способствует систематическому усвоению ребенком знаний, полученных в результате практической деятельности и наблюдений. Деятельность по уходу за огородом, позволяет заложить основы планирования, умение ставить перед собой цель и достигать результат.

Огород на окне в детском саду способствует развитию любознательности и наблюдательности у детей, это помогает расширить представления детей о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, а также развивать этическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и гордиться результатом своего труда.

Цель проекта: формирование у детей интереса к исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях, создание в группе огорода на окне.

Задачи проекта:

- расширить знания детей о культурных растениях;
- формировать положительное отношение к труду;
- учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;
- формировать умение договариваться в распределение работы;
- воспитывать желание добиваться результата, ответственно подходить к общему делу;

Предполагаемый результат:

1. Дети познакомятся с культурными растениями.
2. С помощью опытнической работы воспитанники получают необходимые знания о росте растений, способа ухода за ними, знакомство с трудовыми инструментами.
3. У воспитанников будет формироваться бережное отношение к растительному миру.
4. У детей будет формироваться уважительное отношение к труду.
5. Создание в группе огорода на окне.

Этапы работы над проектом:

1.Подготовительный:

Определение цели и задач проекта, сбор информационного материала, создание условий для организации работы «Огороде на окне», составление плана мероприятий по организации детской деятельности (1неделя).

2. Основной: проводятся запланированные мероприятия для реализации проекта (беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, рисование) (2-3 недели).

3. Заключительный: Итог, фотоотчет. (4 неделя).

Паспорт проекта:

Работа в изостудии:

-Занятие по лепке (сюжетная по мотивам сказки Пых «Во саду ли во огороде» (грядка с капустой и морковью)).

-Рисование на тему «В гостях у Пугало», «Наши растения», «Овощи и фрукты», «Наш лучок».

Работа с родительским клубом:

-Составление рассказов с детьми «Чторосло у нас на огороде».

-Сбор бросового материала для оформления огорода на окне.

- «Семейная мастерилка».

Работа с воспитателем:

Помощь в уходе за огородом на окне

- Сбор бросового материала

- Участие в оформлении и дизайне огорода на окне.

- Игровая деятельность Сюжетно –ролевая игра «На даче»

Речь и речевое развитие. Творческое рассказывание детей по теме:

«Лето на даче», «Как я помогаю на огороде».

Познавательное развитие:

- дидактическая игра «Вершки и корешки, «Что где растет?» - составление семейного альбома «Вот такой огород».

Эстетическое развитие:

-Художественная литература: Р.Н.С. «Репка», «Вершки и корешки». Ю. Тувин «Овощи», белорусская сказка «Пых».

- Пословицы и поговорки о семье, труде.

-Отгадывание и заучивание загадок.

Приложение

Дидактическая игра «Вершки и корешки».

Цель. Закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни - корешки и плоды - вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки, и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.

Ход игры. (Вариант1) Сегодня мы поиграем в игру, которая называется "Вершки и корешки". У нас на столе лежат вершки и корешки растений - овощей. Мы сейчас разделимся на две группы: одна группа будет называться вершки, а другая - корешки. (Взрослый разделяет детей и ставит их друг против друга) - Здесь на столе лежат овощи; дети первой группы берут себе в руку по вершку, а дети второй - по корешку. Все взяли?

А теперь быстро найдите себе пару: к своему вершку - корешок.

(Можно провести под музыку, как подвижную игру). Дети после первого раза обмениваются вершками и корешками.

Игра повторяется, но уже искать надо другой вершок (или корешок).

(Вариант 2) Отвечать можно только двумя словами: вершки и корешки. Кто ошибся, платит фант. Воспитатель уточняет с детьми, что они будут называть вершками, а что - корешками: «Съедобный корень овоща называть вершками, а съедобный плод на стебле - вершками». Воспитатель называет какой-нибудь овощ, а дети быстро отвечают, что в нем съедобно: вершки или корешки. Воспитатель предупреждает, чтобы дети были внимательными, так как в некоторых овощах съедобно и то и другое. Воспитатель называет: «Морковь!» Дети отвечают: «Корешки», «Помидор!» - «Вершки». «Лук!» - «Вершки и корешки». Тот, кто ошибается, платит фант, который в конце игры выкупается. Воспитатель может предложить иной вариант; он говорит «Вершки», а дети вспоминают овощи, у которых съедобны вершки. Эту игру хорошо проводить после беседы об овощах, огороде.

2. Дидактическая игра «Что где растет?» для средней группы.

Цель игры: научить детей классифицировать овощи и фрукты.

Материалы для игры: рисунок дерева, рисунок грядки, нарисованные овощи и фрукты, клей.

Ход игры:

Ребята сейчас мы с вами поиграем в игру «Что где растет?»

Для этого мы с вами разделимся на 2 команды. Первая команда (имена детей называем), вторая команда (имена детей). Сейчас я вам раздам игровой материал и затем объясню правила игры.

(одной команде отдать рисунок дерева, а другой команде грядку, раздать нарисованные овощи и фрукты).

Перед вами в одной команде расположено дерево, а в другой грядка, также у каждой команды есть конвертики с овощами и фруктами. Первая команда должна определить из этого набора фруктов и овощей, что растет на дереве, а задача второй команды выбрать что растет на грядке. Затем с помощью загадок мы определим правильность выполнения вашего задания.

Загадки:

(Проверяем грядку)

1. Он от мыши полевой скрылся в землю с головой

Сверху лишь лихие стрелы

К солнцу тянутся умело

Лечит от семи недуг

Всем полезный спелый (лук)

2. За кудрявый хохолок

Лису из норки поволол

На ощупь-очень гладкая

На вкус как сахар сладкая (морковь)

3. Как на нашей грядке выросли загадки

Сочные да крупные, вот такие круглые

Летом зеленеют к осени краснеют. (помидор)

4. Как надела сто рубах

Захрустела на зубах. (капуста)

5. Я зеленый, вкусен я соленный, вкусен и сырой

Кто же я такой? (огурец)

Проверяем наше дерево:

1. Этот фрукт на вкус хорош
И на лампочку похож. (груша)
2. На сучках висят шары
Посинели от жары. (слива)
3. Круглое румяное с дерева достану я
На тарелку положу «Кушай мамочка скажу» (яблоко)
4. Мала как мышь, красна как кровь, вкусна как мед. (вишня).
5. Что за фрукт поспел в садочке?
Кость внутри, в веснушках щечки.
Прилетел к нему рой ос-
Сладок мягкий ... (абрикос).

3. Занятие по лепке «Во саду ли, в огороде»

Задачи: учить детей лепить морковь, свеклу и яблоко, передавая форму и характерные особенности овощей и фруктов; уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах; вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры – драматизации; развивать творческое воображение и мышление.

Материал: пластилин, картинки с изображением овощей и фруктов.

Ход:

1. Беседа об овощах и фруктах и рассматривание иллюстраций с изображением овощей и фруктов.

2. Отгадывание загадок об овощах и фруктах.

3. Физкультминутка «Овощи и фрукты».

Овощи и фрукты (наклониться вниз, достать до пола руками (огород) выпрямиться, потянуться руками вверх (сад))

Вкусные продукты. (погладить правой рукой по животу, затем левой рукой)

В огороде (наклоны вниз, достать руками до пола, собираем)

И в саду (выпрямиться, потянуться руки вверх, собираем урожай в саду)

Для еды я их найду. (погладить правой рукой по животу, затем левой)

4. Уточнение последовательности лепки «Во саду ли, в огороде».

5. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла».

Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла: («шагают» пальчиками по столу.)

Картошку, капусту, морковь,

Горох, петрушку и свеклу. (на каждое название загибают пальчик)

ОХ! (хлопок в ладоши)

Вот овощи спор завели на столе –

Кто лучше, вкусней и нужней на земле. (удары по столу кулачками и ладонями)

Картошка, капуста, морковка,

Горох, петрушка и свекла. (на каждое название загибают пальчик)

ОХ! (хлопок в ладоши)

Хозяйка тем временем ножик взяла

И ножиком этим крошить начала (стучат ребром ладони по столу)

Картошку, капусту, морковь,

Горох, петрушку и свеклу. (на каждое название загибают пальчик)

ОХ! (хлопок в ладоши)

Накрытые крышкой, в душном горшке
Кипели, кипели в крутом кипятке (стучат ребром ладони по столу)
Картошка, капуста, морковка,
Горох, петрушка и свекла. (на каждое название загибают пальчик)
ОХ! (хлопок в ладоши)
И суп овощной оказался неплех.

6. Лепка «Во саду ли, в огороде».

7. Итог.

(Л. Громова).

Как у бабушки на грядке
Вырос овощ очень сладкий,
Проведем мы тренировку —
Кто быстрее сгрызет морковку.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4- 5 ЛЕТ НА ТЕМУ «СКАЗОЧНЫЙ ТЕРЕМОК»

Бусло Лариса Алексеевна, инструктор по физической культуре
ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Бусло Л.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ НА ТЕМУ «СКАЗОЧНЫЙ ТЕРЕМОК» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: Развитие двигательной активности, координации движений, укрепление мышц и суставов, развитие внимания и воображения через сюжет сказки «Теремок».

Задачи:

Образовательные:

формировать двигательные умения и навыки, обучать игре в команде.

Развивающие: развивать быстроту, силу, ловкость, меткость, память, развивать интерес к спортивным играм;

Воспитательные: воспитывать в детях потребность в ежедневных физических упражнениях; развивать чувство товарищества, взаимопомощь, интерес к физической культуре.

Оборудование: мягкий коврик, карточки с изображениями животных («мышка», «лягушка», «лиса», «заяц», «медведь»), обручи разного цвета, мяч средней величины, гирлянды-палочки для равновесия.

Ход занятия

I. Вводная часть

Инструктор: Сегодня мы отправимся в волшебную страну вместе со сказочными героями из известной русской народной сказки «Теремок». Давайте разомнем наши мышцы!

Разминка проводится медленно, плавно переходя от одного движения к другому.

Ходьба: Дети идут друг за другом, имитируя мышонка («ходят тихо-тихо, как мышонок»).

Инструктор: Мы маленькие мышата, бежим потихоньку к нашему домику-теремочку.

Прыжки: Подражаем лягушке («прыгают легко, высоко и мягко приземляются»).

Инструктор: А теперь превратились в веселых лягушек, прыгаем аккуратно, высоко-высоко.

Наклоны: Наклоняемся вперед, словно собираем ягоды («наклоны вперед и назад»).

Инструктор: Посмотрите-ка, какая вкусная ягодка выросла около нашего теремочка. Нужно наклониться пониже, чтоб её достать.

Подъем рук вверх: Представляем себя зайчиками, которые вытягиваются на задних лапках («дети поднимают руки вверх и слегка подпрыгивают»)

Инструктор: Теперь представьте, что вы зайчики. Вы встаете на задние лапки и тянетесь повыше, поглядеть вокруг.

Хожение по кругу с поворотами туловища: Разминаемся с медвежьей походкой («шагают большими шажками, поворачиваясь вправо-влево»).

Инструктор: Медвежата вышли гулять возле своего дома. Шагаем большими шагами, оглядываемся вокруг.

2. Основная часть (игровая)

Игра №1: «Строим теремок»

Цель: развить координацию движений, умение действовать сообща.

Описание игры: Детям предлагается построить большой общий домик из обручей разных цветов, каждый ребенок держит свою палочку-обруч, соединяя круги в общую конструкцию.

Инструктор: Ребята, давайте построим красивый теремок. Кто хочет стать первым строителем?

Дети держат обручи и выстраивают большой общий дом, перемещаются внутри круга, осторожно переступая ногами, повторяют инструкции воспитателя.

Игра №2: «Животные приходят в гости»

Цель: закрепить представления о повадках животных, развивать ловкость и внимание.

Описание игры: Воспитатель показывает карточки с животными (мышь, лягушка, волк, медведь). Дети выбирают карточку и показывают движениями соответствующее животное.

Инструктор: У каждого животного своя роль. Мышка тихонечко пробирается внутрь теремка, лягушка прыгает прямо ко входу, лиса крадется хитро, а медведь топает громко-громко.

Детям дается задание показать движение выбранного животного и пройти таким образом к теремку.

Упражнения №3: «Переправляемся через болото»

Цель: укреплять мелкие мышцы ног, развивать чувство баланса.

Описание упражнения: Перед детьми кладут мягкие модули-камешки. Задача — перейти «болото», наступив ровно на каждый камешек, держась за гирлянды-ручечки.

Инструктор: Здесь болотце глубокое. Но нам поможет мостик из наших камешков. Переступайте точно по ним, помогайте друг другу держаться за ручку.

Заключительная игра: «Дружба всех зверей»

Цель: создать позитивную атмосферу сотрудничества, радость совместного достижения цели

Описание игры: Все дети берутся за руки и образуют круг вокруг большого мяча. По команде ведущего начинают передавать мяч по кругу.

Инструктор: Какие дружные животные живут в нашем теремочке? Пусть ваш мячик бежит быстро и весело по кругу.

3. Заключительная часть

Инструктор: Молодцы, ребята! Мы построили замечательный теремок и подружили всех героев нашей сказки. Давайте отдохнём немного.

Детки ложатся на мягкий ковёр животиками вниз, отдыхают, закрыв глаза.

Затем выполняется лёгкое упражнение «Расслабление»: дыхание становится спокойнее, тело расслабляется постепенно.

Инструктор: Вот какой чудесный домик получился у нас благодаря вашим стараниям! Отлично потрудились, отлично подвигались! До новых встреч!

Список литературы:

1. Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. СПб, 2002 – 176 с.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, М.: 2004.
3. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях /А.М. Сивцова //Метод. дист. — 2007. — №2. — С.65-68.

«СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ О ДОРОЖНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

Гук Юлия Петровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 16 г. Лениногорска"

Библиографическое описание:

Гук Ю.П. «СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ О ДОРОЖНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Все мы живем в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения в дорожно-транспортной обстановке. Зачастую виновниками дорожно-транспортных происшествий являются сами дети, которые играют вблизи дорог, переходят улицу в неположенных местах, неправильно входят в транспортные средства и выходят из них.

Главная задача воспитателей доступно разъяснить правила ребенку. Самым действенным методом доведения до детей элементарных правил поведения на дороге является сюжетно-ролевая игра, в которой они сами участвуют.

В связи с этим нами была поставлена цель - формирование основ безопасности дорожного движения у детей 4-5 лет как пешеходов, водителей и как пассажиров и умений применять полученные знания в игровой деятельности. Исходя из цели, были определены следующие задачи:

- формировать элементарные представления о правилах дорожного движения и безопасном поведении на дорогах;
- познакомить детей с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Автобусная остановка», «Заправочная станция»;
- закрепить знания детей о световых сигналах светофора;
- воспитывать потребность детей быть дисциплинированными и внимательными на улицах, осторожными и осмотрительными;
- учить применять полученные знания в игре.

Для того чтобы сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения развивалась, необходимо дать детям знания об окружающем, способствовать развитию воображения. Для обыгрывания различных ситуаций, формирования у детей знаний о дорожной безопасности, мы с помощью родителей старались насытить предметно-игровую среду игрушками и атрибутами: это пешеходный переход; коляски; нагрудные силуэты машин; дорожные знаки, которые можно повесить на стену; сделанные из коробок макеты светофоров для машин и для пешеходов, заправочный аппарат; рули; фуражка, пилотки и жезлы для полицейских, спит жилет-светофор с отстегивающимися световыми сигналами. В продуктивной деятельности мы вместе с детьми изготовили «билеты» для игры в «Автобус», «водительские права», «деньги».

Данная работа способствовала обогащению жизненного опыта детей и развитию сюжетов в следующих сюжетно-ролевых играх: «Семья на прогулке», «Автобус», «Автомастерская», «Заправочная станция», «Улица города».

Так в игре могут переплетаться несколько сюжетов, что способствует развитию ролевого диалога, умению согласовывать действия со сверстниками, умению менять ролевые позиции. Это дает существенный сдвиг в самостоятельной детской игровой деятельности. Дети стали играть интереснее, самостоятельно придумывать различные сюжеты, связанные с безопасностью на дороге, улучшился ролевой диалог и ролевое взаимодействие.

Таким образом, мы пришли к ожидаемым результатам, а именно:

- у детей сформировались начальные знания о ПДД и навыки безопасного поведения на дороге;
- дети знают назначение светофора и его световых сигналов;
- знают правила поведения на проезжей части, в транспорте;
- знают правила перехода улицы;
- знают и показывают некоторые дорожные знаки;
- имеют представления о профессиях: водитель, кондуктор, полицейский, автомеханик, заправщик;
- применяют полученные знания в самостоятельных играх.

В заключении хочется отметить, что игра – подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Детский опыт сюжетно-

ролевых игр является шагом на пути к последующей личностной самостоятельности человека.

Список литературы:

1. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования/ Е. А. Панько и др.; под ред. Я. К. Коломинского, Е. А. Панько. – Минск: Нац. Ин-т образования, 2012.
 2. Майорова Ф. С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. - «Издательство Скрипторий 2003», 2006.
 3. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя – М.: изд. «Гном и Д», 2000.
 4. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет / авт.-сост. Т. Н. Сташкова [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2014.
-

**«СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»**

Денисова Мария Петровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 16 г. Лениногорска"

Библиографическое описание:

Денисова М.П. «СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

В эру быстрого развития технического прогресса современный мир нуждается в разносторонне развитых людях. Сегодня и ребенок должен обладать такими качествами, как гибкость мышления, способность к быстрому усвоению новых знаний, коммуникация, умение планировать, принимать решения и многое другое. Для того чтобы достичь этих качеств, следует создать иной подход к процессу обучения и воспитания дошкольников. Один из доступных путей – внедрение в педагогический процесс новейших образовательных технологий. Всем известно, что дошкольное образование является начальной ступенью развития и раскрытия возможностей и способностей детей дошкольного возраста. Следовательно, развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без внедрения инновационных технологий в педагогический процесс. Инновация в работе по воспитанию дошкольников – это путь к совершенствованию всего образовательного процесса, повышению качества образованности ребенка, инициативы и любознательности. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного стандарта дошкольного образования. Каждое образовательное учреждение выбирает существующие методики и технологии дошкольного образования и разрабатывает собственные.

В нашем саду широко используется технология Воскобовича. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя, малыш осваивает цифры и буквы; узнает и запоминает цвет,

форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение. Чем интересны игры В.В. Воскобовича для детей? Это содержание конструктивных элементов. В игре «Геоконт» средством конструирования выступает динамичная «резинка»; отличительные свойства «Квадрата Воскобовича» – жесткость и гибкость одновременно; конструктивным 6 элементом в «Прозрачном квадрате» является прозрачная пластинка с непрозрачной частью, а в «Шнуре-затейнике» – шнурок.

Большое значение в детском саду придается оздоровительной работе и профилактике заболеваний. При этом используются разнообразные технологии:

- «Здоровый дошкольник» (Л. Змановский) – социально-оздоровительная технология оздоровления детей посредством организации физкультурных занятий на улице, а также набором разнообразных закаливающих и оздоровительных мероприятий. Используются некоторые виды закаливающих процедур (обширное умывание: лица, шеи, рук до локтей; босохождение по мокрым дорожкам; полоскание рта), оздоровительный бег.

- «Гимнастика маленьких волшебников» (С.В. Хрущёв) – данная технология представляет разнообразные нетрадиционные методы и формы работы по сохранению и укреплению здоровья детей и по профилактике заболеваний. Предполагается гимнастика после сна; дыхательная и звуковая гимнастики; игры для улучшения самочувствия у детей, склонных к частым простудным заболеваниям; игры серии «Лечимся сами».

Часто используется технология Лэпбук – самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по какой-то теме. В такой папке собирается материал по определенной теме, который помогает ребенку систематизировать знание; по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме; лучше понять и запомнить, а также повторить пройденный материал. В этой книжке много кармашков и конвертиков, содержащих необходимый систематизированный материал (в том числе иллюстративный) для изучения и закрепления знаний по заданной теме. Лэпбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме, формируют у детей умение находить нужную информацию среди множества источников.

Современные педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника в освоении программы дошкольного образования, а также успешное их обучение в школе. Эта работа невозможна без творчества педагога. Использование современных педагогических технологий в ДО дает положительный результат: повышаются общий уровень освоения основных программ; у детей развивается творчество, мышление.

Список литературы:

1. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика / Т.М. Бабунова. – М., 2014. – С. 243.
2. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Метод. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.

«МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Елпатова Мария Николаевна, музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад № 8", г. о. г. Арзамас

Библиографическое описание:

Елпатова М.Н. «МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Музыкальное развитие детей дошкольного возраста можно реализовать через музыкально-дидактические игры.

В процессе игры развивается фантазия, творческое воображение, наглядно образное мышление, а педагог получает возможность незаметно развивать музыкальные способности. В дидактических играх развиваются интеллектуальные способности: планировать действия, распределять их по времени и между участниками игры, оценивать результаты. Дидактические игры чаще всего бывают совместные и требуют двух — трех и более участников, что развивает в детях общительность, коммуникабельность, умение строить взаимоотношения со сверстниками. Большое значение при проведении игр придавала активности самого ребенка, его инициативе и самостоятельности.

Большинство музыкально-дидактических игр сначала разучиваются с детьми на музыкальном занятии. Для успешного усвоения игры детьми предварительно разучивают игры с воспитателем.

Во время занятий музыкальный руководитель и воспитатель, которые первых этапах тоже являются участниками игры помогают детям понять правила игры.

Использование музыкально-дидактических игр, пособий и упражнений на занятии делает его более содержательным и интересным. С их помощью дети быстрее осваивают певческие навыки, музыкально - ритмические движения, более эмоциональное происходит восприятие музыки и игра на детских музыкальных инструментах.

Музыкально-дидактические игры и пособия подразделяются на основании вида музыкальной деятельности, который осваивается с их помощью.

В процессе слушания музыки музыкальное восприятие закрепляется, если прослушивание произведения сопровождается действиями. Например, используется музыкально-дидактическое пособие для определения характера, жанра музыки, музыкального образа, средств выразительности, узнавание и различение музыкальных инструментов. Например, в младшем возрасте музыкально - дидактическая игра: «Чудесный мешочек», где могут прятаться игрушки, которые пришли к детям в гости. Для детей более старшего возраста, используются игры: «Кого встретил колобок», «В лесу», «Песня-танец -марш», «Найди нужную картинку», «Сложи песенку».

В процессе обучения пению активно развиваются основные музыкальные способности ребенка: эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, чувство ритма. С помощью музыкально-дидактических игр дошкольники

определяют движение мелодии вверх-вниз, сравнивают звуки различной высоты, длительности. Дидактические игры, используемые в пении, способствуют также развитию навыка чистого интонирования, запоминанию знакомых песен, развитию творчества. Например, различать высокие и низкие звуки помогут дидактические игры: «Где мои детки?» «Птица и птенчики», направление движения мелодии вверх и вниз: «Музыкальные лесенки», пропевание мажорного и минорного трезвучия: «Здравствуй, ребята», импровизировать мелодию на заданный текст помогут игры: «Музыкальное лото», музыкальные вопросы и ответы: «Что ты хочешь, кошечка?»

Музыкально-ритмическая деятельность детей проходит более успешно, если обучение элементам танцевальных движений осуществляется в сочетании с музыкально-дидактическими играми и выполнением творческих заданий. Например, игра «Научи матрешек танцевать», «Гулять – отдыхать», «Кукла шагает и бежит». Игры «Учись танцевать», «Кто как идёт?», «Назови танец», «Придумай пляску», и др. требуют от ребят творческого подхода к выполнению задания.

Музыкально-дидактические игры активно используются при проведении музыкальных, занятий, включаются в развлечения, досуги и праздники.

Существуют различные классификации игр и пособий.

Например, Н. А. Ветлугина разделяет игры для развития музыкально – сенсорных способностей на настольные, подвижные, хороводные.

Э. П. Костиной разработаны настольные музыкально-дидактические игры для развития музыкально-сенсорных способностей.

Л.Н. Комиссарова выделяет три группы музыкально-дидактических пособий

- для развития музыкального восприятия: для различения характера музыки,

- элементов изобразительности и средств музыкальной выразительности.

Музыкально-дидактические игры должны быть: просты и доступны, интересны и привлекательны, красочно оформлены.

С использованием пособий и сети интернет были разработаны и внедрены интерактивные музыкально-дидактические игры.

Музыкальная среда, как в музыкальном зале, так и в групповых комнатах, постоянно пополняется. На музыкальных занятиях и в самостоятельной деятельности детей используются музыкально дидактические игры.

В каждой возрастной группе есть центр, в котором размещаются детские музыкальные инструменты, портреты композиторов. Музыкально-дидактические игры вносятся в соответствии с тематическим планом воспитателя.

Так же подключаем родителей к музыкальному развитию дошкольников, предоставляя информацию по музыкальному развитию в виде информирования, буклетов, в которых они получают ответы на вопросы о музыкальном воспитании детей дома.

Систематическое применение музыкально- дидактических игр вызывает у детей активный интерес к музыке, и способствует быстрому овладению детьми музыкальным репертуаром и развивает музыкальные способности.

Список литературы:

1. Бондаренко А. Дидактические игры в детском саду. М., 1995

2. Ветлугина Н. А., Кенеман А. В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: учеб. Пособие для студентов педагогических институтов. - М.: Просвещение.

3. Комисарова Л. Н., Костина Э. П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. Руководителей дет. садов. - М.: Просвещение, 1986.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ » ПОЛЁТ В КОСМОС»

Золотарёва Ольга Владимировна, воспитатель
МБДОУ д/с № 44 "Алёнушка", г. Анапа

Библиографическое описание:

Золотарёва О.В. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ » ПОЛЁТ В КОСМОС» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: Формирование у дошкольников первичных представлений о космосе.

Задачи:

Образовательные задачи:

- формировать интерес к изучению космоса;
- расширить знания детей о профессии космонавта;
- закреплять умение сравнивать две группы предметов способом приложения и обозначать результаты сравнения словами: помногу, поровну;
- совершенствовать умение находить, различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, треугольник, прямоугольник);
- закреплять умение детей составлять изображение из деталей, правильно располагать предмет на листе, аккуратно пользоваться клеем;
- активизировать словарь: ракета, космос, луна, космический корабль, лунатик и др.

Развивающие задачи:

- развивать речь дошкольников, творческую активность и фантазию;
- развивать коммуникативные навыки, умение рассуждать, умение отвечать на поставленный вопрос полными ответами;
- тренировать зрительную память, логическое мышление, внимание.

Воспитательные задачи:

- воспитывать желание помогать другим;
- воспитывать дружеские взаимоотношения;
- воспитывать интерес и любознательность;
- воспитывать умение радоваться общему результату.

Виды деятельности: игровая, речевая, познавательная, двигательная, коммуникативная.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Предварительная работа:

- знакомство с космосом, планетами;
- чтение книг, беседы о космосе;
- рассматривание иллюстраций и картинок;

Методы и приемы: практические, наглядные, словесные

Материал: плоский макет ракеты на листе (формат А1), картинка с изображением Луны, картинка с изображением макета ракеты (формат А4), двухполосные карточки, разделенные на «окошки», в нижних «окошках» изображено пять космических кораблей, карточки с изображением Лунатиков (по 5 штук на каждого ребенка), аудиозаписи звука метеоритного дождя, песни о космосе, детали ракеты (прямоугольник – 1 шт., треугольник – 3 шт., круг – 2 шт.), космический мусор (скомканные листы бумаги), чистый лист (формат А1), клей, изображение большого космического корабля для Лунатика, космические краски по количеству детей

Приглашенный герой: Лунатик

Ожидаемые результаты:

- у детей развит интерес к теме «Космос»;
- обогащен словарный запас детей;
- дети умеют сравнивать две группы предметов;
- дети различают и называют знакомые геометрические фигуры (круг, треугольник, прямоугольник);
- владеют навыками выполнения аппликации;
- сформировано бережное отношение к природе.

Ход образовательной деятельности:

Дети входят в группу, в центре которой размещен макет ракеты.

Воспитатель: Дети, мне кажется, здесь что-то изменилось! Вы ничего не замечаете? (ответы детей)

Дети и воспитатель подходят к ракете.

Воспитатель: Для чего она нужна? Куда на ней можно отправиться? (ответы детей)

Воспитатель: Что такое космос? Что вы о нем знаете? (ответы детей)

Воспитатель обобщает ответы детей: Космос – это такое место, где живут звезды, луна, солнце и планеты. Космос находится очень высоко. Долететь туда можно только на ракете. Вы хотели бы туда попасть? (ответы детей). Что для этого нужно сделать? (ответы детей).

Правильно, ребята – нам нужно стать космонавтами. А чтобы быть космонавтом, нужно быть ловким и отважным. Хотите стать космонавтами? (ответы детей) Тогда давайте выполним с вами необычную зарядку – зарядку - превращалку.

Физминутка

Раз, два, три, четыре -

В космос мы лететь решили! (маршируют на месте)

Чтобы в космос полететь (руки поднять вверх)

Надо многое уметь.

Вправо, влево наклонись

И нисколько не ленись! (погрозить пальчиком)

Руки вверх, вперед и вниз,

Космонавтом становись!

Воспитатель: Ну, вот мы и стали космонавтами! Приглашаю всех в ракету, мы отправляемся в полет!

Дети садятся на ковер возле ракеты, воспитатель садится возле детей на стульчик.

Воспитатель: Давайте закроем глазки и представим, что мы летим!

Включается космическая музыка, через несколько секунд ее сменяет музыка «Метеоритный дождь».

Воспитатель: Ребята, что происходит? Похоже на метеоритный дождь. Мы вынуждены совершить посадку на неизвестной планете. Посмотрите, нас уже встречает инопланетянин.

Лунатик: Приветствую Вас, инопланетные гости! Я так рад, что встретил вас!

Воспитатель: Здравствуйте, мы жители планеты Земля. Скажите нам, пожалуйста, что это за планета?

Лунатик: Луна.

Воспитатель: Милый Лунатик, метеоритный дождь повредил нашу ракету, помоги, пожалуйста, ее отремонтировать.

Лунатик: Хорошо. Но вначале помогите мне и моим друзьям!

Воспитатель: Ребята, поможем Лунатику? (Да!) Что мы должны делать?

Лунатик, воспитатель и дети подходят к столу, на котором лежат двухполосные карточки (по одной на каждого ребенка): на нижней полоске изображены пять космических кораблей, а верхняя полоса пустая. Ребенок должен положить на верхнюю полоску столько лунатиков, сколько кораблей на нижней полоске.

Лунатик: Я и мои друзья, хотим покататься на космических кораблях, но боимся, что их на всех не хватит. Помогите нам разместиться так, чтобы у всех моих друзей и у меня был свой корабль. Я думаю, у вас все получится!

Воспитатель предлагает детям посадить в каждый корабль по одному лунатику. Дети раскладывают лунатиков на верхней полоске карточки. В ходе выполнения упражнения воспитатель задает вопросы.

Воспитатель: Ребята сколько космических кораблей? (Много)

Сколько лунатиков? (Много) *Дети уравнивают количество предметов.*

Воспитатель: Дети, что можно сказать о количестве космических кораблей и лунатиков? (Поровну) В каждом корабле сидит лунатик? (Да!) Помогли мы Лунатику? (Да!). А теперь ты, Лунатик, помоги нам!

Лунатик: Конечно, в благодарность за вашу помощь, возьмите этот клей. Он не простой, а суперкосмический! С его помощью можно склеить все, что угодно, даже ракету! А теперь нам пора! Желаю вам удачи! До свидания!

Дети хором: До свидания!

Воспитатель подводит детей к разбросанным среди «космического мусора» деталям ракеты (детали – это геометрические фигуры).

Воспитатель: Ребята посмотрите, что стало с нашей ракетой? Как мы теперь улетим домой? Что же нам делать? (ответы детей) Точно, у нас же есть суперкосмический клей!

Воспитатель обращает внимание детей на картинку, где изображен маленький макет ракеты.

Воспитатель: Давайте, вспомним, из каких фигур она состоит. Крыша у ракеты – это... (треугольник). Корпус у ракеты – это ... (прямоугольник). Окна у ракеты – это ... (круг). Крылья у ракеты – это ... (треугольник). Молодцы! Готовы? (Да!) Тогда приступайте! У вас все получится!

Проводится музыкальная игра «Собери детали ракеты». Дети под музыку находят детали ракеты и кладут их на стол, где уже лежит чистый лист (формат А1) и клей.

Воспитатель: Какие вы молодцы! Теперь нам нужно собрать ракету на этом листе с помощью космического клея. Готовы? (Да!)

Дети выполняют аппликацию, при этом воспитатель напоминает о том, как располагать предмет на листе и как работать с клеем.

Воспитатель: Здорово ребята! Вы починили ракету! Теперь мы сможем полететь домой!

Воспитатель и дети садятся возле ракеты.

Воспитатель: 5, 4, 3, 2, 1, Поехали!

Воспитатель и дети закрывают глаза, играет космическая музыка.

Рефлексия:

Воспитатель: Вот мы и дома! Куда и на чем мы совершили полет? Что с нами произошло во время полета? Кому мы помогали? Для чего мы это делали? Для чего мы чинили нашу ракету? А из каких геометрических фигур состоит наша ракета? Что вам понравилось больше всего? Ребята, вы большие молодцы и справились со всеми заданиями, и за это я хочу сделать вам маленькие подарки.

Воспитатель дарит детям книжки-раскраски «Космические картинки».

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «НАШ ЧУДО-ОГОРОД В ДЕТСКОМ САДУ».

Исхакова Ирина Михайловна, воспитатель
МБДОУ "Чернухинский детский сад № 97, Нижегородская область, г. о.г.
Арзамас, с. Чернуха

Библиографическое описание:

Исхакова И.М. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «НАШ ЧУДО-ОГОРОД В ДЕТСКОМ САДУ». // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Полное название проекта	«Наш чудо-огород в детском саду»
Автор проекта	Исхакова Ирина Михайловна
Кадры:	Педагог разновозрастной группы от 4-6 лет,

Район, город, представивший проект	г.о.г. Арзамас, с. Чернуха
Тип, вид проекта:	комплексно-групповой, долгой продолжительности, познавательно-исследовательский
Цель, направление деятельности проекта:	Расширение у детей дошкольного возраста представления об окружающем мире, развитие познавательных способностей и формирование трудовых навыков через вовлечение детей в практическую деятельность по выращиванию культурных огородных растений.
Краткое содержание проекта	На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. И экологическое образование детей в нашей стране — это огромный потенциал их всестороннего развития. Крупицы экологических знаний, помогут ребенку ориентироваться в окружающей действительности, правильно понимать ее. Но главное, положат начало осознанному отношению к природе, определению своего места в ней в будущем. Ведь экология и здоровье человека неразрывно связаны между собой. Здоровье человека — это то, что едят наши дети и мы. Питание в дошкольном детстве имеет особое значение для здоровья ребенка, так как оно должно не только покрывать расходуемую им энергию, но и обеспечивать материал, необходимый для роста и развития всех органов и систем организма. Правильное питание — это залог хорошего самочувствия, работоспособности, активной деятельности, отличного настроения, важнейшее и неременное условие нашего здоровья и долголетия. Правильное питание должно строиться на комплексе витаминов, которые необходимы ребенку. Витамины-необходимое средство для укрепления иммунитета, для нормального роста и развития ребенка. Поэтому овощи — это кладезь витаминов, которые являются обязательной и незаменимой частью нашего питания. У детей появилось много вопросов о роли витаминов в нашем питании. Чтобы поддержать этот интерес, помочь детям больше узнать о том, какие овощи обязательной и незаменимой частью нашего питания, являются оказывая огромное влияние на все органы пищеварения, был разработан данный проект «Наш чудо-огород в детском саду». Проект

	направлен на расширение представлений у детей о роли овощей в жизни человека, зависимости его здоровья от наличия или отсутствия витаминов; о том, что овощи с огорода особенно вкусны и полезны, потому что выращены своими руками. Во время проекта дети получают элементарные представления как создать свой «Чудо-огород», который призван развивать экологические ценности природы; узнают, что есть такой праздник «Осенины» — это народный праздник прощания с летом и встречи осени. На Руси, в календаре славян этот день назывался «осенинами» или «оспожинками» и отмечался как праздник урожая: крестьяне благодарили «Землю Мать». Праздник урожая — это ежегодное празднование, которое проводится примерно в период сбора основного урожая. Совместно с родителями организуют выставку детского творчества «Овощи с нашего огорода». Работа над проектом дала возможность родителям принять активное участие в жизни детского сада, детям - получить дополнительную информацию о создании «Чуда-огорода», который призван развивать экологические ценности природы, педагогам пополнить информационно - методическую базу образовательного учреждения.
Место проведения	МБДОУ «Чернухинский детский сад №16»
Сроки проведения	02.04.25г. -14.09.25г.
Количество участников проекта	воспитанники, родители, педагоги: 40 человека
Возраст детей	4-6лет
Форма проведения	дневная (в повседневной жизни и на занятиях)
Ожидаемые результаты (продукт проекта)	Проведение тематического праздника «Осенины»- прощания с летом и встречи осени (исполнение песен, танцев, участие в играх и конкурсах, инсценирование сказок и рассказывание стихов, получение подарков-плодов нового урожая)

Содержание проекта

1. Проблема, программное содержание проекта
2. Актуальность проекта
3. Объект проекта
4. Предмет проекта
5. Цель проекта
6. Задачи проекта
7. Развивающая предметно-пространственная среда
8. Предполагаемый продукт проекта
9. Содержание проекта

10. Список используемой литературы

11. Методическое обеспечение проекта

Проблема, программное содержание проекта

Проблема: Окружающий мир оказывает огромное влияние на развитие ребенка и в настоящее время самостоятельная, продуктивная, трудовая, исследовательская деятельность дошкольников должна быть успешно реализована. Но дети привыкли видеть результат работы быстро, в реальности же между затраченными усилиями и получением результата проходит довольно много времени. И поэтому необходимо привить детям первые навыки активности и самостоятельности мышления, наблюдательности, трудолюбия, для этого необходимо создать условия для поисково-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Проведение экспериментов позволит не только удовлетворить потребность детей в познании окружающего мира, но и расширить представление согласно возрастным особенностям. И в этом отношении огород незаменим.

Программное содержание:

- В области формирования позитивного отношения к природе: воспитывать правильное отношение к окружающему миру и труду;
 - расширять у детей представление о посадке и выращивании культурных растений;
 - знакомить с освоением понятий, связанных с исследовательской и практической деятельностью, расширять словарный запас детей и привлекать внимание родителей в важности экологического, трудового и социально-коммуникативного развития своего ребенка.
- Развивать у детей интерес и представление о празднике «Осенины»- 14 сентября, прощания с летом и встречи осени (На Руси, в календаре славян этот день назывался «осенинами» или «оспожинками» и отмечался как праздник урожая: крестьяне благодарили «Землю Мать»). Праздник урожая — это ежегодное празднование, которое проводится примерно в период сбора основного урожая. Совместно с родителями приобщать к празднованию праздника «Осенины», целью которого является знакомство детей с традициями русской культуры, воспитание любви к природе и развитие творческих способностей.

Актуальность:

В условиях современного общества, когда проще приобрести все готовое, чем выращивать самим, дети не имеют понятия, откуда берутся овощи и как за ними нужно ухаживать. А интерес и любопытство с каждым годом все сильнее, ребята бы сами с удовольствием посадили чудо растение, поливали его, ухаживали за ним.

И чтобы удовлетворить детскую любознательность, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления, возникла идея создать свой чудо огород, который призван развивать экологические ценности природы. Он способен расширить представления детей о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития. Развивать этическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатом своего труда. Наблюдая за растениями, ребенок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество. Чем глубже ребенок познает таинство окружающего мира, тем больше у него возникает вопросов.

Основная задача состоит в том, чтобы помочь ребенку самостоятельно найти ответы на вопросы.

Реализация данного проекта позволит воспитать у детей ответственность за совместный труд, сформировать трудовые навыки и объединить детский коллектив.

Объект проекта: 14 сентября 2025 год – праздник «Осенины».

Предмет проекта: праздник «Осенины» - основа формирования любви к окружающему миру, природе, ее щедрости в осеннее время года - урожаю со своего огорода.

Цель проекта:

– формирование у старших дошкольников представления об окружающем мире и прививать трудовые навыки, посредством совместного создания огорода.

– приобщение родителей к участию жизни детского сада.

Задачи проекта:

1.Познакомить детей с историей и традициями праздника «Осенины», расширить представления детей о эстетическом восприятии природы, на основе наблюдений;

2. Развивать у детей познавательный интерес, формировать навыки экспериментирования и практическую деятельность;

3. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к растущим растениям, способствовать накоплению детьми опыта выращивания растений в естественных условиях;

4. Привлечь родителей к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества.

Для родителей:

1.Ознакомить родителей с темой, целью и актуальностью данного проекта;

2.Предоставить консультационный материал для проведения бесед с детьми по ознакомлению и празднованию праздника «Осенины», по выращиванию культурных огородных растений в открытом грунте.

3. Побуждение к совместной деятельности с детьми по теме проекта.

4.Мотивировать к ресурсному обеспечению проекта.

Новизна проекта в том, что метод проекта позволяет детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательно-исследовательский процесс, интересным и мотивационным. Проектная деятельность развивает творческие способности дошкольников, помогает самому педагогу развиваться как творческой личности.

Ожидаемый результат:

* У детей и родителей появится заинтересованность в празднике «Осенины» — это народный праздник прощания с летом и встречи осени. На Руси, в календаре славян этот день назывался «осенинами» или «оспожинками» и отмечался как праздник урожая: крестьяне благодарили «Землю Мать». Праздник урожая — это ежегодное празднование, которое проводится примерно в период сбора основного урожая.

* Проявляют интерес какие овощи, богатые витаминами, являются обязательной и незаменимой частью нашего питания.

* Дети имеют представление о посадке и выращивании овощных культур в естественных условиях;

* Возникновение у детей желания в будущем использовать практические знания в выращивании овощей.

* У дошкольников сформируется умение наблюдать, анализировать, обобщать, сравнивать и делать выводы.

* Проявление у детей экологической культуры, уважительного отношения к труду, оказание посильной помощи при посадке и выращивание овощей своим родным и близким.

* У родителей возникнет стремление привлекать детей к посильной помощи на огороде, даче, с целью воспитания у ребенка уважительного отношения к труду взрослых.

Для педагогов:

-самореализация, повышение творческого потенциала;

-накопление практических навыков проектной деятельности;

Для родителей:

-повышение уровня информированности родителей о деятельности ДООУ;

-укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДООУ;

Повысится заинтересованность у родителей в формировании чувства трудолюбия у детей.

Методы и формы работы по реализации проекта:

- словесный
- метод обследования, наглядности
- проблемно-мотивационный
- практический
- сотворчество

Формы реализации проекта.

- Занятия.
- Досуговая деятельность.
- Игровая деятельность
- Продуктивная деятельность детей.

Содержание проекта:

Этапы реализации проекта:

I этап - подготовительный

- 1.Определение темы проекта, постановка цели и задач.
- 2.Изучение методической литературы по данной теме.
- 3.Разработка и накопление методических материалов по теме.
- 4.Создание развивающей среды: подбор материалов для проведения занятий, бесед, консультаций, иллюстраций, художественной литературы, изготовление пособий и атрибутов.
- 5.Обсуждение с родителями вопросов, связанных с проведением проекта.
- 6.Составление перспективного плана мероприятий проекта.
- 7.Выбор форм работы с детьми и родителями.
- 8.Выбор основных мероприятий, определение объема и содержание работы для внедрения проекта.

Определение и формулировка ожидаемых результатов.

На первом подготовительном этапе решаются задачи, направленные на педагога:

- определить проблему, поставить цель и задачи;

- составить перспективный план мероприятий, определить методы работы с детьми;

- подобрать и изучить методическую и художественную литературу, иллюстративный материал

С детьми на этом этапе провести предварительные беседы по теме проекта.

Модель трех вопросов:

Что мы знаем?	Что хотим узнать?	Где можем узнать?
Дети поздравляют родителей с праздником. Поют песню. Рассказывают стихи. Изготавливают и дарят подарки родителям. Делают аппликацию «Урожай собирай и в корзинку запасай». Организована выставка творческих работ детей и родителей «Овощи с нашего огорода» в ДОУ	Как возродился праздник «Осенины»? Что является символами праздника «Осенины»? Почему за урожай благодарили «Землю-мать»? Почему для ребенка важно трудолюбие?	Спросить у мамы, папы. Рассмотреть картинки в книжном уголке. Спросить у воспитателя. Узнать в компьютере. Взрослые прочитают в книге.

Взаимодействие с родителями:

- Оформление стендовой информации, поздравление с праздником.
- Консультации для родителей по темам проекта «Осенины»-праздник урожая: история, обряды и традиции, «Осенины», «Трудовое воспитание в семье», «Огород вместе с ребенком», «Витамины на грядке».
- Привлечение родителей к организации выставки творческих работ детей по теме проекта.
- Изготовление макета «Наш чудо-огород», оформление картотеки «Огород» (загадки, стихи, пословицы, поговорки), фотовыставка «Посадили огород, посмотрите, что растет».
- Участие в региональных конкурсах «Наш чудо-урожай», «Чиполлино и компания», «Мой веселый огород».

Оснащение развивающей среды:

Создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты);

Использование интерактивных технологий (мультимедийный экран, музыкальный центр, ноутбук)

Пополнить:

Книжный центр:

р.н.с. «Репка», Н. Карпова «Огородная страна», Н. Носов «Огурцы», Н. Носов «Про репку», М. Шкурина «Сказка про овощи», М. Шкурина «Сказка о полезных овощах», Г. Мюллер «Как растут овощи, Д. Родари «Приключения Чиполлино», Макарова С.А. «Стихи. Осенины».

Центр речевого развития:

Плакат «Осенины», Демонстрационный и наглядный материал «Овощи».

Центр ряжения: атрибуты для сюжетно – развивающих игр по теме проекта.

Центр изобразительной деятельности: книжки — раскраски.

Спортивный центр: картотека подвижных игр, физкультминутки, комплексы утренней гимнастики с упражнениями по теме проекта;

Музыкальный центр: иллюстрации к песне синьора Помидора из сказки Чиполлино Д.Родари, аудиозапись песни синьора Помидора.

Оформление родительского уголка: информация о проекте, стендовые консультации, рекомендации по теме проекта, макет «Наш чудо-огород», фото-выставка «Посадили огород, посмотрите, что растет».

Организуя развивающую предметно-пространственную среду, мы не забываем о том, что ребенок не объект, а субъект воспитательного процесса, а родители — активные участники образовательного процесса, а не просто сторонние наблюдатели. Поэтому, родители будут помогать в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок.

II этап -основной (практический) в результате чего был реализован проект:

Коммуникативная деятельность;

Восприятие художественной литературы;

Музыкально-художественная деятельность;

Восприятие произведений изобразительного искусства;

Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность;

Продуктивная и восприятие произведений изобразительного искусства;

Развитие двигательной деятельности;

Игровая и познавательная деятельность;

Работа с родителями.

Мероприятия, направленные на реализацию основного этапа:

План реализации проекта.

Образовательные области	Виды Деятельность	Формы и методы работы	Участники
Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим миром	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Трудовая	Беседы: Тематическая беседа «Ма-тушка-Осенины», Праздник «Осенины»: традиции и обычаи, «Праздник урожая (Осенины)», «Что такое огород и что на нем растет», «Значение овощей в жизни человека», «Витамины с грядки», «Кто наши помощники в огороде? (орудия труда)», «Свойства воды», «Сухая и влажная почва». Просмотр презентаций: «Праздник урожая-Осенины» (ознакомление детей с историей и традициями праздника), «Витамины на грядке»;	Воспитатели, воспитанники, сотрудники «Чернухинской детской библиотеки» Воспитатели, воспитанники Воспитатели,

		Беседа «Кто в семье занимается огородом?», «У кого какие обязанности при посадках и сбора урожая в огороде?»	воспитанники
Речевое развитие:	Чтение художественной литературы.	Чтение: Ю.Тувим Стихи. «Овощи», р.н.с. «Вершки и корешки», Н. Носов «Огородники», Д. Родари «Чипполино», И. Финк «Овощи и фрукты», Е. Трутнева «Урожай, урожай», Е. Благинина «Приходите в огород», В. Волина «Наша грядка», Е. Ранеева «Помидор-светофор», М.Шкурина «Сказка о полезных овощах», Г.Салгир «Загадки с грядки», В.В. Малова. Фольклорный праздник «Осенины». Заучивание стихотворений: А.Прокофьев «Огород» А.Кокотова «Осенины» Ю.Тувим «Овощи» Беседа по картине Р. А. Бойцов «Овощи».	Воспитатели, воспитанники, сотрудники «Чернухинской детской библиотеки»
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Рисование на тему: «Овощи с нашего огорода», «Солнце, воздух и вода для овощей полезны всегда». Лепка: «Наши овощи созрели». Аппликация: «Урожай собирай и в корзинку запасай». Конструирование: «Домик для нашего огорода». «Творческая мастерская»: изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Рынок овощей», «Сбор урожая», «Прогулка на огород», «Поливаю огород», Труд: «раз, два, три, четыре, пять-огород пошли сажать» (полив и прополка растений). Участие в региональных конкурсах «Наш чудо-урожай», «Чиполлино и компания», «Мой веселый огород».	Воспитатели, воспитанники. Родители. Воспитатели, воспитанники
	Музыкально-	музыкальный репертуар: Слушание музыки: Р.н.п «Огород», «Осенняя песня»; «Урожайная» муз. и	

	художественная	сл. А.Филиппенко, «Осень, осень» муз. и сл. М.Картушиной, «Веселый огород» сл. и муз. О.П.Григорьевой, «Огород» сл. Т.Шемякина и муз. С.Алексеев, Огородная-хороводная» сл. А.Пасовой и муз. Б.Можжевелова, «Урожай собирай» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Матушка-земля» сл. и муз. П.Андреев, «Урожай в саду поспел» сл. и муз. А.Бельский. Заучивание песен: «Матушка-земля» сл. и муз. П.Андреев сл. Е.Олейник, «Огород» сл. Т.Шемякина и муз. С.Алексеев.	
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества - продолжать развивать организаторские способности - умение детей соблюдать правила связанные с ролью - умение создавать игровую среду Обогащение опыта для сюжетно - ролевых игр: «Рынок овощей», «Сбор урожая», «Прогулка на огород», «Поливаю огород», Труд: «раз, два, три, четыре, пять-огород пошли сажать» (полив и прополка растений). Дидактические игры: «Дары природы», «Посади и выкопай картофель» «Овощи и фрукты», «Собираем урожай», «Что нужно для борща», «Узнай на ощупь», Домино «Овощи, фрукты», Лото «Овощи, фрукты», «Что сажают в огороде», «Подбери помощника (орудия труда)», «Повар и овощи», «Что растет в огороде, а что в саду», хороводная игра «Овощи», инсценировка р.н.с. «Репка».	Воспитатели, воспитанники
Физическое развитие	Двигательная	Комплекс утренней гимнастики «На огороде», физкультминутки. Подвижные игры: «Овощи в корзину», «Кто быстрее», «Вершки и корешки», «Овощи и фрукты», «Донеси арбузы», «Баба сеяла горох», «Огород у	Воспитатели, воспитанники

		нас в порядке», «Огородник», «Зайцы в огороде», «Овощ или фрукт», «Вкусный обед», «Тыква вот, а вот салат», «Веселый огород». Игры-соревнования: «Мяч водящему», «Собери урожай», «Огородник», «Донеси овощ», «Переправа».	
--	--	---	--

III этап – заключительный

- Изготовление макета «Наш чудо-огород».
- Создание фотовыставки «Посадили огород, посмотрите, что растет».
- Презентация проекта на педагогическом совете.
- Анализ результатов по реализации проекта.

Результаты и социальная значимость проекта:

Необходимо отметить, что в результате реализации данного проекта был собран разнообразный развивающий материал, который активизировал интерес детей и взрослых по данной теме. Весь материал, собранный в ходе проекта, обогатил предметную развивающую среду группы.

Дети: — получили возможность реализовать право на участие в жизни группы, что способствует развитию детского коллектива; сформировались знания о празднике «Осенины» — это народный праздник прощания с летом и встречи осени. На Руси, в календаре славян этот день назывался «осенинами» или «оспожинками» и отмечался как праздник урожая: крестьяне благодарили «Землю Мать». У детей сформировалось понимание навыков сотрудничества и со сверстниками и взрослыми. Участие в проекте способствовало развитию поисково-исследовательской деятельности, экологического воспитания, трудовой деятельности.

В результате проделанной работы у детей расширился диапазон живого общения с природой, воспитало в детях бережное отношение к природе, к окружающему миру, к труду взрослых, открыло возможность формирования собственного жизненного опыта.

Воспитанники к концу проекта получили удовлетворение от процесса ухаживания и наблюдения за огородом, что является важным фактором в воспитании трудолюбивого, активного, любознательного, дисциплинированного, социально адаптированного человека. Повысился уровень познавательных и творческих навыков, коммуникативных способностей. Родители стали активными и заинтересованными участниками образовательного процесса, через совместную проектную деятельность повысилась заинтересованность родителей в формировании чувства трудолюбия у своих детей.

Педагоги:

— поддерживали у дошкольников интерес к народным праздникам (на примере праздника «Осенины»);

— расширяли умение использовать практические знания в выращивании овощей.

— осуществляли инновационную деятельность, проектную технологию;

— повышали профессиональный уровень.

Список литературы:

1. Иванова А.И. Мир растений. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. М., 2014.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2022.
3. Гусева О.С. Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста. –Электронный научный журнал. 2017.
4. Рыжова Н.А. Экологическое воспитание в детском саду. Москва. Карапуз. 2001.
5. Сафонова Ю.А. Воспитание экологической культуры ребенка. М., 2022.
6. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОО. – М.6 ТЦ Сфера, 2019. (Управление детским садом).
7. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. М., 1982.
8. Г.М. Науменко. «Сказки о народных праздниках, обрядах и временах года». 2001.
9. Шорыгина Т.А. «Беседы об овощах с детьми 5-8 лет». М.. 2018.
10. Как организовать проект с дошкольниками / Авт. – сост. А.А. Сидорова. – М.: ТЦ сфера, 2017. (Управление детским садом).
11. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практ. работ детских дошкол.учережд. /Маханева М.Д. -М., АРКТИ, 2001. -88 с.
12. Николаева С.Н. Юный эколог. Парциальная программа экологического воспитания. От рождения до школы. ФГОС. 3-7 лет. Из: Мозаика-Синтез. 2023.
13. Рымаренко Л.В. Организация проектной деятельности в дошкольном образовании. – М.: УЦ «Перспектива», 2013.
14. Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011-253с.
15. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Опытно-экспериментальная деятельность в детском саду». – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2022.
16. Куцлак Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-синтез, 2015.-128с.
17. Глебова С.В. «Детский сад-семья: аспект взаимодействия». Изд.Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005.
18. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014-180с.
19. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. М.: Мозаика-синтез, 2016. -180с.
20. Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. -3-издание, исправленное и дополненное. - АРКТИ, 2008. -64с.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования.
22. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
23. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. – М.:ТЦ Сфера, 2023.

Приложения

Тематическая беседа «Матушка-Осенины»

Программные задачи: Дать детям элементарные представления о том, что такое «осенины», учить видеть и наблюдать изменение в природе; воспитывать любовь к родному краю, к традициям и обычаям русского народа. Познакомить детей с поэтическими представлениями русского народа об осени.

Ход занятия

Воспитатель:

Загадка об осени:

Пришла без красок и без кистей

И перекрасила все листья;

Дни стали короче, длиннее стали ночи.

Кто знает, кто знает, когда это бывает? (Осенью).

- По каким приметам вы узнали осень? Сейчас какое время года? Какой месяц осени? (Ответы детей, разговор о приметах осени).

Недаром говорится: «Осень – перемен восемь». Как и у каждого времени года, у осени три месяца: сентябрь, октябрь, ноябрь. И каждый месяц не похож на другие, да и сам по себе каждый месяц вначале один, а к концу – другой. Самый красивый месяц – сентябрь. В первые дни в зеленом кокошнике и в таком же платице, а к концу в ярком пышном золотом уборе, в пурпурных и багряных одеждах.

Воспитатель:

Милые дети, сегодня мы будем праздновать Осенины – осени именины! Осень – пора щедрая, богатая, хлебосольная! На огородах созрели овощи, в полях – хлеба, в лесах – грибы да ягоды. Издавна русский народ праздновал осенины как особый радостный праздник – праздник благодарности природе за щедрый урожай.

Чтение стихотворения Т. Шорыгиной.

Гроздья алые калина

Наклонила над водой

Нынче праздник – Осенины,

День прозрачный, золотой.

Нашей матушке – земле

Низкий отдадим поклон,

И речной воде – быстрице

Мы поклонимся потом.

Солнце, что вставало рано;

Из муки печем овсяной

Сдобный, пышный каравай.

Угостим мы караваем

И коровок, и коней,

Ведь они нам помогали

И трудились много дней.

Все лето крестьяне работали от зари до зари в поле, на огородах.

Воспитатель:

- Подскажите мне, ребята, что же они выращивали на полях, на огородах. (Ответы детей)

От того, что все дни они были заняты, людям не хватало времени заниматься домашними делами! И вот, наконец, вся работа закончена: собран

урожай, посеяны озимые. Настало время и для домашних дел. Надо засолить огурцы, помидоры, заготовить картофель, лук.

- Какие вы еще знаете овощи? (Ответы детей – капусту, свеклу, редьку).

Женщины вычищали избы, мыли окна, готовили зимнюю одежду, штопали ее, чинили.

- А как вы думаете, кто был главным помощником у мам? (Дети).

- На кого возлагалась основная работа по дому? (На женщину)

Воспитатель. Поэтому на Руси эту пору называли «бабьим летом», оно продолжалось одну неделю, до 21 сентября. Устав от работы, девки (девушки, бабы (женщины, молодцы (парни) – вся деревня, выходили на улицу. Пели, плясали, водили хоромы, играли на гармониях, на балалайках, на ложках, играли в разные игры – веселились от души.

Есть такие народные приметы:

Много паутинок, летающих по ветру – к ясной осени и холодной зиме. Много желудей в сентябре на дубу – к лютой зиме.

- Ребята, вспомните летние вечера – рано ли смеркалось?

Когда наступал вечер, включали ли вы свет дома? (Нет) А почему? (Потому, что на улице было светло).

Летом дни длиннее, а сейчас, осенью, они становятся короче, к вечеру уже темнеет.

Воспитатель. Ребята, а какие русские народные пословицы и поговорки про осень вы знаете?

Осень – припасиха – зима – подбериха.

Холоден батюшка – сентябрь, да кормить горазд.

Холоден октябрь – батюшка, а ноябрь и его перехолодил.

Ноябрьские ночи до снега темны.

Если снег ляжет на сырую землю и не растает, то весной рано и дружно зацветут подснежники.

В ноябре снегу надуется – хлеба прибавит.

Молодцы, ребята. Я вижу, что вы очень много знаете про осень, а сейчас давайте поиграем.

Появляется хозяин с корзиной овощей.

Урожай-то мой неплох –

И капуста, и горох.

Что поспело, угадайте?

На вопросы отвечайте.

У меня на грядке

Выросли загадки,

Сочные да круглые.

Вот такие круглые

Летом зеленеют,

Осенью краснеют: (Помидоры)

Без окон, без дверей

Полна горница людей? (Огурец)

Сто одежек

И все без застежек (Капуста)

Сидит дед во сто шуб одет.

Кто его раздевает,

Тот слезы проливает (Лук)

Хлебу присошка, сытая ... (Картошка)

Круглая, да не деньги, красна, да не девка, с хвостом,

да немышь, в земле сидит крепко, что это? (Репка)

(Объяснение слов, например: присошка –

значит где хлеб, там и картошка;

– красивая, привлекательная).

На полу изображается круг (можно использовать обруч).

Дети отгадывают загадки, а хозяин складывает в круг муляжи овощей.

Игроки стоят за кругом. А в круге водящий – хозяин.

Хозяин поет и выполняет движения по смыслу:

Я на камушке сажу,

Мелки колышки тешу,

Огород свой сторожу,

Чтоб капусту не украли,

В огород не прибежали

Волк и лисица,

Бобер и куница,

Заяц усатый,

Медведь толстопятый.

Дети стараются забежать в огород, схватить капусту и убежать. Кого хозяин запятнает, выбывает из игры. Побеждает тот, кто унесет больше всех овощей.

Воспитатель:

- Наш хозяин очень устал сторожить свой урожай, да и много овощей у него утащили. Мы его попросим присесть отдохнуть. А я приглашаю вас присесть за столы и нарисовать овощи и фрукты для хозяина.

Урожай мы весь собрали,

А теперь пора прощаться, надо зиму в гости ждать.

Осенины, Осенины будем долго вспоминать.

Беседа для детей - Праздник «Осенины»: традиции и обычаи.

Дорогие ребята! Давайте побеседуем о празднике «Осенины»

Осень на Руси – это время, когда природа меняет свои краски и лето уступает место холодным ветрам. Прощание с летом и встреча осени на Руси праздновались широко. В дни празднества славяне проводили сбор урожая, поклонялись и благодарили мать – сыру-землю, а также гадали на будущее. Встречу осени на Руси называли Осенины, которые в 2023 году празднуются три дня – 14, 21 и 27 сентября.

История Осенин

Осенины длились несколько дней и отмечались после традиционных Спасов – Медового, Яблочного и Орехового. Праздник был связан со скорым наступлением зимы, а также окончанием тяжелых полевых работ. До прихода христианства на Руси Осенины отмечались с особым размахом. Это были дни, когда крестьяне могли позволить себе отдохнуть после полевых и огородных работ. При этом наступало бабье лето, а значит, было достаточно тепло для больших гуляний.

Этот праздник посвящался матери-сырой земле, женскому началу и ее силе. Мать-сыру землю считали покровительницей земледелия, семей, в первую очередь – матерей. Предки связывали землю не только с благополучием и

жизнью, но и со смертью. После сбора урожая славяне благодарили богиню за доброту и заботу.

Любовь к богине плодородия осталась на Руси и после принятия христианства, когда вместо традиционных Осенин в этот период стали отмечать Рождество Пресвятой Богородицы. Славяне стали отмечать два праздника, переплетая традиции.

После Осенин начинали действовать особые запреты. Например, до весны никто не мог прикасаться к земле и обрабатывать почву. Считалось, что богине нужен отдых от смертных, и если продолжать работы, то это может ее разозлить и следующий урожай может быть мал, а то и вовсе придут злой мор и суровая зима. Запрет на земляные работы длился до Благовещения – 7 апреля.

Традиции Осенин

Осенины связаны с завершением уборочных работ на полях. Крестьяне собирали последние овощи и фрукты, готовясь к холодам зимы. Это был трудоемкий период, и праздник Осенин становился наградой за усилия.

Главный праздник

Разумеется, особым образом отмечались праздники в больших городах и селах.

На праздник в честь летних богов и матери-земли в качестве даров несли рукоделие или угощение. Без них на гуляния могли и не пустить. В народе так и говорили: «Кто не работает – тот каравая праздничного не ест». Входным билетом для детей были особые праздничные загадки, связанные с богами и уходящим летом.

Основные торжества начинались в 20-х числах сентября.

Кроме этого, в дни Осенин избирались две женщины, которые должны были олицетворять богиню красоты Ладу и богиню жизни Живу. Интересно, что на роль богинь выбирались не первые красавицы, а женщины многодетные. Им предстояла важная роль не только отыграть прощание с народом, но и помочь бездетным парам, символически благословив их.

Кроме благословения Лады и Живы, в этот период молодые пары и бездетные молились богу Роду, прося его благословения о зачатии ребенка.

Еще одним интересным мероприятием на празднике были похороны мух и тараканов. Обряд носил шуточный характер. Насекомым устраивали погребение, пародирующее настоящие похороны. Считалось, что мухи и тараканы связаны с душами умерших родственников и нечистой силой. Такие мероприятия проводились не во всех населенных пунктах. До наших дней сохранились свидетельства о том, что в Туле и Серпухове мух и тараканов хоронили в «гробах», вырезанных из моркови и свеклы, или на маленьких щепках.

Создание оберегов

На Осенины важной традицией было создавать куклы-обереги. Делали фигурки-мотанки «семья» и «роженица», они были нужны для защиты матерей и младенцев, считалось, что они облегчают роды, коих по осени могло быть довольно много.

Огонь

Огонь играл важную роль в праздновании Осенин. 14 сентября на берегах рек разжигали костры. Этими кострами обозначался непосредственный конец сбора урожая и начало великого празднования.

В этот день женщины брали хлеб и кисель и шли к воде. На ее берегу читались особые молитвы и пелись обрядовые песни, после чего часть угощения отдавалась воде, богам, а часть – животным: чем сытнее накормить угощением домашний скот, тем богаче будет приплод по весне.

После этого молодые девушки гадали по пламени костра. Долго смотря на огонь, они пытались разглядеть в нем силуэты будущего или увидеть лицо суженого.

Сонник на Осенины

Особое внимание в дни Осенин уделялось снам. Основными из них были образы, связанные непосредственно с праздником. Для их трактования мы пользовались сонником Миллера и книгой «Мифы русского народа» Елены Левкиевской.

Уборка урожая

Сон, в котором вы видите себя собирающим урожай и получающим за свою работу награду, горит об окончании важного этапа в жизни и победе над собой. Он предвещает время покоя и оправданных ожиданий.

Праздничный стол

Сон, в котором вы находитесь за праздничным столом, накрытым вкусной осенней пищей, может указывать на близкое объединение семьи или друзей. Такой сон считался вещим. Также считалось, что если такой сон снится молодой девушке, то это к скорой свадьбе или встрече с избранником.

Огонь и свечи

Пламя – особый символ в любом трактовании. Он очищает, перерождает, готовит к новому этапу. Пламя праздничного костра во сне говорило о надеждах и светлом будущем для сновидца.

Песни, хороводы и танцы

Этот знак не всегда можно было трактовать как веселье. Участвуя в танце, сновидец соприкасался с границей миров, а значит, некоторое время мог легко оказаться на иной стороне, тем самым став как уязвимым для нечисти, так и благословенным богами.

Сны в этот период даже сейчас имеют разные толкования и целиком и полностью зависят от контекста, а также личности сновидца. Важно помнить, что сонник – это лишь один из способов интерпретации сновидений и каждый человек может толковать свои собственные сны по-своему

Беседа для детей «Праздник урожая (Осенины).

14 сентября – первые Осенины или Оспожинки — праздник урожая. Считалось, что с этого дня лето закончилось и осень вступает в свои права.

Многие народные праздники посвящались сезонным явлениям и событиям. И даже начало осени и прощание с летом удостоились отдельного торжества.

Осенины — серия праздников, которые отмечаются в начале осени. Осенняя пора издревле считалась праздничной. Сбор урожая и работа в поле были закончены, а погода позволяла проводить народные гулянья. В это время было принято веселиться, собирать гостей, накрывать стол и готовить все блюда из того, что преподнесла Земля в этом году. Именно в начале осени наступала пора свадеб и праздников.

Как и многие осенние праздники, Осенины отмечались в течение длительного времени. И, как многие народные праздники, кроме традиционной истории имеют еще и религиозную, православную составляющую.

История праздника

Праздник урожая начали отмечать еще в древней Руси. Осенины начинались 14 сентября, в Семин день, или в день Симеона Летопроводца. В этот день начинались проводы лета и встреча осени.

Вторые Осенины отмечались 21 сентября. В православии этот день тесно связан с Рождеством Богородицы. Таким образом, в этом празднике переплелись народные приметы и церковные традиции. Например, Пресвятой Богородице молились в этот день те, кто хотел завести ребенка, но не мог.

Последний, третий праздник Осенин отмечался 27 сентября и был связан с православным праздником Воздвижения Креста Господня. В этот день проводились крестные ходы, и существовал народный ритуал, когда для изгнания нечистой силы люди обходили дом с самодельными крестами, вырезанными или сложенными из веток рябины.

Приметы на Первые Осенины 14 сентября

- ✓ Какая погода в этот день, такой и осень будет. Если тепло на улице, то и осень будет теплой и погожей.
- ✓ Чем больше на луке шелухи, тем холоднее зима будет.
- ✓ Алый закат или рассвет – к ветряной и дождливой погоде.
- ✓ С утра иней на траве – к непогоде.
- ✓ С деревьев практически все листья опали – зима будет ранней.
- ✓ На деревьях паутины много – к теплу.
- ✓ Зайцы роют норы – к суровой зиме.
- ✓ Перелетные птицы низко летят – к похолоданию.
- ✓ Хлеб, испеченный или купленный в этот день, нужно съесть в кругу семьи. С чужими людьми им делиться нельзя.
- ✓ С сентября вся вода в родниках – святая.

Беседа с детьми «Что такое огород и что на нём растёт»

Ход занятия:

Ребята! Давайте поговорим об овощах. Хрустящая оранжевая морковка, крепкие зеленые огурчики, сочные красные помидоры — все это овощи.

Какие еще овощи вы знаете?

Верно! Свекла и репа, капуста и картофель, перец и баклажан, редис и редька, тыква и кабачок, лук и чеснок, щавель и укроп, сельдерей и петрушка.

Овощами называют сочные части возделываемых растений. Это могут быть листья, кочаны, корни, клубни, луковицы, соцветия и плоды. Сами же растения получили название овощных культур.

В нашей стране возделывают около восьмидесяти видов овощных культур, а всего в царстве растений овощными свойствами обладают не менее 1200 видов.

Одни овощи были привезены к нам с берегов Средиземного моря (капуста, морковь, петрушка, сельдерей, другие — из Индии (огурец, стран Центральной и Южной Америки (помидор, кабачок, из Юго-Западной Азии (сладкий и горький перец).

А где растут овощи?

Правильно! В огороде на грядках.

Земля в огороде — мягкая, рыхлая, плодородная. А знаете ли вы, что самый верхний слой земли называется почвой? Он образовывался многие сотни лет и

содержит все, что необходимо растениям для жизни: воду и воздух, минеральные соли и перегной.

Корни растений вбирают воду с растворенными в ней минеральными солями. А кислород нужен им для дыхания.

Перегной образуется из перегнивших листьев, стеблей и корней растений. Микробы, живущие в почве, превращают его в минеральные соли.

В почве обитают и земляные черви, и кроты, и землеройки, и личинки насекомых.

Черви, кроты, землеройки — друзья и помощники садовода и огородника: они рыхлят почву, измельчают и перемешивают остатки растений, уничтожают вредных насекомых. Через ходы, прорытые ими в земле, к корешкам растений поступают влага и воздух. Послушайте стихотворение.

Помощник крот
Как-то раз весною крот
Посетил наш огород.
Он проверил клумбы, грядки
И заметил непорядки:
Портят слизни и жуки
Огородные ростки,
Слишком уж земля тверда —
Не проходит вглубь вода.
И сказал помощник крот:
— Я спасу ваш огород!
Разрыхлю я чернозем,
Истреблю личинок в нем.
Под землей ходы пророю —
Дождь наполнит их водою.
За работу взялся крот,
И расцвел наш огород!
Спеют в нем морковь и репка,
И капуста стала крепкой,
Созревают лук, чеснок,
Крот-дружище нам помог!

Еще бегут по полям и дорогам серебристые змейки февральских метелей, а у садоводов и огородников уже начинаются предпосевные хлопоты: надо купить семена растений, позаботиться об удобрениях, приготовить ящички и горшочки для рассады, смастерить домики для пернатых друзей — птиц.

Когда весенние лучи растопят снега, оттаявшая земля напитается талой водой, снежицей, и согреется — можно идти работать в огород. Скоро появится первая травка, оденутся зелеными листьями деревья и кусты. Недаром ведь говорят: «Была бы водица, а зелень народится».

Представьте себе, дорогие ребята, что мы с вами взяли ведра, лейки, лопаты, грабли и отправились в огород.

Как же нужно ухаживать за овощами, чтобы получить хороший урожай?

Правильно! Нужно рыхлить землю, удалять сорняки, бороться с тлей, бабочками-капустницами, колорадским жуком и другими вредными насекомыми, прореживать посевы, чтобы растения росли свободно, не мешая друг другу.

Что-то мы еще забыли?

Ну конечно, огород необходимо поливать утром и вечером, чтобы растениям хватало влаги.

Особенно хорошо растут овощи там, где им хватает и влаги и солнечного света. Поэтому огороды нередко разбивают на берегах рек, озер, прудов — и из этих водоемов берут воду для полива гряд. Послушайте стихотворение.

Добрая реченька
В летнюю погоду
Теплым ясным вечером
Поит огороды
Маленькая реченька.
Замер тополь чутко,
Ива серебрится.
Реченька-голубка,
Дай ведро водицы!
Где вились уклейки
И резвились днем,
Ведрами и лейками
Воды мы наберем.
Трогает верхушки
Тонкий луч заката,
Мы польем петрушку,
Огурцы, томаты.
Скоро сумрак ляжет
На зеркало вод,
И «спасибо» скажет
Речке огород!

Летом на грядках созревают овощи: зажигаются фонарики сладкого перца, начинают краснеть помидоры, наливаются соком кабачки — и приходит время собирать урожай.

Народ примечает: «Август — и собериха, и припасиха»; «Что соберешь в августе, тем и будешь сыт». Послушайте стихотворение.

Добрый урожай
Как чудесно в огороде
Поработать ясным днем!
Теплый луч по грядкам бродит,
Мятой пахнет чернозем.
Пахнет сладкой спелой сливой
И картофельной ботвой,
Медом белого налива
У меня над головой.
Все поспело, все созрело —
Добрый будет урожай!
Здесь для всех найдется дело,
Не ленись, да собирай!

Осенью, после того как урожай овощей собран и убран в подполы, кладовые и закрома для хранения, работы на огороде не прекращаются. Необходимо собрать и сжечь ботву растений, перекопать землю. Крупные комья разбивать граблями и тяпками не надо — так почва сильнее промерзнет в зимние

морозы, и вредители, зарывшиеся в нее, погибнут. Кроме того, крупные пласты земли задержат весной во время таянья снегов больше влаги.

Ребята, давайте поговорим о том, какую пользу приносят людям овощи.

Овощи — основная еда, без которой человеку не обойтись! Ведь наша пища большей частью состоит из растений.

Попробуем сосчитать, сколько различных овощей находится в тарелке обыкновенного картофельного супа. Кусочки картофеля и морковки, колечки лука, листья сельдерея, петрушки и укропа.

Еще больше овощей кладут хозяйки в борщ или овощное рагу.

Овощи — настоящая кладовая витаминов, минеральных солей и других полезных веществ, необходимых человеку.

Многие овощи хорошо хранятся и кормят нас круглый год. Другие можно и зимой выращивать в теплицах и парниках. Некоторые овощи, такие как лук, чеснок, редька, баклажан, перец, обладают целебными свойствами и способны предупреждать и излечивать болезни.

Из овощей не только готовят вкусные и полезные блюда, их корни, стебли и листья используются на корм скоту. Из овощей получают крахмал (картофель, сахар (сахарная свекла) и другие нужные людям продукты.

Тематическая беседа «Витамины с грядки»

Цель: рассказать детям о пользе витаминов и их значение для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Ход беседы.

Ребята в продуктах есть очень важные для здоровья человека вещества, которые называются витаминами. Вы, наверное, думаете, почему эти взрослые заставляют вас есть то, что не вкусно. И почему это они любят суп, кашу, мясо? Если бы они, как все дети, любили конфеты, мороженое, пирожное, другие сладости, то все люди ели бы только вкусное.

Ребята! Назовите вашу любимую еду, что вы любите есть сами? (ответы детей).

Обращаю внимание детей на то, сколько различных продуктов содержится в названиях любимых блюд: вкусный салат состоит из овощей и сметаны; шоколад — из какао, молока, масла и сахара; котлеты сделаны из мяса (курицы, рыбы).

А что будет, если питаться одними сладостями? (ответы детей)

Организму человека нужны различные продукты. Особенно полезны сырые овощи и фрукты: у того, кто их постоянно употребляет, как правило, бывает хорошее, бодрое настроение, гладкая кожа, изящная фигура. А вот конфеты, шоколад, мороженое, особенно в больших количествах, безусловно вредны для здоровья.

Можно вспомнить случай из жизни: кто — то почувствовал себя плохо после того, как съел большой кусок торта с кремом...

Разумеется, не стоит полностью отказываться от сладкого. Однако необходимо употреблять разнообразную пищу — чтобы быть крепкими, здоровыми и быстро расти.

(Детям показываю картинки с продуктами, в которых содержатся витамины)

- Знаете ли вы, что их ничем нельзя заменить. А главное, каждый витамин играет свою, особую роль в нашем организме. Без них не проживёшь. Можно прожить, не съев ни одного мороженого или пирожного, даже без конфет не пропадёшь. А вот без витаминов организму плохо, он будет чахнуть, чахнуть и зачахнет.

- Витамины оказывают различное влияние на здоровье человека. Например, витамин А очень важен для зрения.

- Витамин В способствует хорошей работе сердца, а витамин Д делает наши ноги и руки крепкими.

- А ещё витамины А и Д оказывают воздействие на рост, развитие и окостенение скелета. На рост организма влияет и витамин В.

- По количеству нам требуется больше всего витамина С, причём ежедневно. Он в организме не может запасаться. Этот витамин увеличивает продолжительность жизни, повышает устойчивость организма к простудным заболеваниям. Если всё - таки простудился, то с его помощью можно быстрее поправиться

Игра на внимание: «Аскорбинка: какие витамины нам необходимы для здоровья.» В каких продуктах они находятся.

Дети выбирают подходящие продукты к своему витамину, указанному на карточки.

Рыба, кефир, геркулес, подсолнечное масло, морковь, капуста, яблоки, груши, лук, мясо, шоколадные конфеты т. д

А теперь, ребята, послушайте стихотворения про полезные продукты:

1. Помни истину простую – лучше видит только тот, кто жуёт морковь сырую или сок морковный пьёт.

2. Очень важно спозаранку есть за завтраком овсянку. Чёрный хлеб полезен нам, и не только по утрам.

3. Рыбий жир всего полезней хоть противный – надо пить. Он спасает от болезней, без болезней – лучше жить.

4. От простуды и ангины помогают апельсины, ну а лучше съесть лимон хоть и очень кислый он.

5. Ты попробуй решить не хитрую задачку: Что полезнее живать – репку или жвачку?

Загадывание загадок:

1. Красная девица, каменное сердце (вишня)

2. Был ребёнок – не знал пелёнок, стал старичок – сто пелёнок на нём. (капуста)

3. И зелен, и густ – на грядке вырос куст. Начали щипать – стали плакать и рыдать (зелёный лук)

4. Жёлтый Антошка вертится на ножке. Где солнце стоит, туда он и глядит (подсолнух).

Зрительная гимнастика (зрительный тренажёр).

Ослик ходит, выбирает, что сначала съесть не знает. На верху созрела слива, а внизу растёт крапива; слева – свёкла, справа – клюква, снизу – свежая трава, сверху сочная ботва. Закружилась голова, кружится в глазах листва (выполняют круговые движения глазами, выбрать ничего не смог и без слов на землю лёг (закрывают глаза).

Воспитатель

- Вы знаете, что в зеленом луке очень много витаминов, и мы сами вырастили его в группе. Теперь и у нас в группе будут свои витамины, а за обедом мы их будем кушать. Посмотрите какой он вырос, нужно кушать лук что бы быть здоровыми и не болеть.

После воспитатель приглашает всех детей в круг:

«Мы с вами знаем, что делать чтобы быть здоровыми и крепкими. А теперь мы улыбнемся, крепко за руки возьмемся И друг другу на прощанье Мы подадим доброе пожелание. Дети говорят друг другу хорошие, добрые, положительные пожелания

Список из наиболее важных витаминов, которые обычно рекомендуются для потребления:

Витамин А — играет важную роль в улучшении зрения и поддержании здоровья кожи. Он содержится в яйцах, молоке, абрикосах, шпинате, сладком картофеле.

Витамины группы В дают энергию, которая нужна организму для осуществления важных процессов жизнедеятельности, а также активно участвует в создании красных кровяных клеток, которые доставляют кислород ко всем клеткам тела. Витамины группы В можно получить из пшеницы, овса, рыба, морепродукты, зелени, молока, йогурта, фасоли, гороха.

Витамин С способствует укреплению десен и мышц, а также помогает заживлению ран и преодолению инфекций. Основным его источником являются помидоры, капуста, брокколи, клубника, лимон, шиповник.

Витамин D — укрепляет кости и зубы, а также способствует усвоению кальция. Содержится в рыбе, яичном желтке, молоке, и некоторых других молочных продуктах.

Витамин Е отвечает за функции легких, а также помогает в формировании красных кровяных клеток. Его можно найти в орехах, зелени, овсу, пшенице, молоко.

Консультация для родителей «Трудовое воспитание в семье»

Трудовое воспитание – обязательный процесс, благодаря которому у ребенка сформируется положительное отношение к трудовой деятельности, появится желание и умение трудиться, а также будут развиваться нравственные качества.

Труд способен:

- укрепить физические качества;
- развить умственные способности;
- повлиять на мышление, так как есть необходимость сравнения, сопоставления предметов и т. д.;
- развить самостоятельность, ответственный подход, инициативу;

Формы ознакомления детей с трудом взрослых:

- Наблюдения,
- Экскурсии,
- Чтение художественной литературы,
- Рассматривание картин и иллюстраций,
- Дидактические игры,
- Организация посильной помощи взрослым,
- Организация совместного труда детей дошкольного возраста со взрослыми,

- Партнерские взаимоотношения между ними.

Виды труда:

Самообслуживание – это труд ребенка, направленный на обслуживание им самим самого себя (одевание – раздевание, прием пищи, санитарно – гигиенические процедуры). С помощью труда по самообслуживанию у детей воспитываются навыки и умения быть самостоятельными, опрятными, приводить в порядок личные вещи, игрушки. К труду по самообслуживанию дети приучаются с раннего детства. С самообслуживания начинается трудовое воспитание детей.

Хозяйственно – бытовой труд. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети учатся замечать любые нарушения порядка в групповой комнате и на участке, и по собственной инициативе самостоятельно устранять его.

Труд в природе. Предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитание бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе.

Ручной и художественный труд по своему назначению является трудом, направленным на удовлетворение эстетически потребностей человека. В его содержание входит изготовление подделок из природного материала, бумаги, картона, ткани, дерева. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей; развивает мелкие мышцы рук, способствует воспитанию выдержки, настойчивости, умению доводить начатое дело до конца.

В процессе труда происходит:

- Накопление практического опыта,
- Формирование навыков и умений,
- Формирование представлений о трудовой деятельности (наличие трудового усилия, получение результата)
- Формирование различных знаний (например, о росте и развитии растений, о пользе труда людей разных профессий)
- Расширение словарного запаса,
- Участие в труде позволяет детям демонстрировать свои умения,
- Ощущение радости от результата труда,

Как приобщить ребёнка к труду.

Воспитание трудолюбия у ребенка – это сложная и многоплановая задача.

Ребенок, умеющий справляться с домашней работой, в дальнейшем будет более легко справляться и с различными жизненными трудностями.

Привычка к труду делает ребенка ответственным, значимым, самостоятельным. А вот отсутствие желания и умения что-то делать по дому являются признаком инфантильности и эгоизма.

Самые частые ошибки родителей:

– Ироническое, пренебрежительное отношение к труду ребенка. «Отойди, ты все испортишь», – постоянно слышит ребенок. Ирония и пренебрежение отобьет охоту даже у взрослого, что же говорить о ребенке.

- Стремление родителей все сделать самим. Нехватка времени и нежелание переделывать работу за ребенком приводит к тому, что родители делают все сами – даже то, что малыш в состоянии сделать сам.

– Приучение к труду силой. Не часто, но все же случается, что родители слишком требовательны к ребенку. Они не только дают ему слишком много работы, но и заставляют его делать все идеально. У многих детей в данной ситуации возникает вполне объяснимое отвращение к труду.

– Нежелание родителей помогать. Некоторые родители считают, что ребенок должен до всего доходить «своим умом». Возможно, иногда это полезно, однако в большинстве случаев ребенок лишается поддержки в виде опыта и мудрости взрослых. Это ведет к отставанию от сверстников.

Что делать?

1. Не запрещайте ребенку помогать вам.

Наоборот, выразите радость и дайте понять ребенку, что без его помощи вам не обойтись. Если вы опасаетесь, что ваша квартира сильно пострадает после такой помощи, то давайте задания сами. Можно попросить собрать игрушки, протереть пыль, полить цветы или дать другие несложные задания. Когда ребенок справится, обязательно похвалите его, даже если что-то получилось не так. Понятно, что взрослым проще и быстрее сделать все самим, но дайте ребенку возможность ощутить свою полезность.

2. Превратите домашнюю работу в игру.

Если вы не хотите напрочь отбить желание ребенка вам помогать – не заставляйте его. А просто превратите домашнюю работу в игру. Вариантов много. Можно устроить соревнование: кто быстрее соберет игрушки, кто чище вымоет тарелку и т. д. Можно приобщать к выполнению работы игрушки: мама с зайцем моет посуду, а дочка с мишкой протирают пыль.

Еще вариант – придумать небольшую сказку про мытье посуды или вытирание пыли. Возможно, вы придумаете свою игру. Самое главное, чтобы ребенку было интересно.

3. Еще одно очень важное правило – доверьте ребенку выполнять определенные вещи.

Пусть у каждого в семье будут распределены обязанности. Дайте ребенку почувствовать себя полноценным помощником. Пусть в его обязанности будет входить уборка игрушек, полив цветов и т. д. Когда ребенок увидит, что каждый в семье выполняет свои обязанности, то он осознает свою важность и не будет отказываться от работы.

4. Объясняйте ребенку, что вы от него хотите.

Многие взрослые привыкли, что их понимают с полуслова. Не ждите этого от детей. Если вы тяжело вздыхаете и говорите, что вам тяжело одной все делать по дому, не ждите, что ребенок сам догадается вам помочь. Нужно четко сформулировать, какую помощь вы хотите получить от ребенка. Не ругайте ребенка, если он не понимает, что вы хотите. Попробуйте объяснить еще раз. Очень важно не повышать голос, не говорить приказным тоном, а спокойно просить ребенка о конкретной помощи. Очень хорошо, если вы предложите ребенку сделать что-то вместе.

5. Самое главное – не забываем хвалить ребенка!

Многие родители совершают ошибку, обещая за выполненную работу материальные поощрения: вымоешь посуду – куплю мороженое, польешь цветы – пойдем на аттракционы.

Ребенок быстро привыкнет к такой схеме и будет вам помогать только за определенное вознаграждение.

Надо приучать ребенка к тому, что, помогая вам, он приносит пользу близким людям. Он должен испытывать гордость за то, что может самостоятельно выполнять какое-то задание. Постарайтесь малышу давать задания, которые у него лучше получаются.

6. И последнее – не забывайте, что родители всегда являются примером для детей.

Обратите внимание, с какими эмоциями, словами, настроением вы выполняете домашнюю работу. Если она вызывает у вас отвращение, раздражение, вы всем своим видом показываете, как ненавидите мыть пол или посуду, то и ребенок не захочет делать домашние дела, увидев, как они напрягают вас. Старайтесь всем своим видом и поведением вызвать у ребенка желание вам помочь. Он должен понять, что это интересно. Как правильно построить трудовое воспитание?

Правильная организация трудового воспитания детей предусматривает соблюдение нескольких несложных правил:

1) Все в меру.

Это означает, что ребенка нельзя заставлять трудиться насильно и нагружать непосильной для его возраста работой.

2) Каждой трудности - по разу.

Чтобы процесс трудового воспитания не был монотонным, обыденным и скучным необходимо дать ребенку возможность попробовать свои силы в различных сферах деятельности. Помимо того, что это сделает процесс приобщения к труду интересным и ярким, это так же позволит выявить индивидуальные способности и склонности ребенка.

3) Сформируйте конечную цель.

Для успешного освоения любого навыка необходима определенная мотивация. Чтобы пробудить желание ребенка к труду – следует детально обрисовать ему результаты работы.

4) Разбудить интерес.

Кроме мотивации для освоения трудовых навыков необходимы такие качества, как внимание, упорство, настойчивость. Именно этих качеств часто не достаёт большинству детей. Чтобы справиться с данными возрастными трудностями следует внести в трудовой процесс какой – то «интерес» - «изюминку». Для этого достаточно включить в работу игровой момент, чтобы сделать ее захватывающим и радостным занятием.

5) Не наказывайте работой.

Ни в коем случае не следует наказывать детей работой. Труд должен приносить удовлетворение и радость, а не вызывать страх и обреченность.

Уважаемые родители, помните, что только труд поможет детям вырасти самостоятельными, дисциплинированными, ответственными членами нашего общества.

Консультация для родителей «Осенины»

Осенины-это народный праздник прощания с летом.

Вообще, у Осенин множество имен. Это и Праздник урожая, ведь именно в начале осени все амбары, погреба и кладовые всегда заполнялись запасами на зиму, а столы ломились от угощений. Кроме того, это торжество известно, как Пасекин день или Луков день (День Луковой слезы). Объясняется это тем, что осенние работы на пасаках (подготовка ульев к зимовке) и сбор лука с огорода

символизировали окончательное завершение летних работ. Также Осенины называют Рождеством Богородицы.

Осенины отмечают 21 сентября и связаны с днем осеннего равноденствия, который, как известно, приходится как раз на последнюю декаду сентября и которому люди с древних времен придавали большое значение. Всегда считалось, что в этот день осень окончательно вступает в свои права.

История

Осенины начали отмечать еще в древней Руси. В этот день наши предки провожали лето и весело встречали осень. Дело в том, что осенняя пора всегда была самым радостным временем года для славян, так как работа в поле, наконец, заканчивалась и у наших прародителей начиналась своеобразная «пора отпусков». А после крещения Руси Осенины вместе с днем осенним равноденствием заменили христианским праздником Рождества Богородицы. Что не удивительно, ведь в то время практически у всех языческих торжеств появилась православная составляющая.

Традиции

Одной из главных традиций Осенин являлось обновление огня. Встречая осень, славяне обычно гасили весь старый огонь в доме и зажигали новый.

Причем новый источник тепла и света всегда добывался ударами кремня или трением дерева. Наши предки верили, что зажженный в этот осенний праздник огонь обладает своей особой энергией.

У женщин же в Осенины была своя важная «миссия». Рано утром они, взяв с собой овсяный хлеб и кисель, шли к водоемам. Там самая старшая из участниц обряда стояла с принесенными яствами и читала молитву Пресвятой Богородице, а все остальные водили вокруг нее хоровод и пели песни. После этого хлеб делили поровну между всеми присутствующими, а придя домой, хозяйка кормила им домашний скот. По мнению наших прародителей, это должно было гарантировать, что у животных будет приплод.

Также в Осенины было принято навещать новобрачных. В праздничный день молодые звали в свой дом всю родню, а заодно и всех своих знакомых. По традиции хозяйка кормила всех приглашенных обедом и показывала им свое домашнее хозяйство. Гости, как считалось, должны были восхищаться женщиной, но и не забывать учить ее уму-разуму. Обязанностью же хозяина была демонстрация родственникам амбара с запасами на зиму и сараев с упряжью. Помимо этого, мужчина угощал всех пивом в саду.

Кроме того, в Осенины устраивалась сельская братчина - застолье, в котором принимали участие все жители села. Причем чем богаче был недавно собранный урожай, тем разгульнее и обильнее было торжество. Стоит отметить, что на праздничном столе обязательно присутствовала кутья из крупы и меда, чтобы помянуть усопших.

После же принятия христианства появились новые традиции. Так стало принято в этот день молиться Богородице. Обычно люди просили ее о здоровье и семейном счастье. А пары, недавно вступившие в брак, молились о рождении ребенка. Причем женщины, которые надеялись зачать ребенка до следующих Осенин, как правило, накрывали богатый стол для бедных и просили своих гостей помолиться за здоровье своих будущих детей.

Консультация для родителей «Огород вместе с ребенком»

Наблюдать за изменениями в природе – любимое занятие многих детей!

Именно поэтому они так любят ездить на дачу или в деревню к бабушке, чтобы проводить собственные опыты, сажать растения, следить за жизнью насекомых, собирать цветы, плоды и ягоды. Ведь это настоящее чудо – смотреть, как из зернышка появляется росток, который изо дня в день превращается в настоящее растение!

Эту игру в маленького садовника можно организовать не только на даче, но и дома, вырастив на окошке или балконе свежую зелень, или будущую рассаду.

Природа является неисчерпаемым источником познания, развивая мыслительную деятельность ребёнка. Она оказывает воздействие на эстетическое и нравственное воспитание дошкольника. Весна и Лето – благоприятная пора для развития и воспитания детей, возможность понаблюдать за яркими природными объектами, проводить больше времени в непосредственном общении с природой. Огород – это не только возможность вырастить урожай своими руками, но и привлечь ребёнка к посадке и уходу за растениями, помочь понять секреты и тайны природы.

Приобщая ребёнка к посадке и уходу за растениями в своем мини-огороде, не забывайте, что ребёнку для лучшего познания нужно задействовать все органы чувств: всё понюхать, пощупать, посмотреть, попробовать на вкус, послушать. Не лишайте его этой возможности. Дети – прирождённые огородники, потому что они любопытные, любят учиться на практике и играть в грязи.

Работая в саду или на огороде, ребёнок испытывает удовлетворение и радость из-за того, что может за чем-то ухаживать, а также наблюдать за жизненным циклом растений непосредственно на личном опыте. Работа в огороде даёт детям возможность овладеть необходимыми практическими жизненными умениями и навыками, которым не учат в современной школе. С помощью огородничества к детям приходит осознание необходимости охраны окружающей среды. Ещё один важный аспект: если детские усилия дают результаты, то вместе с ростом растений растёт и детская самооценка. Выращивать можно зелень, бобовые, лук, листовой салат, перец и другие овощные культуры.

Чтобы маленькие огородники получили от процесса работы в огороде больше удовольствия и не устали от ожидания, нужно подобрать для посадки такие растения, которые быстро растут (детям хочется быстрее увидеть результаты своих трудов!)

Что можно посадить с ребёнком?

- ☐ Подсолнух. Посадите один или два, поскольку они занимают много места. Через 2 недели появится маленький росток, через 8 недель он зацветёт.
- ☐ Редис. Особенно заинтересует ребёнка, потому что созревает за 20-30 дней.
- ☐ Фасоль. Прорастёт через 10 дней, созреет за месяц. Можно посадить в горшке и поставить на подоконник.
- ☐ Лук. Быстро растёт, за ним практически не нужно ухаживать. Но он не очень интересен для ребёнка, да и невкусный.
- ☐ Помидоры черри. Лучше купить рассаду, а не садить зёрнышко. Ребёнку понравится срывать плоды.
- ☐ Морковка. Дозреет за 60 дней в мягкой земле при хорошем поливе и будет съедена с огромным аппетитом.
- ☐ Картофель. Его сажают не так, как остальные овощи. Плюс, ребёнку понравится тот факт, что он зарыл в землю всего одну, а осенью выкопал много.

□ Тыква. Это удивительное растение (из 1 семечки вырастает огромная тыква!) обязательно должно расти в детском огороде.

Несколько подсказок перед началом работы:

□ внимание детей непродолжительное, привлекает всё интересное, поэтому и занятия с растениями должны быть увлекательными, доставлять удовольствие

□ высаживайте растения, которые быстро растут и дают урожай, так как видимые результаты помогают поддерживать интерес ребёнка к деятельности

□ наблюдая и выращивая цветы, сравнивайте их по форме, размеру, обращайтесь внимание на результаты труда

□ выращенные собственными руками овощи обязательно пробуйте вместе с детьми. Собственный опыт дает ребёнку ощущение успеха, поможет ближе познакомиться с природой, установить взаимосвязь между растениями и людьми, а главное — это прекрасная возможность провести время со всей семьей.

Чтобы ребёнок чувствовал свою ответственность за посаженные растения, выделите ему отдельный участок земли под огород. Тогда он будет знать, что если он не польёт растения, то кроме него никто этого не сделает, и они погибнут. Если у вас несколько детей, отведите отдельные участки для каждого, чтобы они не ссорились.

Поделитесь с ними своими инструментами (под присмотром взрослых!) и покажите, как ими нужно пользоваться. Лучше дать настоящие, чем дешёвые пластиковые лопатки, которые сразу же сломаются и только расстроят ребёнка.

Дети лучше обучаются, когда осознают практическую ценность своих действий. Пусть занимаются своими растениями в огороде от момента посадки зерна до подачи на стол, тогда они поймут, что работа в огороде — это не просто развлечение. Урожай ребёнка должен непременно попасть на обеденный стол, даже если он незначительный.

Мотивируйте ребёнка, привлекая внимание родственников и друзей к тому, что он сделал на огороде: посылайте бабушкам и дедушкам фотографии, на которых ребёнок занят работой в саду, угощайте гостей овощами, выращенными заботливыми крохотными ручонками. И обязательно каждый раз акцентируйте внимание на том, что это плод стараний вашего талантливого огородника.

Пример занимательного эксперимента вместе с детьми «Хитрые семена» Материал: семена фасоли; кабачка; земля; 2 баночки; салфетка из марли; папочка.

Рассмотрите с ребёнком семена, предложите подумать, в чем сходства и различие между ними. Предложите подумать, какие из семян прорастут быстрее — сухие или заранее замоченные. Одно семя фасоли и семечко кабачка посадить в землю, а другие завернуть с марлевую салфетку, смочить водой. На следующий день посадите семена в землю и понаблюдайте, какие семена взошли быстрее. Вывод: заранее замоченные семена взошли быстрее.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКЕ РУКИ К ПИСЬМУ.

Копелец Светлана Александровна, воспитатель
ГБОУ «ШКОЛА-ИНТЕРНАТ С ПРЕДОСТАВЛЕНИЕМ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРЛОВКА»

Библиографическое описание:

Копелец С.А. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И ПОДГОТОВКЕ РУКИ К ПИСЬМУ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: создание условий для развития мелкой моторики кистей и пальцев рук дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- создать благоприятную обстановку;
- вызвать интерес к предстоящей деятельности;
- с помощью гимнастики для кистей рук стимулировать импульсы головного мозга;
- улучшить навыки штриховки.

Развивающие:

- познакомить детей с пальчиковой игрой;
- развивать согласованность речи и движений, внимание;
- развивать интерес к занятиям по подготовке руки к письму;
- развивать зрительно-двигательную координацию, сосредоточенность, усидчивость;
- совершенствовать мелкую моторику кистей и пальцев рук.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к предстоящей работе;
- воспитывать дружелюбие, эмоциональность;
- воспитывать осознанное отношение к выполнению заданий, аккуратность, терпение;
- воспитывать любовь к русской народной музыке;
- воспитывать уважение к членам семьи и её ценностям.

Технические средства обучения: аудиопроигрыватель с записями народной музыки, настенная доска или мольберт для показа изображений.

Демонстрационный материал:

Картинка с изображением матрёшки, яблочек желтого, зелёного, красного цвета

Раздаточный материал:

Листы бумаги форматом А-5 с изображением силуэта пунктирными линиями матрёшки, изображения для штриховки «Яблока», цветные карандаши, фломастеры, а также изображение матрёшки-разукрашки всё по количеству детей.

Предшествующая работа:

Совместное оформление с детьми и родителями уголка «Матрёшки»

Предварительная работа:

Изучение истории матрёшки, беседа с демонстрацией матрёшки, дидактические развивающие игры с матрёшкой, разгадывание загадок о матрёшке, рисование матрёшки.

Словарная работа: *(может быть проведена заранее с иллюстрациями и видеопозаказом—предварительная работа)*

Небылица — жанр устного народного творчества, прозаическое или стихотворное повествование небольшого объёма, как правило, комического содержания, в основе сюжета которого лежит изображение нарочито искажённой действительности. Цель небылицы — потеха, развлечение.

Полушубок — это короткая, до колен, верхняя меховая одежда, обычно овчинная.

Кафтан — старинная мужская долгополая верхняя одежда.

Пригожий — это красивый, привлекательный. Также пригожим называют ясный, тёплый, солнечный день.

Рогожа — это вид грубой ткани, изготовленной из льняной или хлопчатобумажной пряжи. Она обладает довольно грубой текстурой и выделяется своеобразным «узором», представляющим из себя переплетение пряжи в геометрические фигуры. Из неё шили мешки, рабочую одежду, покрывала для мебели и коврики для пола.

Торопиться — спешить.

На фоне русской народной мелодии звучит загадка:

Алый шёлковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко

Это русская ...

Дети дружно и громко отгадывают загадку: Матрёшка!

Под звуки русской народной мелодии, пританцовывая, входит в группу воспитатель в костюме матрёшки, зазывая детей в круг.

Матрёшка:

—Здравствуйте, ребята! Я слышала, вы меня звали!?

Ответ детей:

—Да, звали!

Матрёшка:

— Давно мечтала провести время с детьми в детском саду, слыхала я, что у вас очень интересно и весело. Это правда!?

Ответ детей:

—Правда!

Матрёшка:

—Предлагаю сегодняшний день провести с радостью и пользой! Вы наверняка знаете, что перед любым делом нужна разминка?

Ответ детей:

—Да, мы знаем и делаем разминку!

Матрёшка:

—Давайте-ка сделаем гимнастику для наших пальчиков, которая обязательно поможет в нашей дальнейшей работе.

«Матрешка»

У Матрешкиной сестрицы

(ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по левой ладони)

По деревне небылиц

(ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по правой ладони)

Ходит утка в юбке,

(на каждое название животного загибают пальцы на руках, начиная с больших)

В теплом полушубке,

Курочка – в жилете,

Петушок – в берете,

Коза – в сарафане,

Заинька – в кафтане,

А всех их пригоже

(ритмичные чередующиеся хлопки в ладоши и удары кулачками)

Корова в рогоже.

Контроль воспитателя за соблюдением гигиенических правил письма.

Матрёшка:

—Вы, ребята, молодцы, такие активные и позитивные! Хочу попросить вас помочь моей сестрёнке Матрёнке привести себя в порядок, она так торопилась и волновалась, что не смогла толком собраться на встречу с вами. Нужно, глядя на картинку на доске, помочь Матрёнке стать видимой и яркой— пунктирную линию превратить в сплошную.

На столах для каждого ребёнка разложены листочки формата А-5 с пунктирным изображением Матрёнки, цветные карандаши и фломастеры.

Матрёшка:

— А знаете ли вы, как правильно сидеть за столом?

Дети должны сидеть прямо, не касаясь грудью стола. Ноги всей ступнёй стоят на полу или подставке, голова немного наклонена влево (вправо — для леворуких).

Карандаш держат тремя пальцами: большим, указательным и средним, а безымянный и мизинец подогнуты к ладони. Пальцы от стержня держат на расстоянии 1,5-2 см.

Лист кладут так, чтобы начало строки на странице, где идёт работа, приходилось на середину груди.

Руки пишущего должны лежать на столе так, чтобы локоть правой руки немного выступал за край стола, и правая рука свободно двигалась по строке, а левая рука лежала на столе и снизу придерживала рабочий лист.

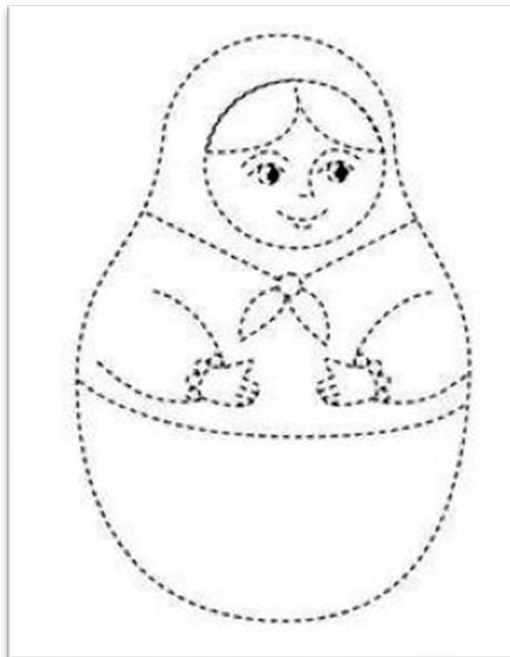
Вижу с этим делом у вас всё в порядке, а значит можно начинать!

Содержание образовательной деятельности**Матрёшка:**

—Моя сестрёнка Матрёнка любит наряжаться и будет рада, если вы постараетесь и сделаете яркие линии вместо этих маленьких пунктирных черточек.

Вы можете выбрать чем будете работать, цветными карандашами или фломастерами.

Под тихую русскую мелодию дети работают над заданием. Матрёшка проходит возле работающих детей и умиляется их работой, тихо нахваливая.



Пример того, как могло бы получиться.



Матрёшка:

—Замечательно вы справились с заданием, какая яркая получилась у вас моя сестрёнка! Ох, она и обрадуется!

Предлагаю нам снова размять наши ручки.

Дети выходят из-за стола, становятся в круг и выполняют движения, проговаривая слова

Матрёшка:

—Позаботимся о своих ладошках!

Гимнастика для кистей рук

«Дружба»

Дружат в нашей группе (Хлопают в ладоши.)

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим (Стучат кулачками друг об друга.)

Маленькие пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца.)

Будем снова мы считать.

Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца, на другой руке.)

Мы закончили считать.

Матрёшка:

—Когда вы вырастите, ваши ручки и пальчики скажут вам спасибо за заботу.

Дети садятся на свои места

Матрёшка:

—Сейчас на фруктовых деревьях зреют, наливаются соком, румянятся на солнышке очень полезные, богатые витаминами плоды.

Какие вы знаете фруктовые деревья?

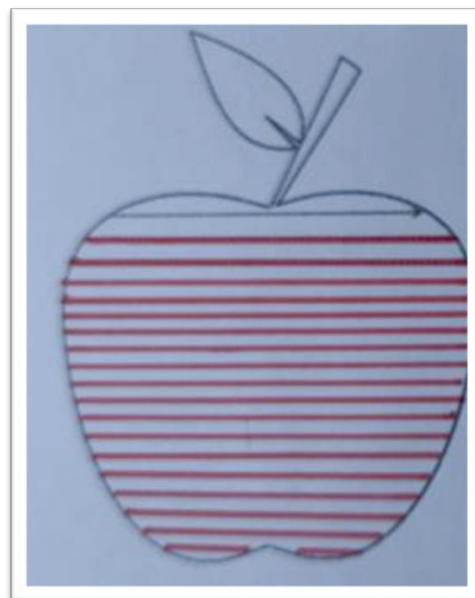
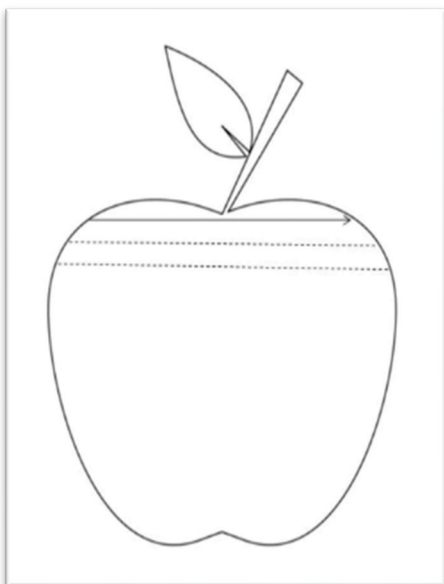
Ответы детей: яблоня, груша, вишня, черешня, слива...

На столах лежат листы формата А-5 с изображением яблока и карандаши трёх цветов для каждого ребёнка (жёлтый, зелёный, красный)

Матрёшка:

—Вот яблочко мы и возьмём. Нужно будет заштриховать его, взять на выбор один из цветов, каким бывают яблоки: желтый, зелёный или красный. На нашем изображении яблока показано стрелочкой направление штриховки. Можете приступать к работе, а поможет вам лучше справиться с заданием мелодия песни «Яблочко» (минусовка <https://pinkamuz.pro/search/ЯБЛОЧКО%20МИНУС>)

Самостоятельная работа детей



Заключительная часть

Матрёшка:

—Как я рада, что попала к вам в детский сад! Я получила массу положительных эмоций, о которых мне не забыть никогда. Я желаю вам успехов в жизни и в дальнейшей учёбе.

А чтобы вы помнили этот день, я приготовила вам необычный маленький подарочек —матрёшку. Почему необычный? Потому что её обязательно нужно разукрасить всей семьёй, включая бабушек, дедушек, сестрёнок и братишек и поместить на самое видное место.



Матрёшка благодарит детей, прощается и уходит.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ОВОЩИ: ОГУРЦЫ, ПОМИДОРЫ»

Кочкурова Людмила Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 149 г. Пенза

Библиографическое описание:

Кочкурова Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ОВОЩИ: ОГУРЦЫ, ПОМИДОРЫ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Конспект занятия по лепке во второй младшей группе «Овощи: огурцы, помидоры».

Цель: учить передавать форму овощей, развивать речь.

Материал: пластилин зеленый и красный, дощечки, тряпочка, муляж огурца и помидора.

Ход занятия

Дети сидят на стульчиках. Стук в дверь, входит кукла Даша, грустная, с пустой корзинкой.

В: Даша, почему ты такая грустная, что случилось?

Даша: наступила осень, а я не успела собрать с огорода свой урожай. Вот пришла к вам за помощью. Вы мне поможете?

Ответы детей.

В: Ребята, посмотрите, у меня в руках чудесный мешочек, это я приготовила для нашей Даши, а что там лежит, мы сейчас узнаем. Но вначале отгадайте мои загадки.

Я важный и сочный

У меня красные щечки (помидор)

В: Правильно, ребята, это помидор. Достает из чудесного мешочка помидор и кладет Даше в корзинку. А теперь послушайте следующую загадку.

На грядке длинный и зеленый

А в кадке желтый и соленый (огурец)

В: Ребята, вы отгадали и эту загадку правильно. А теперь давайте рассмотрим наши овощи. Какого цвета у нас помидор? А какой он по форме? Какой он на ощупь?

Ответы детей.

В: А теперь давайте посмотрим на огурец, какого он цвета? А какой он формы? Какой он на ощупь?

Ответы детей.

В: Ребята, сегодня мы с вами будем лепить вот эти овощи для нашей Даши. Какой цвет пластилина нам понадобится для наших овощей?

Ответы детей.

Но прежде чем мы примемся за работу, давайте с вами поиграем.

Физкультминутка

В огород сейчас пошли – ходьба на месте

И лопаты принесли, - несем лопаты

Будем дружно мы копать – выполняем движения

Семена потом сажать, - согласно тексту

Лейку в руки мы возьмем,

Грядки дружно мы польем.

Осенью придем опять - 3 шага вперед

Чтобы урожай собрать - 3 шага назад

В: А сейчас садитесь на свои стульчики и начинайте лепить помидор. Берём пластилин красного цвета и круговыми движениями катаем пластилин. У кого уже помидор готов, берём зеленый пластилин, отщипываем от него кусочек и делаем хвостик помидору вот так, как у меня. А теперь свой готовый помидор кладём на дощечку. Берём зеленый пластилин и начинаем лепить огурец. Катаем из него небольшую колбаску, концы немного закругляем, делаем стеком пупырышки. Вот готов и огурец.

Рефлексия

А я хочу вам прочитать стихотворение.

Чтоб здоровым сильным быть

Надо овощи любить:

Все без исключения!

В каждом польза есть и вкус

И решить я не берусь,

Кто из них вкуснее

Кто из них важнее.

В: Вам понравилось это стихотворение? Какое оно, грустное или веселое?

Ответы детей.

В: Дети, скажите, кто к нам приходил сегодня в гости?

Ответы детей.

В: А что мы для Даши делали?

Ответы детей.

В: Ребята, вы все молодцы, у вас у всех получились красивые овощи. А сейчас нашей Даше пора уходить.

Воспитатель кладет в корзинку муляжи огурца и помидора. Даша прощается и уходит.

Дети: До свидания.

Воспитатель организывает выставку.

ПРОЕКТ В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ «МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ЗАЩИТНИК - ФЛИКЕР"!»

Кутепова Инна Петровна, воспитатель
Локкина Екатерина Николаевна, воспитатель
МКДОУ № 18 г. Сегежа РК

Библиографическое описание:

Кутепова И.П., Локкина Е.Н. ПРОЕКТ В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ «МОЙ МАЛЕНЬКИЙ ЗАЩИТНИК - ФЛИКЕР"!» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Содержание проекта

Данный проект предназначен для детей младшего дошкольного возраста, ориентирован на изучение вопросов сохранения жизни и здоровья на дороге, освоения азов правил поведения на дороге, работе по профилактике ДТП.

Тип проекта: информационно - познавательный

Сроки реализации проекта: краткосрочный (2 недели)

Участники проекта: Воспитанники младшей группы, воспитатели, родители.

Актуальность:

Каждый год приносит все более ужасающую статистику по количеству дорожно-транспортных происшествий. Особенно опасной ситуация на дорогах становится в темное время суток. Количество аварий, происходящих вечером и ночью в 3 раза выше, чем в дневное время. Около 400 тыс. человек ежегодно получают смертельные травмы в результате ДТП в темное время суток. Среди пострадавших примерно 1/4 – это дети...

В качестве причин ночных аварий водители чаще всего называют плохую видимость. Именно поэтому пункт 4.1 переработанных Правил дорожного движения гласит: «...При переходе дороги и движении по обочинам или краю проезжей части в темное время суток или в условиях недостаточной видимости пешеходам рекомендуется, а вне населенных пунктов пешеходы обязаны иметь при себе предметы со световозвращающими элементами и обеспечивать видимость этих предметов водителями транспортных средств».

Особенно важно разъяснять опасность дороги в темное время суток детям. И первые шаги в этом вопросе должны быть сделаны в дошкольном учреждении.

В данном вопросе важная роль отводится приобщению дошкольников к соблюдению правил поведения на дороге. Сделать работу в этом направлении более эффективной могут помочь совместные усилия всех участников образовательных отношений через реализацию проекта

«Мой маленький защитник - фликер»

Цель:

Дать знания младшим дошкольникам о световозвращающих приспособлениях (фликерах) для снижения детского дорожно-транспортного травматизма и повышения безопасности дорожного движения.

Задачи:

- Объяснить детям, что такое фликер
- Разъяснить необходимость использования фликеров

- Научить детей правильно пользоваться фликером
- Закрепить понимание необходимости пользоваться фликерами
- Привлечение родителей к участию в реализации проекта.
- Формировать знания о дороге, правилах движения в темное время суток.
- Систематизировать элементарные знания о правилах дорожного движения.
- Обогащать словарный запас.
- Воспитание уважения к тем, кто находится за рулем автомобиля.
- Организовать сотрудничество с семьями воспитанников, библиотекой, ГИБДД.

Этапы реализации проекта

1 этап - Подготовительный

- Познакомить родителей с планом проекта
- Подбор презентаций для детей, педагогов и родителей
- Подбор детской художественной литературы для чтения детям
- Подбор сюжетных картинок и плакатов
- Оформление буклета «Фликер – спасенная жизнь!»
- Подготовка памятки для родителей
- Наглядная информация в родительском уголке «Что такое фликер?»

2 этап - Основной

Познавательное развитие

Дидактические игры:

«Дорожное лото», «Знай и выполняй правила уличного движения», «Кто больше назовет дорожных знаков?», «Наша улица», «Собери знак», «Это улица дружок»

Книжка - пазл «Правила дорожного движения».

Беседы с детьми: «Знаки дорожного движения», «Правила для пешеходов и пассажиров», «Светоотражатель – зачем ты нам?»

Экспериментальная деятельность:

«Чудо – Светлячки»

в ходе, которого дети узнали, что светоотражающие фликеры действительно светятся в темное время суток от света фар, зачем они нужны, от чего защищают.

«Свечение фликера под светом фонарика»

Просмотр мультфильмов: «Уроки тетюшки совы»

«Азбука безопасности на дороге в плохую погоду. 8 серия»

«Правила поведения малышей в автомобиле. 11 серия»

«О пешеходном переходе. 5 серия»

Просмотр презентаций: «Если вышел в путь, ты про фликер не забудь!»

Речевое развитие

Чтение художественной литературы: Е. Житков «Светофор», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Стёпа», Н. Калинин «Как ребята, переходили улицу», В. Сиротов «Твой товарищ светофор», И. Серяков «Законы улиц и дорог», А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора», Юрмин Г. «Ехала дорога»,

Маршак С. «Светофор», Савушкин С. «Я бегу через дорогу», Кривицкая А. «Тайны дорожных знаков», Дружинина М. «Наш друг светофор»,

Чтение пословиц и поговорок

Отгадывание загадок

Пальчиковые гимнастики: «Машины», «Дорожных правил очень много», «Постовой».

Художественно – эстетическое развитие:

Рисование «Грузовая машина»

Аппликация «Чудо-Светофор»

Слушание музыки Пляцковского «Дорожный знак»

Социально-коммуникативное развитие:

Сюжетно – ролевые игры: «Пешеход», «На дорогах города» и др.

Драматизация по стихотворению А Барто «Грузовик»

Обыгрывание ситуаций на дороге по макету улицы.

Физическое развитие:

Подвижные игры: «Зебра», «Передай жезл», «Стоп — Идите»,

«Будь внимательным», «Светофор».

Физкультминутки: «Пешеходы», «Дорога без разметки», «Светофор», «Машина», «На улице нашей».

Оформление фотовыставки «Засветись малыш»

Работа с родителями

- Экскурсия с родителями в темное время суток «К светофору».
- Папка-передвижка для родителей «Стань заметней на дороге»
- Беседы с родителями о необходимости и эффективности использования светоотражающих приспособлений, элементов в одежде воспитанниками.
- Распространение буклета «Фликеры детям купите родители, пусть на дороге их видят водители!"
- Консультация «О профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и по вопросам пропаганды по использованию детьми и родителями в условиях недостаточной видимости светоотражающих приспособлений».
- Предоставление фотографий детей в одежде в темное время суток со светоотражающим элементом «Фликером»

➤ Буклет для родителей «Фликер- спасённая жизнь»

➤ Мастер-класс по изготовлению «Фликера» (родители+педагоги)

3 этап – Заключительный

➤ Презентация проекта на сайт учреждения

➤ Оформление выставки детских работ

Оценка проекта

Проект стал мощным импульсом к развитию творческой инициативы педагогов учреждения, сыграл важную роль в сплочении педагогического и родительского коллектива группы, обогатил всех участников образовательного процесса знаниями о возможности предотвращения аварии на дорогах в темное время суток. Показал воспитанникам самоценность жизни и показал простые пути возможного ее сохранения.

Список литературы:

- 1.К.В.Петрова «Как научить детей ПДД». Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры, 2013
2. Е.И.Шаланова "Правила безопасности- Дорожного движения"
3. Коган М.С." Правила дорожные знать каждому положено".
4. Лиходед В. "Уроки светофор".
- 7.Т.Ф.Саулина "Три сигнала светофора"

5. Пикулева Н. "Дорожная азбука".
 6. "Правила дорожного движения в системе обучения дошкольников" автор сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.
 7. Азбука пешехода: для дошкольников.- М.: издательский Дом Третий Рим, 2007. – 60 с.
-

АРТ – ТЕРАПИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ

Леонтьева Виктория Юрьевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 19 Приморского района Санкт – Петербурга

Библиографическое описание:

Леонтьева В.Ю. АРТ – ТЕРАПИЯ В ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Аннотация: В статье рассматривается практический опыт применения арт-терапевтических методик в работе с детьми дошкольного возраста в условиях детского сада. Автор раскрывает потенциал таких направлений, как изотерапия, песочная терапия, музыкотерапия и драматерапия, для решения задач эмоционального развития, снижения тревожности и улучшения коммуникативных навыков у воспитанников. Делается вывод о высокой эффективности арт-терапии как мягкого и экологичного инструмента в работе современного воспитателя.

Ключевые слова: арт-терапия, дошкольное образование, эмоциональный интеллект, изотерапия, песочная терапия, музыкотерапия, развитие личности дошкольника.

Арт-терапия в пространстве ДОУ

Современная реальность предъявляет к детям довольно высокие требования уже с самого раннего возраста. Воспитанники детского сада нередко сталкиваются с трудностями адаптации, общения со сверстниками, выражения своих чувств. Малыши часто не могут словами описать то, что их тревожит или радует, их эмоциональный мир еще только формируется. В связи с этим передо мной, как перед воспитателем, встала задача найти такие средства работы, которые помогут ребенку мягко раскрыться, преодолеть внутренние барьеры и гармонично развиваться. Таким действенным инструментом в моей практике стала арт-терапия.

Арт-терапия, по сути, является исцелением искусством. Это метод, позволяющий через творчество мягко корректировать психоэмоциональное состояние ребенка. Его главный плюс в том, что он обходит защитные барьеры сознания. Для малыша рисование, лепка, игра – это естественные способы познания мира и выражения себя. Как отмечает А.И. Копытин, в основе арт-терапии лежит мобилизация творческого потенциала человека и его внутренних механизмов саморегуляции [1, с. 15]. В условиях обычного детского сада мы применяем ее не как лечение, а как развивающую и профилактическую практику, создающую безопасную среду для самовыражения каждого ребенка.

В рамках своей профессиональной деятельности я уделяю особое внимание нескольким направлениям арт-терапии, каждое из которых обладает уникальными терапевтическими возможностями. Одним из наиболее предпочтительных для детей направлений является изотерапия. В процессе наших занятий мы акцентируем внимание не на эстетических характеристиках конечного продукта, а на самом процессе творчества и эмоциональном состоянии, которое ребенок вкладывает в создание своих произведений.

Наши терапевтические сессии включают в себя рисование настроения, визуализацию и символическое выражение страхов с целью их последующей трансформации, а также создание образов радости с использованием ярких и насыщенных цветовых палитр. Особую популярность у детей завоевали техники монотипии, предполагающие создание отпечатков рисунка со стекла, и кляксографии, в ходе которых из аморфных пятен рождаются новые образы. Эти методы не только способствуют развитию воображения, но и эффективно способствуют снижению уровня психоэмоционального напряжения.

Большие возможности таит в себе песочная терапия. Маленькая песочница с кинетическим песком становится для ребенка целым миром, которым он управляет. Здесь он строит, создает и разрушает без ущерба для себя, проигрывает волнующие его ситуации. Не раз приходилось наблюдать, как замкнутый, необщительный ребенок, играя в песке, начинал оживленно рассказывать историю о своих фигурках. Этот метод отлично помогает справляться с агрессией, страхами и учит взаимодействовать в мини-группах.

Музыкальное направление арт-терапии мы используем постоянно. Это может быть спокойный фон во время занятий рисованием или лепкой. А может быть и активное действие: я предлагаю детям подвигаться под разную музыку. Под быструю и ритмичную они прыгают, как зайчики, под медленную и тяжелую двигаются, как косолапые мишки, под грустную мелодию поникают, как осенние листочки. Так они учатся распознавать и выражать свои эмоции через движение, соотносить внутреннее состояние со звучанием.

Систематическое использование этих методик дает свои плоды. Я вижу, как дети постепенно становятся более открытыми, начинают лучше понимать и называть свои эмоции: «я сейчас злюсь», «мне весело», «я обиделся». Наблюдается снижение тревожности, проявлений агрессии, улучшаются навыки общения между детьми. Групповые занятия творчеством сплачивают коллектив, учат ребят договариваться и видеть в другом не соперника, а соучастника общего дела.

Таким образом, арт-терапия является для воспитателя тем универсальным инструментом, который позволяет бережно подойти к внутреннему миру каждого ребенка. Она органично встраивается в повседневную жизнь детского сада и полностью соответствует требованиям ФГОС ДО, направленным на развитие эмоционального интеллекта и творческого потенциала дошкольника [2, с. 5]. Это не сложная наука, а доступный каждому внимательному педагогу способ поддержать личность ребенка, помочь ей гармонично развиваться.

Список литературы:

1. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков / А.И. Копытин, Е.Е. Сви-стовская. – Москва: Когито-Центр, 2014. – 197 с.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201311140001> (дата обращения: 15.09.2024).

3. Лебедева, Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – Санкт-Петербург: Речь, 2008. – 256 с.

СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ, БЫСТРЕЕ!»

Лопухина Ольга Анатольевна, воспитатель высшей категории
МДОАУ № 4, г. Оренбург, Оренбургская обл.

Библиографическое описание:

Лопухина О.А. СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ, БЫСТРЕЕ!» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: Воспитывать потребность в двигательной активности и физическом совершенстве.

Задачи:

Оздоровительные: Охранять и укреплять здоровье через развитие двигательных навыков, умений, укрепление опорно-двигательного аппарата. Создать радостное, бодрое настроение через активный отдых (праздники, досуги, развлечения).

Образовательные: Закрепить знания об Олимпийском движении, ритуале открытия и закрытия Олимпийских игр, знания об участниках, видах состязаний, традициях и правилах Олимпиады.

Развивающие: Развивать психофизические качества: силу, быстроту, ловкость, координацию, творческую активность. Развивать стремление к победе, смелость, уверенность в своих силах.

Воспитательные: Воспитывать чувство взаимопомощи, коллективизма, дружелюбие, честность, уважение к соперникам. Воспитывать гордость за свою Родину, за достижения российских спортсменов. Воспитывать уважение к традициям малой Родины. Воспитывать привязанность к семье, дому, малой Родине.

Предварительная работа

Беседа о спортсменах, беседа об Олимпиаде «Олимпийское движение». Принципы, традиции, правила. Познавательная беседа «Оренбуржье на Олимпийской карте мира». Итоговая беседа «Как рождается Всемирный праздник – Олимпиада». Беседа «Олимпийские игры современности». Народные игры на прогулке. Спортивные игры. Заучивание песен и стихов об Оренбуржье.

Оборудование и инвентарь: факел, пьедестал для победителей, флажки, мягкий модуль, шары, обручи и кубики, вертикальная цель-доска – 2 шт., снежки, 2 клюшки, эмблемы, медали, плакаты с девизом, пиктограммы (символы) зимних видов спорта. Нетрадиционное оборудование: 2 пары лыж из 1,5-

литровых емкостей, ограничители «Саша и Маша» из 5 литровых емкостей, веревка, тарелочки.

Музыкальный ряд: спортивный марш (И. Дунаевский), Гимн России. Песня А. Пахмутовой «Хоккеисты», песни А.И. Зельцера.

Словесный ряд: Олимпиада, Олимпийское движение, зимние Олимпийские игры. Россия. Древняя Греция. Спортсмены, соревнования, состязания, олимпийские виды спорта, страна-организатор, волонтеры, борцы, гонки, колесница, факел, гимн, флаг, награды, талисманы, эмблемы.

Детская деятельность: Критерии оценки деятельности детей:

1. Двигательная.
1. Эмоциональное реагирование.
2. Игровая.
2. Активное участие.
3. Коммуникативная.
3. Проявление волевого усилия.
4. Познавательная.
4. Проявление самостоятельности.
5. Оказание помощи сверстникам.
6. Аргументирование оценок.

Приемы руководства:

1. Приемы-мотивации – комментарии, беседы, викторины.
2. Приемы активизации – развивающая среда, костюмы казаков, эстафеты.
3. Приемы организации детей – наглядный материал, плакаты.
4. Приемы поддержки интересов – речевки, песни, танцы, музыкальное сопровождение, чередование двигательной, коммуникативной, игровой, познавательной деятельности.

Ожидаемые результаты:

1. Развитие интегративных качеств.
2. Воспитание нравственных качеств.
3. Развитие творческих способностей.
4. Физических качеств.
5. Развитие интереса к активному, здоровому образу жизни.

Интеграция образовательных областей.

Образовательные области	Содержание	Решаемые результаты
Физическое развитие	Зарядка «Мы шагаем». Эстафета «Кто быстрее на лыжне», «Строим горы».	Совершенствование двигательных умений, навыков укрепления.
Здоровье	Разминка, Физкультминутка.	Укрепление здоровья, укрепление опорно-двигательного аппарата.
Безопасность	Ситуативная беседа о безопасности поведения.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности на улице, спортивной площадке.

Познание	Познавательные беседы, рассказ педагога.	Закрепить знания об Олимпийском движении, ритуале открытия и закрытия Олимпийских игр, знания об участниках, видах состязаний и традициях.
Социализация	Игры-упражнения, соревнования, эстафеты.	Формирование патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.
Коммуникация	Стихотворения об Оренбурге, родном крае.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
Чтение художественной литературы	Стихи об Оренбуржье, родном крае, спорте.	Формирование целостной картины мира, ценностных представлений через художественное слово.
Художественное творчество	Изготовление талисманов, медалей. Рисование плакатов совместно с родителями. Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования.	Развить потребность в самовыражении и желание доставить радость окружающим своими поделками.
Музыка	Песня «Земля родная Оренбургская». Стихи А.Столповского, музыка А.И. Зельцера. Танец с колосьями, танец с паутинками.	Воспитывать эмоциональное реагирование на музыкальные произведения. Проявлять эмоциональную отзывчивость в деятельности со взрослыми и сверстниками.
Труд	Подготовка спортивного оборудования.	Формирование положительного отношения к окружающим.

Ребята, наш спортивный праздник начинается. В Сочи прошли зимние Олимпийские Игры. Многие спортсмены нас порадовали, и мы гордимся достижениями наших спортсменов. Мы испытываем гордость за Оренбург. Сегодня наш любимый город открывает свою зимнюю Олимпиаду.

- Наш девиз Олимпиады «Выше, сильнее, быстрее!».
- Наш герб, посмотрите...
- Наш флаг, укажите...

Ребята, сегодня у нас пройдет зимняя Олимпиада.

«Стоят деревья в шапках белых,
Зима для сильных, ловких, смелых!».

Ведущая: - Флаг внести! Олимпийский огонь зажечь!

Есть огромная Русь – это мир без границы.

Есть в ней край, где ты рос, где родное жилье.

Как же мне не любить, как тобой не гордиться
Оренбуржье мое, Оренбуржье мое.

Мать Россия, позволь

Золотым караваем

Поклониться тебе, поклониться тебе.

Хоровод «Дружат дети всей земли» (слова В. Викторова).

Шире круг, шире круг
Идут в центр круга и назад.
Музыка зовет!
Всех друзей, всех подруг,
В шумный хоровод.
Дружат птицы в вышине,
Идут по кругу вправо
Дружат рыбы в глубине,
Дружит с небом океан,
Останавливаются, поднимают
Дружат дети разных стран.
руки вверх, покачивают руками.
Дружат в море корабли,
Кладут руки на плечи друг другу
Дружат дети всей земли,
И стоят на месте, покачиваясь.
Дружат солнце и весна,
Берутся за руки, идут влево по кругу.
Дружат звезды и луна.
Шире круг, шире круг,
Музыка зовет

Всех друзей, всех подруг
Берутся за руки, идут влево по кругу
В дружный хоровод.
Сходятся к центру, держась за руки,
Поднимают их вверх.

Ведущий: Заниматься мы должны
Спортом все усиленно,
Ведь стране нашей нужны
Смелые и сильные.

Ведущий: От всех прошу внимания,
Предстоят соревнования.
Жюри за всеми наблюдает
Самых лучших выбирает.
Представляет жюри (входят ребята, одетые в костюмы казаков).

Ребенок 3-ий: Зимнюю Олимпиаду
Проводим мы сейчас.
Эстафеты и соревнования
Порадуют сейчас.

Ребенок 4-ый: Танцы, игры,
Шутки, пляс,
Вот как весело у нас.

Ребенок 1-ый: В нашем городе
Живут счастливые дети.
Они любят все играть,
Бегать, прыгать и метать.
Соревноваться каждый день

Им ни капельки не лень.

Ребенок 2-ой: С хлебом, солью всех встречаем –
Олимпиаду начинаем!

Представление команд.

1. Команда «Чемпионов»

«Радостно песни повсюду звучат
Идут чемпионы на детский парад.
Идут чемпионы детского сада,
Они победить конечно же рады!»

2. Команда «Юных Олимпийцев»

Мы дружные и смелые,
Сильные, веселые,
Быстрые, умелые!»

I задание. Рассказать об Олимпиаде (сколько ответов, столько и баллов).

- Олимпиада возникла в Древней Греции.
- Названы игры в честь горы Олимп.
- Проходит Олимпиада каждые 4 года, выбирается страна-организатор.
- Начинается Олимпиада с зажжения огня, гимна, поднятия флаг.
- Бывают зимние и летние игры.
- Награды древних олимпийцев – оливковая ветвь, лавровый венок.
- Правило – быть честным в спорте.
- Девиз Олимпиады – «Быстрее, выше, сильнее».
- Помогают добровольцы – волонтеры.
- Символ Олимпиады – 5 переплетенных колец – единство спортсменов пяти континентов.
- Зажженный огонь несут день и ночь факелоносцы.
- Несет факел лучший, наиболее известный спортсмен страны, где проводятся Олимпийские Игры.
- У каждой страны свой талисман.
- У всех есть эмблемы.
- Эмблема Олимпийского комитета России – 5 олимпийских колец, с изображением 3-х цветного языка пламени (как российский флаг).
- Цель Олимпийского движения – чтобы спорт служил гармоничному развитию людей.
- В состязаниях принимали участие атлеты, борцы.
- Олимпийские игры это и соревнования, и праздник чтецов, конкурс искусств.
- В соревнованиях 5 континентов – Европа – голубое кольцо, Азия – желтое кольцо, Африка – черное, Австралия – зеленое, Америка – красное. 5 колец – это дружба народов.

Зарядка-разминка.

«Мы шагаем, мы шагаем,
Выше ноги поднимаем.
Раз, два, три, четыре, пять
Мы пойдем шагать опять.
Чтобы сильными мы стали,
Руки все к плечам прижали.
Развели их в стороны,

Сила – это здорово!

II задание. Эстафета «Бобслей»

(в руках у мальчиков веревка с привязанной ледянкой. С помощью ледянки перевезти всех игроков на другую сторону).

Ведущий: На хоккей, на хоккей

Приглашаем всех друзей.

III задание. Игра «Забей в ворота гол»

Ребенок: Сейчас мы все вместе

По клюшке возьмем

И шайбу в ворота

Успешно забьем

Ведущий: Олимпиада – это спортивные соревнования и концертная программа. И сегодня вы должны показать какие вы творческие люди.

IV задание. Домашнее.

Капитан 1-ой команды:

Над Уралом взлети

Быстрокрылою птицей.

Где ты встретишь простор

Необъятный такой.

Ветер ласково гладит колосья пшеницы

Материнской рукой, материнской рукой.

(танец с колосьями).

Капитан 2-ой команды:

Мы уральские девчонки

И проворны, и ловки.

Вяжем с нашей песней звонкой

Оренбургские платки.

Песня «Оренбургская паутиночка», музыка А.И. Зельцера, стихи А.Стоповского. (танец с паутинками).

Ведущий: По снежку мы мчимся,

В цель мы попадаем,

Весело играем.

V задание. «Кто быстрее на лыже» (Биатлон).

(Лыжи сделаны из 1,5 литровых пластмассовых емкостей, сверху обшиты шерстяными нитками). Саши и Маши сделаны из 5-ти литровых пластмассовых емкостей. Нужно на лыжах добежать до цели и снежком попасть в вертикальную цель, вернуться к команде, передать следующему игроку лыжи. Побеждает команда, выполнившая задание первой.

Ведущий: Сейчас начнется поединок. Но помните, что соревноваться нужно честно, соблюдать необходимо все правила, уважать своего соперника и оценки жюри.

VI задание. Игра-поединок «Борьба». (Необходимо положить руки друг другу на плечи и постараться вытолкнуть соперника за черту).

Ребенок: Есть горы Уральские у нас,

Нужно построить их сейчас.

VII задание. Эстафета «Строим горы» (из мягкого модуля).

Песня «Земля родная Оренбургская», музыка А.И. Зельцера, стихи А. Стоповского.

1. Над степью вольной и широкой
Плывут густые облака.
Меж берегов крутых, высоких
Волной звенит река Урал.
Припев.

Шумят пшеничные поля
И льется песня русская.
Милее в мире нет тебя
Земля родная Оренбургская.

2. Здесь мчались кони Пугачева.
Европа с Азией слилась.
И зреет хлеб, всему основа,
В нем наша радость, наша жизнь.

3. Даешь ты Родине любимой
И добрый хлеб, руду и газ.
Частица ты моей России
И песни звонкие для нас.

Вот и закончились наши соревнования. Жюри сейчас подведут итоги и вручат награды победителям.

Вы наша смена, наше молодое поколение, молодые Оренбуржцы, проявили сегодня настойчивость, упорство, стремление к победе. Команды идут по стадиону или залу под марш (круг почета).

Ведущий: Ребята, в нашем городе
Стадионы новые дали вам не зря,
Чтобы вы здоровыми выросли, друзья.
Чтобы стали вы смелей,
Чтобы стали вы сильней.
И хорошими делами
Помогли стране своей.

Список литературы:

1. Безруких М.М. «Здоровьеформирующее физическое развитие», М. Владос, 2001г.
2. Баль М.В. «Букварь здоровья для дошкольников», М... ЭКСМО, 1995г.
3. Бабунова Е.С. «Наш дом Южный Урал», программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики, Челябинск, 2007г.
4. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Занятия физической культурой в ДОУ», М. 2005г.
5. Павлова М.А., Лысогорская М.В. «Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения», Волгоград, издательство «Учитель», 2009г. Журнал «Инструктор по физкультуре», №6/2012г.
6. Зельцер А. «Пою о родном крае», Оренбург, 2002г.
7. Пензулаева М.И. «Физкультурные занятия в детском саду», Мозаика-синтез, 2009 г.
8. Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия», Волгоград, издательство «Учитель» 2011г.
9. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», пособие для педагогов дошкольных учреждений, Мозаика-синтез, М. 2011 г.

10. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Мозаика-синтез, М. 2009г.

11. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, М. Просвещение, 2012г.

КОММУНИКАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ЛОШАДКА»

Мальцева Наталья Сергеевна, воспитатель
Агафонова Татьяна Владимировна, воспитатель
МБДОУ №:69 "Дюймовочка"

Библиографическое описание:

Мальцева Н.С., Агафонова Т.В. КОММУНИКАТИВНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ЛОШАДКА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель занятия: продолжать знакомить детей с внешним видом лошади

Задачи:

Образовательные: обогащать активный и пассивный словарь, сопровождать действия со словами, конструирование прищепками

Развивающие: развитие слухового восприятия, ритмики, внимание, память, координацию движений, мелкую моторику пальцев рук, эмоциональное настроение

Воспитательные: проявлять заботу о лошадке

Предварительная работа: разучивание стихотворения «Я люблю свою лошадку»

А. Барто, «Еду, еду на лошадке...», самомассаж «Наша умная головка...»

Словарная работа: Лошадка, цок-цок, иго-го, шерстка, хвост, гребешок, копыта

Пособия к занятию: деревянная игрушка-качалка лошадка, гребешок, деревянные ложки, чутунок, крупа, фасоль, тарелочки, прищепки, контур из картона-лошадки, муз. сопровождение В. Казаковцева «Накормлю лошадку»

Ход занятия:

1. Коммуникативная деятельность:

Дети стоят в кругу, повторяют действия за воспитателем

- Солнышко проснулось (руки поднимают верх, пальцы растопырины)

Сладко потянулось (встать на носочки)

Мы друг другу улыбнулись (дети улыбаются)

И гостям помашем и скажем –Здравствуйте! (машут руками)

2. Коммуникативно-познавательная деятельность:

- Ребята, к нам в гости пришла лошадка. Посмотрите какая лошадка красивая, у нее есть мордочка, грива, хвостик, а на ножках копыта.

Лошадка хочет послушать стишок про нее. Вы согласны? (дети соглашаются, повторяют с воспитателем слова)

- Я люблю свою лошадку

Причешу ей шерстку гладко

Гребешком приглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

- Ребята поедem на лошадке и поиграем ложками на цок-цок. (дети садятся на стульчики за лошадкой, берут ложки, воспитатель читает стих-е, дети играют ложками на цок-цок)

- Еду, еду на лошадке -

Цок-цок-цок!

Рады, рады все ребятки -

Цок-цок-цок!

Рады, рады прокатиться -

цок-цок-цок!

-Звонко цокают копытца -

Цок-цок-цок!

Прискакал я к дому на лошадке

И сказал ей громко: "ТРРРРР!" (стучат быстро ложками)

— Вот и покатались здорово! Лошадка устала и хочет покушать. Давайте лошадку покормим.

3. Преобразовательная деятельность

- Дети проходите к амбару, будем готовить кушать лошадке. (дети проходят к столу, где стоит чугунок, тарелочки с крупой и фасолью, кастрюлька)

- Посмотрите ребята, мышка прибежала и перепутала все в тарелочке, нужно из тарелочки вынуть фасолинки в кастрюльку, а крупу пересыпать в чугунок.

- мы фасолинки берем

очень бережно кладем

будет у лошадки вкусная каша. (Дети выполняют задание под муз.сопровождение)

— Вот такие молодцы, мы покормим лошадку вкусной кашей. А пока она кушает, давайте сделаем ей игрушки. Посмотрите на полянку мышка и тут нахулиганила, сломала лошадки -игрушки, но нет у них хвостика и гривы. Поможем сделать игрушки для лошадки? (дети соглашаются, выполняют задание) Вот лошадка, тебе игрушки, не скучай, а играй. Лошадка говорит спасибо и останется с вами поиграть.

4. Оценочно-контрольная деятельность. Релаксация.

- Ребята, какая лошадка, как вы думаете? (добрая, хорошая) Вы большие молодцы помогли лошадке. Похвалим себя.

Самомассаж

- Наша умная головка

Думала сегодня ловко (погладить себя по голове).

Ушки всё слышали (погладить уши).

Глазки посмотрели (погладить веки, поморгать глазками).

Ручки всё исполнили (погладить ладошки).

А ножки подвигались (погладить ножки).

- Скажем мы гостям до свиданья, приходите к нам в гости играть!

(дети самостоятельно играют в группе)

КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПРИХОДИ К НАМ В ГОСТИ ОСЕНЬ...»

Манина Наталья Андреевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 108", г. Иваново

Библиографическое описание:

Манина Н.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПРИХОДИ К НАМ В ГОСТИ ОСЕНЬ...» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель: обобщить и систематизировать знания детей о признаках осени.

Задачи:

- систематизировать знания детей об осени;
- закрепить названия осенних месяцев;
- учить детей называть приметы осени;
- расширить и активизировать словарь по теме «Осень»;
- воспитывать умение видеть красоту осенней природы в произведениях и картинах.

Оборудование: бумажные листочки на каждого ребенка, аудиозапись, картины с изображением осени, овощи и фрукты, корзина.

НОД

Дети подходят к воспитателю. Слушаем знакомую песню про осень.

Воспитатель: Ребята, сейчас мы с вами слушали знакомую нам песню. А о чем в ней поется?

Дети: о дожде, о листьях...

Воспитатель: Да ребята, в этой песне поется про дождь, про листочки... Ребята, а хотите я вам загадаю загадки.

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, тогда садитесь на стульчики и слушайте.

Мочит поле, лес и луг,

Город, дом и все вокруг!

Облаков и туч он вождь,

Ты же знаешь, это – (дождь).

Листья желтые летят, падают, кружатся,

И под ноги просто так как ковер ложатся!

Что за желтый снегопад? Это просто... (листопад).

Лес разделся, неба просишь,

Это время года ... (осень).

Воспитатель: Ребята, а какое сейчас время года?

Дети: осень.

Воспитатель: Правильно, сейчас осень. Ребята, а вы же знаете стихи про осень.

Дети: Да.

Воспитатель: может кто-то хочет рассказать нам стихи?

Ответы детей:

Воспитатель: Очень хорошо! Так вот она какая осень в наших стихах – она и художница, она и щедрая, она и золотая, она и разноцветная. А вы

хотите совершить путешествие в осень и увидеть осень во всем ее очаровании.

Дети: Да?

Воспитатель: Тогда я предлагаю вам пройти к нашей выставке картин...

Дети рассматривают картины.

Воспитатель: Ребята, как называется первый месяц осени?

Дети: Сентябрь.

Воспитатель: Правильно, сентябрь. А на картинах на нашей выставке какой месяц изображен?

Дети: Сентябрь.

Воспитатель: Верно, а как вы догадались, что здесь изображен сентябрь?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно, ребята, в сентябре дети идут в школу, мы собираем урожай овощей и фруктов, на деревьях листочки желтеют и начинают опадать, мы наслаждаемся последними солнечными деньками. А теперь сядем на стульчики, закроем глазки и представим, чем может пахнуть осень в сентябре?

Ответы детей: Грибами, ягодами, овощами, фруктами, листьями.

Воспитатель: Ребята, у меня есть корзинка, а что это в ней?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно, это овощи и фрукты. А что мы можем приготовить из овощей.

Ответы детей: суп.

Воспитатель: А из фруктов:

Ответы детей: компот, варенье.

Воспитатель: Да, из фруктов мы можем сварить компот, варенье, а из овощей сделать салат, сварить суп. Хотите мы с вами сыграем в игру «Собери урожай».

Проводится игра «Собери урожай».

Дети подходят к столам. Перед каждым ребенком лежат фрукты и овощи (муляжи). Воспитатель ставит на стол два подноса: красный и желтый. Красный поднос – для сбора овощей, желтый поднос – для сбора фруктов.

Воспитатель: Ребята: на красный поднос мы положим овощи, а на желтый - фрукты.

Дети раскладывают на подносы овощи и фрукты.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам посмотреть, правильно ли мы разложили овощи и фрукты. Воспитатель с детьми проверяет.

Воспитатель: Вот какая щедрая осень, какой щедрый сентябрь. Ребята, я предлагаю вам снова пройти на нашу выставку картин.

Ушел незаметно сентябрь,

Поблекла небесная синь.

За окнами бродит октябрь

Средь голых берез и осин.

Воспитатель: О каком месяце говорится в этом стихотворении.

Ответы детей: Об октябре.

Воспитатель: Конечно, об октябре. Посмотрите на картины и подумайте, какие изменения в природе произошли в октябре, что случилось с деревьями?

Ответы детей: листья пожелтели, листья опадают...

Воспитатель: Правильно. Деревья оделись в осенний наряд. Осенью листья у деревьев разноцветные - желтые, красные, оранжевые, коричневые.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, как называют осень в октябре?

Воспитатель: Конечно, золотая осень. Желтые и золотые цвета создают радостную светлую картину осени. Художники рассказали нам о красоте осени кистью и красками. **А писатели красивыми словами. Хотите послушать...**

Ответы детей:

Воспитатель: Тогда садитесь поудобнее и слушайте внимательно отрывок за рассказа Д.Н. Кайгородовой «Разноцветные кораблики».

Воспитатель читает отрывок:

«Добрался я и до пруда. Сколько разноцветных корабликов сегодня на пруду: желтые, красные, оранжевые! Все они прилетели сюда по воздуху. Прилетит кораблик, опустится на воду и тотчас поплывет. Много их прилетит и завтра, и послезавтра. А потом кораблики не будут больше прилетать, пруд замерзнет».

Воспитатель: Вы догадались, что за кораблики плавают по пруду?

Ответы детей:

Воспитатель: А как вы думаете, почему это произошло?

Ответы детей:

Воспитатель: Действительно, **опадают листья...**

А сейчас, ребята, я хочу пригласить вас на пруд (таз с водой, в котором плавают листья). Посмотрите, так вот что за кораблики у нас в пруду. А хотите мы на них тихонечко подуем, и они поплывут по всему пруду.

Дети дуют на листочки.

Воспитатель: Вот какие листочки легкие, а вы хотите стать такими же легкими листочками.

Ответы детей: Да.

Воспитатель: Берите листочки, вставайте свободно и повторяйте за мной:

Листья осенние тихо кружатся,

Листья нам под ноги тихо ложатся.

И под ногами шуршат, шелестят,

Будто опять закружиться хотят.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что будет, если мы подбросим листочки вверх? Что с ними происходит.

Ответы детей: Они падают, кружатся, летят.

Воспитатель: А как это явление называется, когда с деревьев падают листья?

Ответы детей: Листопад.

Воспитатель: Хотите устроить еще листопад?

Ответы детей: Да?

Воспитатель: Каким стало ваше настроение?

Ответы детей: Радостным, веселым.

Воспитатель: Ребята, сейчас подует ветер и понесет листочки к нашей выставке картин. Воспитатель имитирует ветер, дети подходят к выставке.

Воспитатель читает стихотворение-загадку:

Солнца нет, на небе тучи,

Ветер вредный и колючий,
Дует так, спасенья нет!
Что за месяц? Дай ответ!

Воспитатель: Эта загадка про последний месяц осени ноябрь. Ребята, попробуйте представить, что вы в лесу, закройте глазки и вслушайтесь в звуки осени (звучит фонограмма). Знакомы ли вам эти звуки? Какие звуки вы слышали?

Ответы детей:

Воспитатель: Какое становится у вас настроение, когда вы слышите такие звуки.

Ответы детей: грустное, нерадостное.

Воспитатель: А при рассматривании картин с изображением ноября какое настроение у Вас создается?

Ответы детей: грустное, нерадостное.

Воспитатель: Какие же краски стали у осени, почему нам грустно?

Ответы детей: деревья стоят голые, идет и дождь, и снег, дни стали короче, рано темнеет...

Воспитатель: Да ребята, художники используют больше темных красок для изображения ноября: черных, серых, коричневых. Нет той красоты и разнообразия цветов, как в октябре. А что же случилось с природой, к чему она готовится.

Ответы детей: спит, к зиме.

Воспитатель: Конечно, природа готовится к зиме, природа засыпает: не слышно птичьих голосов, идут частые дожди, выпадает первый снег, начинаются первые морозы. Значит, какой бывает еще осень?

Ответы детей: Хмурая, грустная, печальная.

Воспитатель: Ребята, а мы с вами не будем грустить?

Ответы детей: Нет.

Ребята, вам понравилось наше путешествие. Какое у вас настроение. О чем мы с вами говорили? Что вам понравилось больше всего? Как мы называем осень?

Ребята, сделаем осени подарок. Сделаем картину из осенних листьев.

«ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Мисбахова Алсу Хасановна, воспитатель
МБДОУ "Черемшанский детский сад № 1 "Ромашка" Черемшанского района
Р.Т

Библиографическое описание:

Мисбахова А.Х. «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

График мероприятий на 2019-2020 уч.г.

№	Наименование	Сроки конкурса	Итоги конкурса	Наградной материал
сентябрь				
1.	Республиканский конкурс «Активные подходы в системе современного образования»	23.08.19-30.09.19	26.09.19-28.09.19	27.09.19-07.10.19
2.	V Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.09.19-16.09.19	20.09.19-23.09.19	23.09.19-27.09.19
3.	Республиканский конкурс «Методических разработок»	28.08.19-14.09.19	24.09.19-27.09.19	27.09.19-14.10.19
4.	Республиканский творческий конкурс «Креативное начало года»	4.09.19-20.09.19	20.09.19-26.09.19	26.09.19-04.10.19
Октябрь				
1.	VI Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.10.19-16.10.19	20.10.19-23.10.19	23.10.19-27.10.19
2.	II Республиканский конкурс развивающих пособий	5.10.19-19.10.19	20.10.19-25.10.19	25.10.19-30.10.19

	«Педагогический марафон»			
3.	II Зональный творческий конкурс «Затейница-Осень»	01.10.19-18.10.19	21.10.19-25.10.19	28.10.19-7.11.19
4.	II Республиканский конкурс «Активные подходы в системе современного образования»	07.10.19-21.10.19	22.10.19-30.10.19	31.10.19-08.11.19
ноябрь				
1.	VII Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.11.19-16.11.19	20.11.19-23.11.19	23.11.19-27.11.19
2.	Республиканский конкурс видео занятий «Современный подход»	04.11.19-18.11.19	19.11.19-25.11.19	26.11.19-29.11.19
3.	Муниципальный конкурс «Осенняя сказка для мамы» приуроченный к Международному Дню матери	7.11.19-20.11.19	21.11.19-27.11.19	28.11.19-06.12.19
4.	III Республиканский конкурс профессионального мастерства и личностных достижений работников образовательных учреждений «Потенциал»	4.11.19-21.11.19	22.11.19-2.12.19	3.12.9-10.12.19
декабрь				
1.	IX Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.12.19-16.12.19	20.12.19-23.12.19	23.12.19-27.12.19

2.	III Республиканский конкурс развивающий предметно-пространственной среды ДООУ «Среда в среде»	5.12.19-19.12.19	20.12.19-30.12.19	10.01.20-17.01.20
3.	IV Республиканский творческий конкурс «Новогодний переполох»	9.12.19-23.12.19	24.12.19-30.12.19	10.01.20-20.01.20
Январь				
1.	III Всероссийский конкурс статей «Идеи современности»	10.01.20-24.01.20	25.01.20-31.01.20	3.02.20-10.02.20
2.	Республиканский конкурс «Портфолио педагогов»	15.01.20-4.02.20	5.02.20-10.02.20	11.02.20-17.02.20
Февраль				
1.	XI Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.02.20-16.02.20	20.02.20-23.02.20	23.02.20-27.02.20
2.	Республиканский творческий конкурс «Мой любимый папа»	4.02.20-17.02.20	18.02.20-25.02.20	26.02.20-7.03.20
3.	Всероссийский конкурс «Уголок театрального творчества»	7.02.20-21.02.20	24.02.20-27.02.20	28.02.20-12.03.20
Март				
1.	Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.03.20-16.03.20	20.03.20-23.03.20	23.03.20-27.03.20
2.	Республиканский творческий конкурс «Да здравствует Весна»	3.03.20-17.03.20	18.03.20-26.03.20	27.03.20-7.04.20

3.	Зональный творческий конкурс «По дорогам сказок»	10.03.20-25.03.20	26.03.20-2.04.20	3.04.20-14.04.20
4.	Всероссийский видео урок по правилам дорожного движения «Светофорик»	4.03.20-21.03.20	22.03.20-28.03.20	1.04.20-8.04.20
Апрель				
1.	Республиканский конкурс рисунков «Талантливый слоник»	7.04.20-22.04.20	23.04.20-30.04.20	2.05.20-15.05.20
2.	Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.04.20-16.04.20	20.04.20-23.04.20	23.04.20-27.04.20
3.	Республиканский интерактивный открытый Форум по обмену опытом среди работников образования «Территория Performance»	4.04.20-18.04.20	21.04.20-25.04.20	28.04.20-12.05.20
Май				
1.	Зональный творческий конкурс «Спасибо деду, за победу»	5.05.20-20.05.20	21.05.20-28.05.20	29.05.20-9.06.20
2.	Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.05.20-16.05.20	20.05.20-23.05.20	23.05.20-27.05.20
3.	Всероссийский конкурс талантов «Мир, в котором я живу»	12.05.20-26.05.20	27.05.20-30.05.20	30.05.20-12.06.20
Июнь				

1.	Республиканский творческий конкурс «Радужное детство»	9.06.20-24.06.20	25.06.20-4.06.20	7.07.20-18.07.20
2.	Всероссийский конкурс рисунков «Оранжевый жираф»	02.06.20-16.06.20	20.06.20-23.06.20	23.06.20-27.06.20
Июль				
1.	Зональном экологическом конкурсе «Росток»	2.07.20-22.07.20	23.07.20-1.08.20	4.08.20-12.08.20
2.	Республиканский творческий конкурс «Лето красное»	7.07.20-21.07.20	22.07.20-29.07.20	30.07.20-18.08.20
Август				
1.	Республиканский конкурс профессионального мастерства и личных достижений работников образовательных учреждений «Точка зрения»	21.07.20-12.08.20	13.08.20-21.08.20	22.08.20-29.08.20
2.	Республиканский творческий конкурс «Креатив»	02.08.20-16.08.20	20.08.20-23.08.20	23.08.20-27.08.20

ИГРОВОЙ СТРЕТЧИНГ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Музыка Дарина Михайловна, инструктор физической культуры
ГБДОУ № 116 Центрального района Санкт-Петербурга, ул. Таврическая, д.
2г, литера В, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Музыка Д.М. ИГРОВОЙ СТРЕТЧИНГ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Тема публикации: «Игровой стретчинг в работе с детьми дошкольного возраста».

От инструктора по физической культуре: Музыка Дарины Михайловны

Место работы: ГБДОУ №116 Центрального района СПб

Адрес: ул. Таврическая, д. 2г, литера В, Санкт-Петербург

Важно знать, что в период дошкольного детства, благодаря грамотной организации педагогического процесса, закладывается крепкое здоровье ребенка, устанавливается корректная координация движений.

Этот аспект имеет колоссальное значение для гармоничного формирования человеческой личности и ее всестороннего развития.

Огромное количество детей страдают нарушениями опорно-двигательной системы или имеют неправильную осанку, что обязательно даст о себе знать и вызовет другие сбои в организме. Таким образом, регулярные и грамотно организованные занятия растяжкой всего тела в игровой форме реализуют немаловажную роль в образовательном процессе современных детей.

Что такое игровой стретчинг?

Под игровым стретчингом эксперты понимают специальный комплекс детских упражнений, рассчитанных на безопасное и полезное растягивание определенных групп мышц, растягивание сухожилий и связок.

Если с детьми в условиях детского учреждения или в домашних условиях постоянно заниматься растяжкой, то это непременно даст положительные результаты, которые превосходят все ожидания. А именно суставы становятся сверх-подвижными, мышечная ткань приобретает необыкновенную эластичность и удивительную гибкость.

Ткани тела минимально предрасположены к травмированию и максимально длительно остаются в работоспособном состоянии.

Польза игрового стретчинга для дошкольников

Во-первых, дошкольники на занятиях разрабатывают и укрепляют суставы, защищая их от опасного отложения солей.

Во-вторых, растяжка помогает качественно развить гибкость позвоночника.

В-третьих, необходимо отметить, что у поклонников стретчинга выше качество жизни, их не покидает жизненный тонус, они всегда бодры, веселы и пребывают в отличном настроении.

В-четвертых, увеличивается гибкость всего тела, что обеспечивает не только физическую силу и выносливость, но и эстетическую привлекательность тела человека, что при взрослении будет однозначно полезным.

В-пятых, улучшается состояние иммунной системы.

В-шестых, дети приобретают артистичность, приобретают адекватную самооценку и двигаются более раскованно и непринужденно.

Растяжка позитивно влияет на двигательную активность детей, так как у них налаживается координация движений, приобретается наивысшая степень выносливости, достигается быстрота реакций. Физические нагрузки вкупе с правильной растяжкой мышц помогают активировать усиленное кровообращение, ускоряют обменные процессы и способствуют постановке полезного для здоровья глубокого дыхания. Зачастую стретчинг совмещен с обучением дыханию. Простые дыхательные упражнения обеспечивают работу большой площади детских легких, что влечет поступление в кровь достаточных порций кислорода.

Доказано, что у постоянно растягивающихся на игровых занятиях детей гораздо выше концентрация внимания, они меньше и медленнее утомляются, являются более ловкими, а также стремительно восстанавливаются после физических нагрузок. Для детей полезна релаксационная гимнастика, способствующая поддержанию нормального мышечного тонуса, нейтрализации перенапряжения психики, выравниванию эмоционального фона и улучшению самочувствия, а значит, и созданию хорошего настроения.

Актуальность: Занятие проводится для укрепления эмоционально-позитивных межличностных отношений детей и родителей; воспитания физической культуры, потребности в здоровом образе жизни.

Проблема: способствовать формированию у родителей и детей базы знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

Функции, которые выполняются:

- 1) Познавательная;
- 2) Творческая;
- 3) Просветительская;
- 4) Консультативная;
- 5) Коммуникативная;
- 6) Развивающая.

Предварительная работа:

Организация пространства для проведения занятия.

Составление конспекта, нахождение необходимого методического материала.

Приготовление необходимого оборудования, подбор музыки.

Приготовление памяток, рекомендаций для каждого родителя.

Создание эмоционально-положительного настроения для проведения «Мастер-класса».

Оборудование и материалы: мультимедиа для показа презентации, проигрыватель, подобранная музыка.

Стретчинг возник в 50-е. годы в Швеции, но только спустя 20-ть лет стал активно применяться в спорте и оздоровительной физической культуре. Эта методика заслужила широкое признание во всем мире, так как она построена с

учетом всех знаний анатомии и физиологии. Стретчинг в переводе с английского – растяжка, стретчинг (*гимнастика поз*) – это комплекс упражнений, основанный на растягивании мышц. Игровой стретчинг – это специально подобранные упражнения, на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме. Игровой характер упражнений, позволяет детям во время занятия путешествовать и перевоплощаться в разных животных и персонажей. Предшественником современного стретчинга, являются позы Йоги и другие восточные системы. Занятия стретчингом – это хорошая осанка, снижение травматизма, подвижность и гибкость тела, бодрый дух и отличное настроение. Программа занятий игровым стретчингом включает в себя элементы лечебной физкультуры, упражнения корректирующей гимнастики, релаксацию, музыкальное сопровождение. Детям от 3 до 4 лет предлагается до 6 игровых упражнений, детям от 5 до 7 лет — до 10 упражнений.

Основные правила стретчинга:

- разогрев перед упражнениями;
 - медленное и плавное выполнение упражнений;
 - «правило ровной спины» - следите за осанкой, т. к. сгорбленность уменьшает гибкость;
 - спокойное дыхание;
 - растяжка должна выполняться систематически и симметрично для обеих сторон тела.
-

ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «СКАЗКА О ТОМ, КАК МАШИНЫ ПОМОГЛИ СВЕТОФОРУ»

Перминова Наталья Сергеевна, воспитатель
МКДОУ детский сад № 18, г. Тавда, Свердловская обл.

Библиографическое описание:

Перминова Н.С. ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «СКАЗКА О ТОМ, КАК МАШИНЫ ПОМОГЛИ СВЕТОФОРУ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Действующие лица: Ведущий, Старшая машинка, дети-машинки, трое взрослых для сигналов светофора.

Реквизит: светофор автомобильный: три взрослый человека в костюмах красного, желтого, зеленого цвета; кружки красные, желтые, зеленые; прерывистая линия на полу, «пешеходный переход», знак «стоянка», стульчики по количеству детей.

По центру зала на полу нарисована прерывистая линия с короткими штрихами и равными им промежутками (обозначает полосы движения в пределах перекрестка). Нарисован «пешеходный переход». С одной стороны «пешеходного перехода» стоит ведущий. С другой стороны - светофор (трое взрослых: «зеленый сигнал» сидит на низком стуле, «желтый сигнал» сидит на большом стуле, «красный сигнал» стоит за «жёлтым»). Вдоль дороги

стоят стульчики по количеству детей. На стене нарисованы дома, деревья. Рядом со стульчиками знак «стоянка». Звучит спокойная музыка.

Ведущая: В одном маленьком городке живут маленькие машинки. Они очень много ездят по городским дорогам и соблюдают правила дорожного движения. В городе на дорогах спокойно и чисто.

Звучит песенка из мультфильма «Машины-помощники». Из-за кулисы выходят дети-машинки (впереди взрослый - «старшая машина»), у всех детей на груди яркие картинки с машинками, на голове яркие береты, дети «крутят мотор» руками. «Старшая машина» ведет детей-машинки за ведущим, затем по дороге, останавливаются около стульчиков (рядом со стульчиками стоит дорожный знак «стоянка»), присаживаются.

Ведущая: На самой широкой улице живет мудрый светофор. Он следит за порядком. Его яркие огни красный, желтый и зеленый помогают машинкам безопасно ездить по дорогам (*звучит звук сильного ветра*).

Ведущая: Но однажды... (*пауза*) ...Поднялся сильный ветер (*звучит шум порывистого, сильного ветра*). Дети поднимают руки вверх, качают в стороны (*по показу ведущего и «старшей машинки»*).

Ведущая: Светофор начал раскачиваться из стороны в сторону, его сигнальные огни разлетелись по дороге (*трое взрослых - «сигналы светофора» начинают кружиться по залу, разбрасывать по полу красные, желтые и зеленые кружки. Затем встают за пешеходным переходом по порядку «зелёный», «жёлтый», «красный»*).

Ведущая: Ой, беда, светофор сломался (*дети берутся руками за голову, качают ею по показу ведущего и «старшей машинки»*). Машинки, можете починить светофор?

Ответ детей: да.

Ведущая: Они начали собирать яркие огни и отдавать их светофору (*звучит музыка, дети собирают кружки по цвету, отдавая их трем взрослым-сигналам. Затем садятся на место*).

Ведущая: Сначала собрали красный сигнал. Затем нашли желтый сигнал. И, конечно же, вернули светофору зеленый. Обрадовался светофор (*звучат фанфары*), заиграл ярко тремя сигналами, поблагодарил за помощь и напомнил машинкам:

Взрослый-«красный»:

Красный свет – проезда нет.

Стоп, опасно, не спеши,

Ты движенье заверши (*встает на свое место в светофоре*).

Взрослый-«жёлтый»:

Желтый свет смотри, горит,

Приготовься говорит.

Подожди еще чуть-чуть

И отправись ты в путь (*встает на свое место в светофоре*).

Взрослый-«зелёный»:

Свет зеленый всем горит:

Проезжайте, говорит.

Путь свободен, путь открыт!

Транспорт разный зашумит (*встает на свое место в светофоре*).

Ведущая: Машинки знают, что правильное движение на дороге зависит от четкой работы светофора (*взрослый-«зелёный» зажигает зеленый сигнал*).

Ведущая: Загорелся зеленый сигнал, движение разрешено! Машинки завели моторы и отправились по своим делам (*звучит песенка из мультфильма «Машины-помощники». Дети встают со стульчиков, «крутят мотор» руками и идут за «старшей машинкой» по дороге, обходят ведущего, уходят за кулисы*)

Ведущая: А их друг светофор больше не ломался (*звучит музыка*).

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗАКОЛДОВАННАЯ СТРАНА»

Сизова Ирина Ивановна, педагог дополнительного образования
МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 3", г. Саранск

Библиографическое описание:

Сизова И.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗАКОЛДОВАННАЯ СТРАНА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.



Цель: Выявить уровень сформированности знаний и представлений детей младшего дошкольного возраста в области художественно-эстетического развитие за учебный год через занятие изобразительным искусством.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Закреплять знания, полученные детьми ранее на занятиях.
- Закреплять знания о цветах, изобразительных материалах;
- Закреплять умение детей правильно пользоваться кисточкой и краской;

Развивающие задачи:

- развивать внимание, речь, мышление, умение рассуждать;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать творчество, воображение у детей младшего дошкольного возраста;

Воспитательные задачи:

- воспитывать аккуратность в работе;
- воспитывать любовь к природе.

Интеграция образовательных областей: Речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Методические приемы:

Словесный: беседа, использование словесно-художественного образа, пояснение, художественное слово, вопросы, напоминание.

Наглядный: визуализация с помощью компьютера (показ слайдов), рассматривание, образец педагогического рисунка, игровой (наглядно-действенный метод)

Практический: самостоятельное выполнение детьми задания, эвристический (развитие находчивости и активности), использование ТСО (технические средства обучения)

Используемые формы организации познавательной деятельности детей: на занятии используется фронтальная форма организации деятельности детей. Индивидуально-дифференцированный подход осуществляется к детям, испытывающим трудности при выполнении каких-либо заданий.

Словарная работа: активизация словаря (круг, квадрат, прямоугольник.)

Индивидуальная работа: эмоциональный настрой детей, дифференцированный подход к детям.

Материал и оборудование: аудио и видео оборудование, мультимедийная презентация, альбомные листы, краски, кисти, банки с водой, салфетка (на каждого ребенка).

Ход занятия:

I. Организационный момент.

Дети входят в группу и встают в круг.

Педагог: Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости. Поздоровайтесь с гостями. Молодцы! Здраваться нужно всегда. Это говорит о том, что вы воспитанные дети.

Педагог: Давайте возьмёмся за руки и сделаем маленький круг.

«Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнёмся».

Педагог: Поднимем руки вверх и поздороваемся с солнышком, почувствуем его тепло и подарим это тепло друг другу (опустить руки, подуть на ладони).

II. Основная часть.

Педагог: Ребята, посмотрите, у нас в группе лежит какое-то письмо. Кто-нибудь знает от кого оно? Нет? Тогда давайте вместе откроем его и узнаем.

Письмо: «Дорогие ребята, мы жители страны «Любознайка», просим вас о помощи. Злой волшебник заколдовал нашу страну и всех ее жителей, а для

того, чтобы нас расколдовать, вам надо выполнить некоторые задания. Помогите нам пожалуйста.»

Педагог: Поможем ребята?

А для того, чтобы нам туда попасть, нужно произнести волшебные слова: «крибле, крабле, бумс»

Мы попали в волшебную страну «Любознай-ка». Вы готовы помогать жителям этой страны?

Ребенок: Да.

Педагог: Тогда нам нужно пройти первое испытание - загадки.

У вас на столах лежат разноцветные фигуры, покажите мне ту фигуру, о какой идёт речь.

*Как тарелка, как венок,
Как веселый колобок,
Как колеса, как колечки,
Как пирог из теплой печки! (круг) (красный)*

Ребенок: круг.

Педагог: Давайте нарисуем круг пальчиком в воздухе.

Педагог:

Я фигура – хоть куда,
Очень ровная всегда,
Кубик – мой любимый брат,
Потому что я (квадрат) (синий)

Ребенок: квадрат.

Педагог: Давайте нарисуем квадрат в воздухе.

Педагог:

Дверь в стене и книжный шкаф,
Даже книжка на руках,
И окно, и подоконник –
Это всё... (прямоугольник) (желтый)

Ребенок: прямоугольник.

Педагог: Давайте нарисуем прямоугольник в воздухе.

Педагог: Молодцы, верно!

Педагог: Ребята, для того, что бы выполнить следующее задание нам с вами нужно попасть на цветочную поляну. Вы видите ее? Конечно, вот она!

Педагог: Вот мы и на цветочной поляне. Ребята, смотрите, а вон там сидят бабочки. Давайте поиграем в игру: у вас на столах лежат разноцветные цветочки и бабочки. Давайте найдем для каждой бабочки свой цветок (дети берут бабочки).

Педагог: Молодцы, с этим заданием вы тоже справились.

Кажется, тут появилась еще одна записка. Давайте прочтем.

Педагог: ребята, это от злого волшебника. Для того, чтобы злой волшебник расколдовал страну «Любознай-ка», нам надо нарисовать цветочную поляну с одуванчиками.

Я вам покажу, как мы будем ее рисовать, но для начала немного разомнемся:

Физкультминутка.

Наши алые цветки распускают лепестки.
Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши алые цветки закрывают лепестки,
Головой качают, тихо засыпают.

Педагог: Давайте рассмотрим одуванчик.

Какого он цвета?

Ребенок: Желтого

Педагог: На что похож одуванчик?

Ребенок: На солнышко.

Педагог: Что есть у одуванчика?

Ребенок: Стебель, листья, цветов

Педагог: Посмотрите, какой у него стебелёк?

Ребенок: длинный, зелёный

Педагог: На что похож стебель у одуванчика?

Ребенок: На палочку

Педагог: А ещё у одуванчика есть листочки. Они какого цвета?

Ребенок: зелёного

Педагог: Мы с вами будем сегодня рисовать одуванчики в травке.

Как мы держим кисточку?

Ребенок: Кисточку берем за железный сарафанчик тремя пальцами.

Педагог: Правильно, макаем весь ворс кисти в стакан с водой. Лишнюю воду с кисточкой убираем о салфеточку.левой рукой придерживаем лист, чтобы он не двигался за кистью.

Педагог: краску какого цвета мы возьмем, чтобы нарисовать стебелек?

Ребенок: зеленого.

Педагог: Набираем краску зеленого цвета. Начинаем рисовать кончиком кисти стебелек от низа листа. Стебель у одуванчика тонкий. Рядом рисуем травку. Набираем краску всем ворсом кисти. В нижней части листа, полностью прикладываем ворс кисти и убираем. Получилось пятнышко. А теперь близко друг к другу делаем много пятнышек. Получается травка.

Листочки начинаем рисовать снизу от стебля в стороны.

Педагог: перед тем, как взять другую краску, что обязательно нужно сделать?

Ребенок: помыть кисточку.

Педагог: Смываем краску с кисточки и набираем желтую краску. Рисуем цветочки в верхней части стебелька.

Педагог: какой формы цветочки?

Ребенок: круглой.

Педагог: Цветочки круглой формы. Рисуем круг, внутри аккуратно закрашиваем.

А чтобы рисунки у всех получились красивые и мы смогли расколдовать страну, нам нужно приготовить пальчики:

Пальчиковая гимнастика.

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний,

Вместе пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.

III. Творческая практическая деятельность.

IV. Подведение итогов.

Педагог: Ребята, какие вы все молодцы! Все задания выполнили! Наше путешествие закончилось, со всеми заданиями волшебной страны вы справились, жители волшебной страны расколдованы. Они очень рады что вы им помогли.

Рефлексия.

1. Ребята, что мы сегодня делали на занятии? (помогали жителям заколдованной страны)

2. А как мы им помогали? (отгадывали загадки, рисовали одуванчики)

3. Какой рисунок вам больше нравится? Почему?

4. Вам понравилось занятие?

Список литературы:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2006.
2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М., 2006.
3. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005.
4. Комарова Т.С., Ратанова Т.А., Быховец Г.В. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. – М., 2005.

5. Комарова Т.С., Зырянова О. Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. – М., 2005.

6. Народные художественные промыслы России. – М., 1983.

7. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

8. Привидинюк, О. М. Итоговое интегрированное занятие в старшей группе / О. М. Привидинюк, О. В. Максак, Н. А. Шолуха. — Текст: непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 3 (9). — С. 99-100. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/63/2491/>

СИСТЕМА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ И ЛОГОПЕДА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДОО.

Стеклова Елена Владимировна, воспитатель

Щербинина Елена Николаевна, воспитатель

Попова Валентина Юрьевна, Логопед

ГБДОУ Детский сад № 1 Пушкинского района СПб

Библиографическое описание:

Стеклова Е.В., Щербинина Е.Н., Попова В.Ю. СИСТЕМА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ И ЛОГОПЕДА ПО АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДОО. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Система работы воспитателя и логопеда по адаптации детей к ДОО.

Адаптационный период – серьезное испытание для малышей. Кандидат психологических наук Морозова Е.И. отмечала: «Можно с большей долей вероятности предполагать, что этот период не проходит бесследно

даже при благоприятном его окончании, а оставляет след в нервно – психическом развитии ребенка». С приходом ребенка в дошкольное учреждение его жизнь существенным образом меняется: строгий режим дня, отсутствие родителей, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, другой стиль общения — все это обрушивается на малыша одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию. Как показывают наблюдения исследователей «...тяжелая адаптация ведет к замедленному психическому развитию», дети «...становятся вялыми, плаксивыми, безразличными к окружающему». Такое состояние детей приводит к неадекватному реагированию на педагогические воздействия, «программирует» конфликтное поведение в более старших возрастных группах, что в свою очередь затрудняет адаптацию к дошкольному учреждению, а в дальнейшем и к школе.

Основная цель педагога дошкольного образования, это выстраивание оптимального педагогического процесса в период адаптации направленного на социально-коммуникативное развитие ребенка раннего дошкольного возраста.

Для этого педагогу необходимо:

1. Наладить сотрудничества с родителями для оптимизации процесса адаптации детей раннего дошкольного возраста.
2. Организовать тесное взаимодействия со специалистами ДОО для облегчения периода адаптации.
3. Воспитать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развить активность, инициативность и самостоятельность.

Очень важной для педагога является первая встреча с родителями будущих воспитанников. От того, как педагог примет отца или мать ребенка в детском саду, зависит первое впечатление о детском учреждении. В ходе встречи необходимо как можно больше узнать о ребенке, его привычках, домашнем режиме и воспитании, особенностях поведения, о любимых игрушках. Доброжелательный тон первой встречи — залог доверительного отношения родителей к детскому саду. Во время первой встречи стремитесь наглядно показать различные стороны жизни ребенка в детском саду. Познакомьте родителей с младшим воспитателем, условиями в группе, расскажите о режиме детского сада, о задачах и содержании воспитания. Такая беседа необходима. Она помогает родителям представить, что такое детский сад, как организована в нем жизнь ребенка, чем занят он в течение дня, какие требования предъявляются к его поведению, увидеть то окружение, в котором будет жить их ребенок.

В дальнейшем система работы с семьей выстраивается следующим образом:

- 1) ознакомление родителей с течением адаптации ребенка;
- 2) педагогическое образование родителей, которое ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя;
- 3) включение родителей в совместную деятельность с их детьми;
- 4) включение родителей в активное сотрудничество с педагогами ДОО (воспитателем, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по плаванию);

5) обучение конкретным приёмам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.).

Социализация маленького ребенка по-настоящему происходит, когда малыш поступает в детский сад. Именно там он учится общаться с незнакомыми людьми — взрослыми и детьми, усваивает нормы и правила поведения, учится жить в обществе. От того, как пройдет привыкание ребенка к новым условиям, зависит его физическое и психическое развитие, дальнейшее благополучное существование в детском саду и семье. К сожалению, нередко этот процесс протекает сложно и болезненно. Ребенок может отказываться от еды, сна, общения со сверстниками и взрослыми, у него появляются нежелательные привычки.

Работу с детьми в период адаптации необходимо осуществлять при тесном взаимодействии с младшим воспитателем, старшей медсестрой, педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

Младший воспитатель совместно с педагогом узнает индивидуальные особенности каждого ребенка, и благодаря этому находит подход к каждому малышу и обеспечивает ему эмоциональный комфорт в среде сверстников. В течение дня помогает педагогу в организации и проведении режимных моментов, воспитательно-образовательного процесса, активно участвует в изготовлении пособий, атрибутов для занятий и игр, в оформлении помещений группы. Если у ребенка возникают какие-либо проблемы, педагог — психолог обязательно поможет составить с родителями индивидуальную беседу, подготовит стендовые консультации с рекомендациями или пригласит на приём.

В период адаптации детям необходимо посещать музыкальный зал, где с ними проводятся занятия музыкальным руководителем. Музыка — самое яркое, эмоциональное, а потому и действенное средство воздействия на детей, способствующее наиболее быстрому и благоприятному протеканию периода адаптации в дошкольном учреждении. Воспитатель активно участвует во всех видах музыкальной деятельности, поет вместе с музыкальным руководителем, не заглушая детей, участвует в музыкально-ритмических движениях, активизируя детей. По мере необходимости старается помогать детям, которые испытывают затруднения в ритмических движениях. Постоянно осуществлять ненавязчивую эмоциональную поддержку малышам, находясь в поле их зрения, не отвлекая внимание детей от музыкального руководителя. Таким образом, успешное и планомерное взаимодействие с музыкальным руководителем позволит детям плавно и безболезненно адаптироваться в коллектив сверстников.

Большое значение для благоприятного течения адаптации играет физическое воспитание. Занятия способствуют укреплению нервной системы, крепче становится сон, улучшается аппетит, повышается общий тонус организма, совершенствуются движения, увеличивается выносливость, что является необходимым условием адаптации. От активного участия воспитателя, его взаимопонимания и взаимодействия с инструктором зависит положительный эмоциональный настрой ребенка. Наряду с инструктором воспитатель участвует в подвижных играх и игровых упражнениях. Это улучшает эмоциональный настрой детей, оказывает положительное влияние на повышение уровня их двигательной активности.

Немаловажным является соблюдение режима, он всегда остаётся основой полноценного развития. Ежедневное проведение утренней гимнастики, позволяет дать детям хороший заряд бодрости, положительных эмоций на весь день. Положительное влияние оказывает применение здоровьесберегающих технологий:

психогимнастика, для снятия утомления; гимнастика для глаз; гимнастика в постели; дыхательная гимнастика; босохождение по ребристой дорожке; физкультминутки, пальчиковые игры.

Пальчиковые игры благотворно влияют на координацию движений, способствует развитию мелкой моторике рук, и их силы. Пальчиковые игры не только развлекут малышей, но и способствуют формированию представления об окружающем мире.

Большая роль отводится подвижным играм, особенно на свежем воздухе с двигательными заданиями, что способствует умению детей взаимодействовать друг с другом. Воспитатель должен использовать различные формы проведения: сюжетно-ролевые игры, народный фольклор, потешки и дидактический материал. В воспитании детей много времени отводится использованию элементов народного творчества, так как с помощью фольклора легко устанавливается контакт с большинством детей («Где ты дедушка молчок?», «Кто тут плачет?», «Верхом на лошадке» и др.).

От того, какую атмосферу педагог создаст в группе для детей зависит душевный комфорт ребенка, положительное восприятие им нового образа жизни. Приходя в детский сад, ребенок вначале оказывается в приемной группы, поэтому оформлению приемной необходимо уделять особое внимание. Важно, чтобы ребенок сразу оказывался в тёплой, дружественной обстановке. Для более глубокого погружения детей в домашнюю атмосферу, в приемной необходимо разместить яркие игрушки, которые помогают детям отвлечься от стрессовой ситуации. Воспитатель, встречая детей в приемной обращает их внимание на игрушки, говоря при этом: «Смотри, игрушки уже ждут тебя, чтобы начать веселую игру!». Такое начало дня положительно настраивает малышей, и они с удовольствием включаются в деятельность группы. Для родителей присутствует информационный стенд с важной информацией, касающейся адаптационного периода.

Группу воспитатель оформляет так, чтобы детей, которые впервые идут в детский сад, привлекали красивые, яркие, красочные пособия и игрушки. При формировании развивающей среды воспитатель учитывает особенности детей группы: возраст, уровень развития, интересы, способности и склонности. Правильно организованная среда помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе. Группа должна стать вторым домом для ребенка, в котором уютно и радостно.

Только при совместных усилиях родителей, воспитателей и специалистов ДООУ, адаптация маленького человека пройдет мягко и безболезненно. Ребенок войдет в большой мир людей уверенно и с открытой душой.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ПО ПДД «ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА ЗНАЕТ ВСЯ МОЯ СЕМЬЯ, ЗНАЧИТ ЗНАЮ ИХ И Я» (РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ)

Широкова Ольга Владимировна, воспитатель
МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 29 с. Красный Октябрь"

Библиографическое описание:

Широкова О.В. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ПО ПДД «ДОРОЖНЫЕ ПРАВИЛА ЗНАЕТ ВСЯ МОЯ СЕМЬЯ, ЗНАЧИТ ЗНАЮ ИХ И Я» (РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ) // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Цель:

- Формирование у детей устойчивых навыков безопасного поведения на дороге, в процессе игровой деятельности.

Задачи:

- Закрепить знания детей о правилах дорожного движения;
- Закрепить представление детей о дорожных знаках;
- Воспитывать ответственность за свою безопасность, укреплять взаимодействия родителей и педагогов в вопросе обучения детей культуре поведения на дороге.

В соревновании принимают участие несколько семей.

1. Под веселую песенку на праздник вбегает ЗЕБРЕНОК.

Хвост, копыта, шерстка, грива

Кто же, кто же я такой?

Полосатый черно-белый

С челкой черной озорной.

Приключений будет много

Рядом верные друзья.

И зеленый свет в дорогу,

Ведь на красный нам нельзя.

Припев: Я зебренок-это знает каждый

Кто дорогу перешел однажды.

Перейти дорогу можно смело

Там, где я-зебренок черно-белый.

Я приветствую всех на нашем празднике.

2. **Первое задание для наших пап.** (Раздаются рули, на которых прикреплены круги луллия. Задача пап пробежать трассу с препятствиями до флажка, выполнить задание (правильно собрать круги луллия) и вернуться к своей семье.)

3. **Задание для мам.**

На мольберте задание: расставить правильно дорожные знаки.

(Набор дорожных знаков на магните; схема изображения проезжей частью с социальными объектами.) Побеждает тот, кто первым и правильно выполнит задание.

4. **Задание для ребенка.** «Я-водитель»

Побеждает, тот кто быстрее доедет до финиша, не перевернув транспортное средство.

Берется детская машинка на длинной веревочке. По команде, дети аккуратно начинают накручивать веревочку на палочку.

5. Задание для всех команд «Отгадай знак»

Команды получают свой дорожный знак. Не показывая соперникам, должны его показать в пантомиме соперникам. А соперники – угадывают.

- Осторожно дети
- Подземный переход
- Велосипедная дорожка

VI. Задание для команды «Собери ребенка в дорогу»

(ребенок едет на самокате)

Родители на время качественно одевают на ребенка экипировку и отправляют его в дорогу.

Ребенок преодолевает трассу (едет до флажка и обратно). Побеждает та команда, кто первым доедет до финиша. (Если во время прохождения задания экипировка съехала, либо потеряна, задание не засчитывается).

7. Задание для мам и пап. Вызывается самый маленький участник команды. Ему дается фонарик и карточка, скрывающая ответ. После того как Зебренок загадал загадку, эта команда дает ответ. А маленький участник при помощи фонарика и карточки проверяет правильный ли ответ. (Игра с фонариком)

Загадки (по 2 на команду)

1. Какого цвета сигнала светофора не хватает в стихотворении
«Мой веселый звонкий мяч»
(зеленый)

2. Что за черная дыра?
Здесь, наверное, нора?
В той норе живет лиса,
Вот такие чудеса!
Не овраг здесь и не лес,
Здесь дорога на прорез!
У дороги знак стоит,
Но о чем он говорит?

(тоннель)

1. Высоких деревьев длинней,
Травиночки маленькой ниже,
С ней дали становятся ближе,
И мир открывается с ней.

(дорога)

2. Это что за чудо-юдо,
Два горба как у верблюда?
Треугольный этот знак,
Называется он как?

(неровная дорога)

1. У него суровый норов-
Длинный, толстый,
Словно боров,

Он залег у перехода,

Защищая пешехода.

(Лежащий полицейский)

2. Посмотри, силач какой!

На ходу одной рукой

Останавливать привык

Пятитонный грузовик!

(гегулировщик)

8. **Задание для всех членов семьи.**

Все должны быть заметнее в темноте. Что для этого надо?

Ну конечно же – светоотражающий элемент.

Вам необходимо пройти трассу с препятствиями до флажка, надеть светоотражающий элемент и вернуться обратно.

- Преодолеть спортивный тоннель

- Проползти по лавочке подтягиваясь руками

9. **Задание для всех команд.** (Собери знак)

Команды, подходя, к столикам на которых лежат конверты.

По сигналу они вскрывают конверт и выполняют задание.

10. **Подведение итогов. Вручение грамот и медалей со светоотражающим действием.**

Зебренок для всех дает наказ:

Выходя на улицу

Приготовь заранее

Вежливость и сдержанность

А главное- ВНИМАНИЕ!

11. **Зебренок приглашает всех участников и гостей праздника на флешмоб «Соблюдай ПДД»**

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ «ROBOT»

Городничева Нина Петровна, педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦТТ № 1 им. В. В. Горбатко

Библиографическое описание:

Городничева Н.П. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ «ROBOT» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

1. Пояснительная записка.

Предмет робототехники — это создание и применение роботов, других средств робототехники и основанных на них технических систем и комплексов различного назначения.

Возникнув на основе кибернетики и механики, робототехника, в свою очередь, породила новые направления развития и самих этих наук. В кибернетике это связано, прежде всего, с интеллектуальным направлением и бионикой как источником новых, заимствованных у живой природы идей, а в механике — с многостепенными механизмами типа манипуляторов.

Робототехника — это проектирование и конструирование всевозможных интеллектуальных механизмов - роботов, имеющих модульную структуру и обладающих мощными микропроцессорами.

Робототехника является одним из важнейших направлений научно - технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта.

Конструктор Лего предоставляет учащимся возможность приобретать важные знания, умения и навыки в процессе создания, программирования и тестирования роботов. «Мозгом» робота Lego Mindstorms Education является микрокомпьютер Lego NXT, делающий робота программируемым, интеллектуальным, способным принимать решения. Для связи между компьютером и NXT можно использовать также беспроводное соединение Bluetooth. На NXT имеется три выходных порта для подключения электромоторов или ламп. С помощью функции NXT Program (Программы NXT) можно осуществлять прямое программирование блока NXT без обращения к компьютеру. Датчики получают информацию от микрокомпьютера NXT.

Конструктор Лего и программное обеспечение к нему предоставляет ребенку прекрасную возможность учиться на собственном опыте. Такие знания вызывают у детей желание двигаться по пути открытий и исследований, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе. Обучение происходит особенно успешно, когда ребенок вовлечен в процесс создания

значимого и осмысленного продукта, который представляет для него интерес. Важно, что при этом ребенок сам строит свои знания, а педагог лишь консультирует его.

Новизна программы заключается в комплексном изучении предметов и дисциплин, не входящих ни в одно стандартное обучение общеобразовательных школ.

При изготовлении моделей роботов, учащиеся сталкиваются с решением вопросов механики и программирования, у них вырабатывается инженерный подход к решению встречающихся проблем. Уникальность программы заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одно целое.

Актуальность заключается в том, что в настоящий момент в России развиваются нанотехнологии, электроника, механика и программирование, т.е. создается благодатная почва для развития компьютерных технологий и робототехники. Успехи страны в XXI веке будут определять не природные ресурсы, а уровень интеллектуального потенциала, который определяется уровнем самых передовых на сегодняшний день технологий. Техническое творчество — мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления.

Педагогическая целесообразность программы в том, что, учащиеся научатся объединять реальный мир с виртуальным в процессе конструирования и программирования. Кроме этого, школьники получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики.

Программа является целостной и непрерывной и позволяет учащемуся в течение всего процесса обучения шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализовываться в современном мире.

Использование Лего-конструкторов на занятии повышает мотивацию учащихся к обучению, т.к. при этом требуются знания практически из всех учебных дисциплин от искусств и истории до математики и естественных наук. Одновременно занятия ЛЕГО как нельзя лучше подходят для изучения основ алгоритмизации и программирования.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет учащимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей — от теории механики до психологии, — что является вполне естественным.

Очень важной представляется практика работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. В данной программе, созданной для эффективной работы объединения, определены цели и задачи, изложены теоретические сведения и продуманы практические занятия, предусмотрена образовательно-воспитательная работа и обеспечение, необходимое для реализации программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «ROBOT» ставит следующую **цель:**

- создать условия для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала детей;
- создать условия для улучшения коммуникативных способностей и приобретения навыков работы в коллективе;
- развить такие качества личности, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу;
- научить ребят грамотно выражать свою идею, спроектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

К концу **первого года** обучения, учащиеся будут знать:

- теоретические основы создания робототехнических устройств;
- элементную базу, при помощи которой собирается устройство;
- порядок взаимодействия механических узлов робота с электронными и оптическими устройствами;
- порядок создания алгоритма программы действия робототехнических средств;
- правила техники безопасности при работе с инструментом и электрическими приборами

Будут уметь:

- принимать или намечать учебную задачу, ее конечную цель;
- проводить сборку робототехнических средств с применением LEGO конструкторов;
- создавать программы для робототехнических средств при помощи специализированных визуальных конструкторов;
- прогнозировать результаты работы;
- планировать ход выполнения задания;
- рационально выполнять задание;
- использовать системы регистрации сигналов датчиков, понимать принципы обратной связи; читать и создавать графические чертежи и электронные схемы;
- самостоятельно решать технические задачи, связанные с конструированием и программированием.

1.1. Особенности учебного года

Подготовка к участию в мероприятиях технической и патриотической направленности.

1.2. Цели и задачи

Цель: - создать условия для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала детей.

Задачи

обучающие:

- 1. Изучить:
- основные составляющие NXT;
- основы робототехники;
- электронные компоненты и их использование;
- принципы подготовки модельной техники к соревнованиям;
- технологию сборки роботов;

- порядок и правила проведения городских, областных соревнований по робототехнике.

2. Научить:

- конструировать и программировать роботов средней сложности;
- сборке по инструкции простого робота;
- умению работать с технической литературой;
- производить запуск роботов;

развивающие:

- развить регулятивные универсальные учебные действия:
- способность организовать учебную деятельность: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка;
- способность к целеполаганию - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- способность к планированию - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- способность к прогнозированию – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- способность владению информационно-коммуникационными технологиями получения и обработки информации;
- способность к применению ИКТ- компетенции для решения учебных задач и задач прикладного характера;
- способность к владению первичными навыками учебно- исследовательской и проектной деятельности

воспитательные:

1. Формировать способность определять ценности и смыслы обучения:
 - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; положительное отношение к учебной деятельности;
 - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата;
 - учебно-познавательный интерес к учебному материалу.
2. Формировать смыслообразование установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него.
3. Развивать способность к нравственно-этической ориентации:
 - знание основных моральных норм поведения;
 - формирование этических чувств: сочувствия, стыда, вины, как регуляторы морального поведения;
 - осознание своей гражданской идентичности.

1.3. Ожидаемые результаты освоения программы учащимися

- умение применить творческие возможности в области техники, обусловленные личностным потенциалом ребенка;
- формирование эмоционально - волевого отношения к познанию, постоянное стремление к активной деятельности (трудолюбие);
- умение извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их;

- развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера;
- развитие коммуникативных способностей и приобретение навыков работы в коллективе;
- формирование таких качеств личности, как старательность, интерес к процессу деятельности и результатам труда, настойчивость в преодолении трудностей, проявление инициативы и творческого отношения к делу;
- умение самостоятельно и творчески решать проблемные задачи.

Способы определения результативности программы:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов:
 - тестирование, анкетирование;
 - опрос, выполнение учащимися диагностических заданий;
 - участие в конкурсах, выставках;
 - защита проектов;
 - решение задач поискового характера;
 - активность учащихся на занятиях и т.д.

Мониторинг

Для отслеживания результативности используется:

Педагогический мониторинг	Мониторинг образовательной деятельности детей
Контрольные задания и тесты	Самооценка учащегося
Диагностика личностного роста и продвижения	Ведение дневника личных достижений
Анкетирование	Портфолио
Педагогические отзывы	Оформление листов индивидуального образовательного маршрута
Ведение журнала учета работы объединения	Оформление фотоотчетов
Знаковая система оценивания (оптимальный, достаточный и критический уровни)	

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в городских, областных, всероссийских выставках;
- участие в конкурсах, конференциях, защите творческих работ.

Календарно-тематический план

рабочая программа объединения «ROBOT»

2025-2026 учебный год

36 недель, 72 часа

5 группа

№ п/п	Дата	Тема занятия	К ол- во ча- сов	Врем я прове- дения заня- тия	Фо рма заня- тия	Место проведе- ния заня- тия	Форма кон- троля
----------	------	--------------	------------------------------	---	---------------------------	---------------------------------------	------------------------

		1 год обучения					
1		Комплектование	4				
1.1	04.09.25	Создание рекламных объявлений о наборе в объединение, размещение их в соцсетях и родительских чатах	2	9:00-10:40		ул. Будёновская, 163	Наполняемость группы
1.2	11.09.25	Проведение показательных выступлений роботов с целью рекламы. Участие в Дне открытых дверей	2	9:00-10:40		МБОУ СОШ № 6	Наполняемость группы
2		Вводное занятие	2				
2.1	18.09.25	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. тестирование	2	9:00-10:40	лекция	ул. Будёновская, 163	Выполнение тестовых заданий. Педагогическое наблюдение
3		Знакомство с LEGO Mindstorms NXT 2.0	6				
3.1	25.09.25	Основы робототехники. Знакомство с набором 9797, изучение его деталей. Получение представлений о микропроцессорном блоке NXT. Понятия: датчик (датчики: ультразвуковой (датчик расстояния), касания на примере модели «Робот-пятиминутка»	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будёновская, 163	Педагогическое наблюдение. Устный опрос
3.2	02.10.25	Понятия: датчик звука микрофон, датчик освещенности касания на примере модели «Робот-пятиминутка». Интерфейс, алгоритм и т.п.	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будёновская, 163	Педагогическое наблюдение. Устный опрос

		Знакомство с электронными компонентами и их использование: модуль NXT с батарейным блоком					
3.3	09.10.25	По инструкции собрать набор деталей для изготовления робота. Демонстрация модели «Робот-пятиминутка» Изготовление модели «Робот-пятиминутка» самостоятельно	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Готовая модель
4		Основные составляющие NXT	2				
4.1	16.10.25	О технологии NXT. Установка батарей. Главное меню. Сенсоры: цвета и цветная подсветка, ультразвуковой Интерактивные сервомоторы. Использование Bluetooth. Принцип сборки робота из различных комплектующих узлов Подготовка конструктора и NXT к дальнейшей работе. Создание колесной базы на гусеницах	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Готовая модель
5		Начало работы с конструктором	1 2				
5.1	23.10.25	Твой конструктор (состав, возможности). Основные детали (название и назначение). Правильное расположение деталей в наборе, датчики, двигатели, микрокомпьютер NXT	2	9:00-10:40	Лекция	ул. Будёновская, 163	Педагогическое наблюдение
5.2	30.10.25	Сборка по инструкции простого робота	2	9:00-10:40	Практическое	ул. Будёновская, 163	Готовая модель

					заня- тие		
5.3	06.11. 25	Современный 32 – битный программируемый микроконтроллер. Сборка по инструкции простого робота	2	9:00- 10:40	Ко мби- ниро- ван- ное заня- тие	ул. Бу- дённов- ская, 163	Педаго- гиче- ское наблю- дение. Устный опрос
5.4	13.11. 25	Интерактивные сервомоторы; разъемы для беспроводного Bluetooth и USB подключений. Сборка по инструкции простого робота. Различные сенсоры для выполнения определенных действий. Определение цвета и света на примере собранного по инструкции простого робота	2	9:00- 10:40	Пр акти- че- ское заня- тие	ул. Бу- дённов- ская, 163	Готовая модель
5.5	20.11. 25	Подключение мотора. Датчик освещенности. Тестирование (Try me). датчика звука. Датчик касания. Ультразвуковой датчик. Включение и выключение микроконтроллера. Изготовление простых роботов по инструкции	2	9:00- 10:40	Пр акти- че- ское заня- тие	ул. ул. Будён- новская, 163	Готовая модель
5.6	27.11. 25	Подключение двигателей и различных датчиков с последующим тестированием конструкции робота. Изготовление простых роботов по инструкции	2	9:00- 10:40	Пр акти- че- ское заня- тие	ул. Бу- дённов- ская, 163	Готовая модель
6		Основы про- граммного обеспе- чения NXT	4				

6.1	04.12.25	Панель настроек. Контроллер. Редактор звука. Редактор изображения. Дистанционное управление. Редактор изображения. Дистанционное управление. Загрузка программы. Запуск программы на NXT	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будёновская, 163	Правильное подключение. Устный опрос
6.2	11.12.25	Структура языка программирования NXT-G. Моя первая программа (составление простых программ на движение)	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будёновская, 163	Правильная программа
7		Моя первая модель	8				
7.1	18.12.25	Основные этапы сборки моделей роботов собственной конструкции. Этапы написания простых программ для своих моделей роботов	2	9:00-10:40	Лекция	ул. Будёновская, 163	Педагогическое наблюдение
7.2	25.12.25	Сборка модели по технологическим картам. Составление простого задания на понимание принципов создания программ)	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Готовая программа
7.3	15.01.26	Создания программ к выполненным моделям	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Готовая модель с верной программой
7.4	22.01.26	Мини соревнование между созданными моделями с программами	2	9:00-10:40	Практическое занятие,	ул. Будёновская, 163	Итоговый протокол

					со-рев-нова-ние		
8		Сборка модели средней сложности	1 4				
8.1	29.01.26	Повторение материала по сборке роботов. Сборка моделей	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будённой-ская, 163	Устный опрос
8.2	05.02.26	Сборка моделей. Подключение лампочки. Выполнение дополнительных заданий	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будённой-ская, 163	Готовая программа
8.3	12.02.26	Повторение материала по написанию программ из ТК. Сборка моделей	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будённой-ская, 163	Готовая программа. Устный опрос
8.4	19.02.26	Сборка моделей и составление программ из ТК	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будённой-ская, 163	Выполнение практического задания;
8.5	26.02.26	Сборка моделей роботов и составление программ по технологическим картам, которые находятся в комплекте с комплектующими для сборки робота	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будённой-ская, 163	Выполнение практического задания;
8.6	05.03.26	Составление простых программ по алгоритмам, с использованием «ответвлений и циклов»	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будённой-ская, 163	Готовая программа

8.7	12.03. 26	Конструирование предложенных роботов по ТК. Соревнования по сборке роботов	2	9:00-10:40	Практическое занятие с элементами соревнования	ул. Будёновская, 163	Готовая модель. Протокол итогов
9		Написание программ	6				
9.1	19.03. 26	Основные этапы составления простых программ по линейным и псевдолинейным алгоритмам	2	9:00-10:40	Комбинированное занятие	ул. Будёновская, 163	Педагогическое наблюдение.
9.2	26.03. 26	Составление простых программ по линейным и псевдолинейным алгоритмам	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Выполнение практического задания; Готовая программа
9.3	02.04. 26	Конструирование и программирование робота с применением программ, предложенных в инструкции и описании конструктора. Составление презентации для соревнований по роботам	2	9:00-10:40	Практическое занятие	ул. Будёновская, 163	Выполнение практического задания; Готовая модель с программой. Готовая презентация
10		Соревнования роботов	6				

10. 1	09.04. 26	Вводное занятие по соревновательным моментам и презентациям	2	9:00- 10:40	Комбинированное занятие	ул. Бундённовская, 163	Педагогическое наблюдение
10. 2	16.04. 26	Соревнование роботов, изготовленных по инструкциям. Соревнование роботов, изготовленных на базе своих знаний и умений. Презентации.	2	9:00- 10:40	Соревнование	ул. Бундённовская, 163	Презентация Итоговый протокол
10. 3	23.04. 26	Соревнование роботов, изготовленных по инструкциям. Соревнование роботов, изготовленных на базе своих знаний и умений. Презентации	2	9:00- 10:40	Соревнование с презентацией	ул. Бундённовская, 163 Презентация Итоговый протокол	Презентация Итоговый протокол
11		Изготовление моделей для участия в конкурсах и выставках. Участие в конкурсах и выставках	6				
11. 1	30.04. 26	Мой Робот	2	9:00- 10:40	Практическое занятие		Итоговый протокол
11. 2	07.05. 26	Городской фестиваль технического и декоративно-прикладного творчества «Творчество наследников Великой Победы – в дар Отечеству», посвященному годовщине Победы в Великой Отечественной войне	2	9:00- 10:40	Практическое занятие		Итоговый протокол
11. 3	13.05. 26	Новочеркасск зажигает огни	2	9:00- 10:40	Практическое		Итоговый протокол

					заня- тие		
12		Итоговое занятие	2				
12. 1	20.05. 26	Тестирование. Коллективное обсуждение качества изготовленных моделей, отбор лучших на итоговую – областную ежегодную выставку. Подведение итогов	2	9:00- 10:40		ул. Будёнов- ская, 163	Тести- рова- ние. Подве- дение итогов
ИТОГО			7 2				

3. Методическое обеспечение образовательного процесса

3.1. Программа «Робототехника» развивает у учащихся интерес к техническому творчеству.

На 1 году обучения происходит первоначальное использование конструкторов Лего, где требуется наличие готовых шаблонов: при отсутствии у многих детей практического опыта необходим первый этап обучения, на котором происходит знакомство с различными видами соединения деталей, вырабатывается умение читать чертежи и взаимодействовать в команде.

Педагогом разрабатываются конспекты учебных занятий, открытых уроков, методических пособий, рекомендаций, применяемых учебных пособий, дидактического материала, систематизация материалов;

- разработка конспекта теоретического материала;
- разработка практических занятий.

Дидактические материалы:

- папка с разработками теоретических материалов по темам программы;
- тестовые методики, анкеты;
- инструкции по сборке роботов;
- разработки тренингов;
- раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы).

3.2.Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие образовательные технологии — это система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования: учащихся, педагогов и др. (О.В. Петров). Поэтому один из приоритетов на современном этапе в образовании, ориентирован на решение задач по формированию, сохранению и укреплению здоровья.

Вследствие вышеизложенного при реализации данной программы важной её составляющей будет организация учебно-воспитательного процесса с применением здоровьесберегающих технологий, а именно:

- - контроль температуры и свежести воздуха, освещения кабинета;
- - чередование видов учебной деятельности;

- - чередование видов преподавания: словесный, наглядный, самостоятельная работа, аудиовизуальный, практическая работа, самостоятельная работа;
- - умение педагога дополнительного образования использовать ТСО как средство для дискуссии, беседы, обсуждения;
- - контроль за правильной посадкой учащегося;
- - физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек;
- - применение внешней мотивации: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент.
- - применение педагогики сотрудничества на занятиях.

4. Повышение профессионального уровня

Участие в семинарах, конференциях, конкурсах, фестивалях, мастер-классах различного уровня.

5. Воспитательная работа и массовые мероприятия

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	День открытых дверей	сентябрь	Центр
2	Экскурсия в музей	октябрь	музей
3	Беседа – конференция на тему «День народного единства»	ноябрь	Центр
4	Подготовка к поздравлению родителей с праздниками: - День защитника Отечества	февраль	Центр
5	- Международный женский день	март	
6	Беседа на тему: «Здоровье в жизни школьника»	декабрь	Центр
7	Беседа на тему: «Мы выбираем жизнь!»	январь	Центр
8	Посещение музея Истории города Новочеркасска в макетах	апрель	Центр
9	Участие в реализации социального проекта «Герои Отечества	май	Центр

6. Взаимодействие педагога с родителями

№ п/п	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Родительские собрания	День знаний в жизни детей.	сентябрь
		Подведение итогов первого полугодия	декабрь
		Знаете ли вы о чём мечтают ваши дети?	апрель
2	Совместные мероприятия	Праздничное новогоднее чаепитие с детьми и родителями	декабрь

		Поздравление родителей с праздниками: - День защитника отечества - Международный женский день	февраль март
3	Анкетирование родителей	Удовлетворенность родителей занятиями детей в объединении	октябрь Май
4	Индивидуальные и групповые консультации	Повышение психолого-педагогической компетентности родителей	по мере обращения
5	Другое	Мотивация родителей к оказанию материальной помощи объединению для участия в соревнованиях	по мере обращения

7. Планируемые результаты деятельности педагога

Участие в выставках, конкурсах и других мероприятиях различного уровня.

8. Список литературы

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ЗАНЯТИЙ.

1. Концепция развития дополнительного образования детей, утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014года № 1726-р
 2. Программа развития воспитательной компоненты, Письмо МО РФ от 13.05.2013 № ИР-352/09
 3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008
 4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №4 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.
 5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р)
 6. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
 7. Федеральный закон от 29.2012 № 273 «Об образовании в Российской федерации».
- Книги:
1. «Инженерная механика».
 2. Комарова Л. Г. «Строим из LEGO» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.; «ЛИНКА — ПРЕСС», 2001.
 3. Программы для УДО. Техническое творчество -М., Просвещение, 1988

4. Руководство по пользованию конструктором LEGO DACTA «Работа. Энергия. Мощность».
 5. Руководство по пользованию конструктором LEGO DACTA eLAB.2007
 6. Сомов Ю.С. Композиция в технике - М., Машиностроение, 1977
 7. Столяров Ю.С. «Развитие технического творчества в школах» Москва «Просвещение»1983
 8. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб: Наука, 2013. 319 с
 9. Фришман И.И. Методика работы педагога дополнительного образования. М., издательский центр «Академия», 2001.
 10. Цыбин В.С., Галашин В.А. «Легковые автомобили». М., 1993.
- ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.**
1. Белиовская Л.Г., Белиовский А.Е. Программируем микрокомпьютер NXT в LabVIEW. – М.: ДМК, 2010, 278 стр.;
 2. Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NTPress, 2007, 345 стр.;
 3. ПервоРобот NXT 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых технологий; Применение учебного оборудования. Видеоматериалы. – М.: ПКГ «РОС», 2012;
 4. Рогов Ю.В. Робототехника для детей и их родителей [Электронный ресурс] – Режим доступа: свободный <http://xn--8sbhby8arey.xn--p1ai/index.php/2012-07-07-02-1123/kcatalog>
 5. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, 59 стр.
 6. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. С - Пб, «Наука», 2011.
 7. Чехлова А. В., Якушкин П.А. «Конструкторы LEGODAKTA в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». — М.: ИНТ, 2001.
- ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ**
1. <http://russos.livejournal.com/817254.html>
 2. Каталог сайтов по робототехнике - полезный, качественный и наиболее полный сборник информации о робототехнике. [Электронный ресурс] — Режим доступа, свободный <http://robotics.ru/>.
 2. Программное обеспечение LEGO Education NXT v.2.1;
-

ПОКА МЫ ПОМНИМ ПРОШЛОЕ - У НАС ЕСТЬ БУДУЩЕЕ!

Лахман Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ЦДТиИ "Овация", г. Краснодар, РФ

Библиографическое описание:

Лахман Т.Н. ПОКА МЫ ПОМНИМ ПРОШЛОЕ - У НАС ЕСТЬ БУДУЩЕЕ! // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Почётный работник общего образования РФ

Ветеран труда

Пока мы помним прошлое – у нас есть будущее!

Вот уже более 25 лет я руковожу детским коллективом декоративно – прикладного творчества «Вдохновение», которому присвоено звание «Образцово – художественный коллектив». В коллективе занимаются дети от 9 – 16 лет. Дети – победители многих городских, краевых, международных выставок и конкурсов. Занимаются вязанием, вышивкой, аппликацией, лепкой.

Как преподаватель с 35 летним опытом работы считаю необходимым развитие духовных качеств личности на занятиях, а также на внеклассных мероприятиях. Цель проведения внеклассных мероприятий в том, чтобы дать учащимся возможность осмыслить значимость определённых исторических событий в жизни нашей страны и её народа.

Мероприятия могут иметь следующие формы:

1. Праздник (концерт);
2. Встреча с интересными людьми;
3. Тематический урок;
4. Экскурсии к памятным местам или монументам;
5. Конкурсы (внутри класса и между классами);
6. Тематические выставки;
7. Тематические классные часы;

Стараюсь создать возможность для развития патриотических качеств у школьников (выезжаем на экскурсии по городу, в музеи, на выставки, встречаемся с интересными людьми, ежегодно поздравляем Ветеранов Великой Отечественной войны). Что такое патриотизм? Какими средствами можно воспитать это чувство в маленьком человеке, чтобы он вырос настоящим гражданином? Патриотизм, прежде всего это гордость, гордость за свою страну, за свой народ. Благо жителю России есть чем гордиться!

Ежегодно учащиеся Образцового художественного коллектива декоративно - прикладного творчества «Вдохновение», которым я руковожу, участвуют в акциях «**Я помню! Я горжусь!**», «**Георгиевская лента**», «**Красная гвоздика**», (к освобождению нашего города Краснодара от немецко-фашистских захватчиков). Ребята с огромным трепетом и ответственностью подходят к выполнению работ на эту тему. Цель мероприятий: напомнить о подвиге нашего многонационального народа в Великой Отечественной войне, поддержать героев настоящего - участников специальной военной операции.

Всё меньше остаётся рядом с нами участников Великой Отечественной войны, но не меньше желания сказать им слова огромной благодарности за

этот мир, который они нам подарили. Почтить память тех, кого с нами нет. И сколько бы ни прошло лет и сколько бы слов, полных благодарности и любви, ни прозвучало, мы будем всегда в вечном долгу перед ними.



В нынешнее время мы также готовим подарки к праздникам и для участников специальной военной операции, чтобы поддержать их, порадовать и поблагодарить за их труд, мужество и героизм, за защиту свободы и независимости нашей страны.



Георгиевская лента – дань уважения, вечной памяти и искренней благодарности людям, пролившим кровь ради светлого неба над нами. Миллионы людей в преддверии праздника Дня Победы прикрепляют черно-оранжевую ленту к одежде в районе груди, как символ памяти и благодарности тем, кто спас мир от фашизма.

Дети нашего коллектива ежегодно присоединяются к акции «Георгиевская лента» и изготавливают броши, используя Георгиевскую ленту, которую затем с гордостью носят, ежегодно готовят тематические поделки - подарки, чтобы потом их подарить.





Георгиевская лента - и порох, и огонь...

И горечь слёз, и радость Дня Победы.

Не просто гордый символ, а шёлковый погон,

За добрый мир, что нам добыли деды...

Одним из значимых и важных праздников нашей страны является День Победы, празднуемый 9 мая. Этот день для миллионов людей символизирует торжество добра и мира над злом и войны и фашизма. И сегодня, спустя не один десяток лет после славной Победы нашей армии, когда с каждым годом всё меньше и меньше остаётся ветеранов - живых свидетелей и участников тех событий, мы просто не имеем права забывать о них, и о том великом подвиге, который они когда то совершили.





Вот уже столько лет День Победы является самым светлым, самым радостным и одновременно самым печальным нашим праздником. День Победы не даром называют «праздником со слезами на глазах». Нет в мировой истории более величественной – и, одновременно, более грустной даты. В этот день мы склоняем головы в знак памяти павшим и благодарности живущим участникам этой войны, своей жизнью, своей кровью и потом, тяжёлым трудом, обеспечившим Великую Победу. Вечная память павшим! Вечная слава и почёт

ветеранам Великой Отечественной войны! Они для нас являются живым примером беззаветного служения Родине. Об этом мы должны помнить всегда.



Этот День служит крепкой, неразрывной нитью, между нами, нынешним поколением, и поколением фронтовиков, ратных тружеников, победителей.



*Пусть красные гвоздики,
как и прежде,
Всё той же скорбью вечною полны.
И пусть сердца
опять живут надеждой
На вечный мир!
Без тягостной войны!*

Поделки к 9 мая, ко Дню Защитника Отечества важны и дороги тем значением и смыслом, которые они в себе несут. Дети вкладывают в работы частичку своей души и сердца, проникаются величием события и узнают о нём что-то новое. Особенно приятно получать эти подарки ветеранам, детям войны,

нашим защитникам участникам СВО, находящимся сейчас далеко от дома, знать, что нынешнее поколение помнит о них.

Проводя беседы с учащимися, выполняя работы по этим темам, готовя подарки, мы закладываем в сердца детей гордость за нашу страну, сохраняем традиции, растим патриотов нашей Родины.



Мы желаем всем мирного неба! Ветеранам ВОВ, участникам СВО крепкого здоровья и бодрости духа!

Участникам СВО - скорейшей победы и возвращения домой.



Фотографии из архива автора.

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.

Артюхова Екатерина Юрьевна, учитель начальных классов

Пургина Наталья Леонидовна, учитель начальных классов

Агилова Юлия Булатовна, учитель начальных классов

МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:

Артюхова Е.Ю., Пургина Н.Л., Агилова Ю.Б. КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 19 (28). URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/28.pdf>.

Чаще всего под "людьми с ограниченными возможностями" в научной литературе принято понимать людей, которые имеют те или иные ограничения в повседневной жизнедеятельности, связанные с физическими, психическими или сенсорными дефектами.

В Словаре по социальной работе человек с ограниченными возможностями определяется как тот, "кто не способен выполнять определенные обязанности или функции по причине особого физического или психического состояния или немощности. Такое состояние может быть временным или хроническим, общим или частичным".

В 1980 г. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) приняла британский вариант трехзвенной шкалы ограниченных возможностей:

а) недуг - любая утрата или аномалия психологической, либо физиологической, либо анатомической структуры или функции;

б) ограниченные возможности - любое ограничение или потеря способности (вследствие наличия дефекта) выполнять какую-либо деятельность таким образом или в таких рамках, которые считаются нормальными для человека;

в) недееспособность (инвалидность) - любое следствие дефекта или ограниченных возможностей конкретного человека, препятствующее или ограничивающее выполнение им какой-либо нормативной роли (исходя из возрастных, половых и социокультурных факторов).

Согласно федеральному закону "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (1995 г.), инвалид характеризуется как лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

В настоящее время, как уже было отмечено выше, каждый десятый в населении Земли, т.е. более 500 млн. человек имеют те или иные ограничения в повседневной жизнедеятельности, связанные с физическими, психическими

или сенсорными дефектами. Среди них не менее 150 млн. детей. Каждая четвертая семья сталкивается так или иначе с проблемой инвалидности. В США с населением более 250 млн. насчитывается около 20 млн. инвалидов.

Развитые цивилизованные страны стремятся решить социальные проблемы, связанные с ростом числа лиц с ограниченными возможностями на основе научного подхода к постановке и решению этих проблем, использования материально-технических средств, детально разработанного юридического механизма, общенациональных и общественных программ, высокого уровня профессиональной подготовки специалистов и т.д.

И, тем не менее, несмотря на предпринимаемые усилия и значительный прогресс медицины, количество лиц с ограниченными возможностями медленно, но стабильно растет. Так, например, детей, нуждающихся в специальном обучении, ежегодно становится больше на 3-5%. Это в основном дети с врожденной патологией: церебральный паралич, слепота, глухота, умственная отсталость и т.д.

Рост инвалидности в большинстве стран мира связан с усложнением производственных процессов, увеличением транспортных потоков, военными конфликтами, ухудшением экологической обстановки, значительным распространением вредных привычек (табакокурение, применение алкоголя, наркотиков, токсических веществ) и другими причинами.

России в настоящее время только на учете в органах социальной защиты состоит 6,2 миллиона инвалидов. Ежегодно впервые признается инвалидами свыше 1 млн. человек, из них более половины в трудоспособном возрасте.

Число людей с ограниченными возможностями неуклонно увеличивается в нашей стране. Так, численность инвалидов, зарегистрированных в органах социальной защиты, за последние 5 лет увеличилась на 56,8% [4]. С учетом перехода России к международным критериям и расширением медицинских показаний для установления инвалидности, по мнению экспертов, в ближайшие 10 лет следует ожидать увеличения числа инвалидов в 2-3 раза.

В целом, в дошкольном возрасте от 15% до 25% детей страдают хроническими заболеваниями; среди школьников 53% имеют ослабленное здоровье, а свыше 1/3 детей 13-17 лет — хронические заболевания (по данным Минздравмедпрома, из 6 миллионов подростков 15-17 лет, прошедших профилактические осмотры, у 94,5% были зарегистрированы различные заболевания, треть которых накладывает ограничения на выбор будущей профессии).

По окончании школы лишь 10% выпускников могут считаться здоровыми (особенно быстрыми темпами ухудшается здоровье у школьников: за последние 10 лет число здоровых девушек - выпускниц школ - уменьшилось с 28,3% до 6,3%, т.е. более чем в 3 раза).

Соответственно, с 40% до 75% увеличилось количество девушек, страдающих хроническими заболеваниями), около 40% выпускников школ имеют ограничения в выборе профессии по состоянию здоровья, и почти треть юношей не годятся по медицинским показаниям для службы в Вооруженных силах.

Дети с ограниченными возможностями - дети с физическими и (или) психическими недостатками, имеющие ограничение жизнедеятельности, обусловленное врожденными, наследственными, приобретенными заболеваниями или последствиями травм, подтвержденными в установленном порядке.

К термину "дети с нарушениями в развитии" относятся дети, у которых физические и психические отклонения приводят к нарушению общего развития.

Нарушение одной из функций приводит ребенка к проблемам в развитии только при определенных обстоятельствах, поскольку его наличие не всегда влечет за собой дальнейшие нарушения. Так, например, при потере слуха на одно ухо или при поражении зрения на один глаз возможность воспринимать звук или зрительные сигналы сохраняется. Нарушения подобного рода не ограничивают детей в познании окружающего мира, в общении с другими людьми, не мешают им овладевать учебным материалом и обучаться в общеобразовательной школе. Ребенок же с проблемами в развитии вследствие своего нарушения нуждается в особых условиях, в специальном лечении и образовании.

Депутаты Государственной Думы РФ приняли федеральный закон, направленный на защиту детей "с ограниченными возможностями здоровья", Закон вводит такую формулировку вместо термина "с отклонениями в развитии" в ряд действующих федеральных законов, в частности "Об образовании", "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ", "О физической культуре и спорте в РФ".

Как утверждают авторы законопроекта, термин "с отклонениями в развитии" традиционно в России ассоциируется с таким нарушением состояния здоровья, как "умственная отсталость", и не учитывает возрастных особенностей. Поэтому у детей уже в раннем возрасте формируется комплекс неполноценности, что в дальнейшем связано со значительными проблемами для его семейной, социальной, образовательной или профессиональной интеграции и адаптации. В большинстве развитых стран и в документах Всемирной организации здравоохранения для обозначения этой категории граждан применяется термин "лица с ограниченными возможностями здоровья".

Постановление Правительства РФ от 18.08.2008 № 617 "О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации об образовательных учреждениях, в которых обучаются (воспитываются) дети с ограниченными возможностями здоровья" вносится ряд терминологических уточнений в акты Правительства РФ об образовательных учреждениях, в которых обучаются (воспитываются) дети с ограниченными возможностями здоровья: термин "отклонения в развитии" заменен термином "ограниченные возможности здоровья", слова "психолого-педагогическая и медико-педагогическая комиссии" заменены словами "психолого-медико-педагогическая комиссия", вместо слов "отклонения в психофизическом развитии" теперь используются слова "недостатки в физическом и (или) психическом развитии" и т.п. Минобрнауки РФ по согласованию с Минздравсоцразвития РФ поручено утвердить до 31.12.2008 положение о психолого-медико-педагогической комиссии. Уставы образовательных учреждений, в которых обучаются (воспитываются) дети с ограниченными возможностями здоровья, подлежат приведению в соответствие с настоящим Постановлением до 31.12.2008.

В нормативно-правовой документации дети с ограниченными возможностями здоровья определяются как инвалиды и для признания их таковыми должны быть соответствующие основания. В Федеральном законе "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ называются три обязательных условия для признания гражданина инвалидом:

1. нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами;

2. ограничение жизнедеятельности (полная или частичная утрата лицом способности или возможности осуществлять самообслуживание, самостоятельно передвигаться, ориентироваться, общаться, контролировать свое поведение, обучаться или заниматься трудовой деятельностью);

3. необходимость осуществления мер социальной защиты гражданина.

Этим же законом функция определения инвалидности возлагается на Государственную службу медико-социальной экспертизы.

Министерством труда и социального развития РФ и Министерством здравоохранения (от 29.01.97) утверждена классификация нарушений основных функций организма человека:

1. Нарушения психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, эмоций, воли).

2. Нарушения сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, осязания).

3. Нарушения статодинамической функции.

4. Нарушения функций кровообращения, дыхания, пищеварения, выделения, обмена веществ и энергии, внутренней секреции.

Если мы говорим о детском возрасте, то дети, относящиеся к первым трем категориям, составляют большую часть из общего количества детей-инвалидов, имеющих инвалидность. Все они, независимо от вида нарушения, имеют отклонения (в той или иной степени) или нарушения в развитии и требуют особых методов изучения, воспитания и обучения.

В психолого-педагогической литературе используется несколько понятий той категории детей, которые относятся к системе специального образования.

Дети с нарушениями в развитии - дети, отстающие в физическом и психическом развитии вследствие органического поражения центральной нервной системы и вследствие нарушения деятельности различных анализаторов (слухового, зрительного, двигательного, речевого).

Дети с отклонениями в развитии - дети, которые имеют перечисленные выше отклонения, но степень их выраженности ограничивает их возможности в меньшей степени, чем у детей с нарушениями в развитии.

Дети с ограниченными возможностями здоровья - дети, у которых нарушения в развитии предоставляют им возможность пользоваться социальными льготами и пособиями. Таких детей всегда называли детьми-инвалидами. Сейчас в психолого-педагогической литературе также часто используется термин "проблемные дети".

В основе педагогической классификации таких нарушений лежит характер особых образовательных потребностей детей с нарушениями в развитии и степень нарушения.

Здесь различают следующие категории детей с нарушениями в развитии:

1) дети с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);

2) дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);

3) дети с нарушениями речи;

4) дети с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);

5) дети с задержкой психоречевого развития (ЗПР);

6) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

7) дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы;

8) дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений).

В зависимости от степени нарушения функций (с учетом их влияния на возможности социальной адаптации ребенка) у ребенка ограниченными возможностями определяется степень нарушения здоровья. Их четыре (степени):

1 степень утраты здоровья определяется при легком и умеренном нарушении функций, которые, согласно Инструкции, являются показателем к установлению инвалидности у ребенка, но, как правило, не приводят к необходимости определения у лиц старше 18 лет;

2 степень утраты здоровья устанавливается при наличии выраженных нарушений функций органов и систем, которые, несмотря на проведенное лечение, ограничивают возможности социальной адаптации ребенка (соответствует 3 группе инвалидности у взрослых);

3 степень утраты здоровья соответствует 2 группе инвалидности у взрослого;

4 степень утраты здоровья определяется при резко выраженных нарушениях функций органов и систем, приводящих к социальной дезадаптации ребенка при условии необратимого характера поражения и неэффективности лечебных и реабилитационных мероприятий (соответствует 1 группе инвалидности у взрослого).

Каждой степени утраты здоровья ребенка-инвалида соответствует перечень заболеваний, среди которых можно выделить следующие основные группы:

1. Нервно-психические заболевания занимают второе место (32,8 %). Среди детей с данными болезнями 82,9% составляют дети с умственной отсталостью.

Наиболее распространенные заболевания этой группы детские церебральные параличи, опухоли нервной системы, эпилепсия, шизофрения и другие эндогенные психозы, умственная отсталость (олигофрения или слабоумие различного генеза, соответствующие стадии идиотии или имбецильности), болезнь Дауна, аутизм.

Все эти болезни объединены в одну группу, однако, следует умственную и психическую неполноценность, на этом настаивает Международная лига обществ содействия умственно отсталым и другие организации, занимающиеся изучением этой категории людей и /или оказанием им помощи.

Термин "умственная неполноценность" включает в себя два значимых компонента, которые "должны рассматриваться в соответствии с биологическим возрастом и соответствующим культурным фоном: интеллектуальная отсталость, находящаяся ниже среднего уровня и присутствующая с раннего возраста; значительное ослабление способности приспособиться к социальным требованиям общества" /61/.

У детей-инвалидов этой категории очень часто наблюдаются грубые нарушения всех сторон психической деятельности: памяти, внимания, мышления, речи, моторики, эмоциональной сферы. Однако после специальных упражнений и занятий они могут достигнуть неплохих результатов. Круг проблем таких детей требует, в основном, вмешательства специалистов в области педагогики и реабилитации (соответственно педагогов и социальных работников) в тесном контакте с семьей.

Термин "психическая неполноценность" употребляется для обозначения многочисленных сдвигов, которые оказывают влияние на эмоциональные функции и поведение. Оно характеризуется неуравновешиваемостью эмоций

различных видов и степеней сложности, нарушенным (а не отсутствующим) пониманием и коммуникацией, а также скорее ошибочно направленной, а не только несоответствующей приспособляемостью. Чаще всего такие заболевания возникают внезапно и принимают форму острого сдвига, являясь иногда результатом биохимических изменений или употребления наркотиков, переживания тяжелого или длительного стресса, психологических конфликтов, а также в результате других причин.

В детстве чаще возникают сдвиги в области эмоций или поведения. Симптомам болезней могут предшествовать воспитательные, социальные или личные трудности.

Душевные болезни могут принимать форму острых, хронических или протекающих толчками заболеваний, в зависимости от нее и от специфики проявления болезни назначается лечение. При этом обязательно вмешательство специалистов из области медицины и психиатрии.

Однако бывает сочетание умственной отсталости с психической недостаточностью и другими осложнениями. Это создает определенные сложности при диагностике заболеваний и работе с такими детьми и требует от специалистов хорошей подготовленности, обученности. Осложнения могут появиться при рождении или позже. Можно выделить следующие причины их появления: плохой уход за детьми с умственной отсталостью, восприимчивость такого ребенка к нагрузкам, стрессам, невниманию со стороны лиц, к которым они особенно привязаны и т.п.

2. Заболевания внутренних органов. В настоящее время они занимают лидирующее положение в структуре детской инвалидности, что вызвано переходом заболеваний в хроническую форму с тяжелыми функциональными нарушениями. Часто это связано с поздней выявляемостью нарушений и недостаточными мерами реабилитации.

В эту группу заболеваний входят различные заболевания, патологические состояния и пороки развития органов дыхания (в том числе и хронический туберкулез легких), почек и органов мочевого выделения, желудочно-кишечного тракта, печени и желчевыводящих путей (циррозы печени, хронический агрессивный гепатит, непрерывно-рецидивирующий язвенный процесс и т.п.), сердечно-сосудистой системы (в том числе пороки сердца и крупных сосудов), системы кроветворения (лейкозы, болезнь Верьегофа, лимфогранулематоз и т.п.), опорно-двигательного аппарата (полиартриты и т.п.).

Часто в силу своих заболеваний такие дети не могут вести активный образ жизни, сверстники могут избегать общения с ними и включения их в свои игры. Возникает ситуация рассогласованности между необходимостью осуществления нормальной жизнедеятельности ребенка и невозможностью ее полноценной реализации. Социальная депривация углубляется за счет длительного пребывания ребенка в специальных стационарах, санаториях, где ограничен социальный опыт и общение осуществляется между такими же детьми. Следствием этого является задержка развития социальных и коммуникативных навыков, формируются недостаточно адекватное представление об окружающем мире у больного ребенка.

3. Поражение и заболевания глаз, сопровождающиеся стойким снижением остроты зрения до 0,08 в лучшем видящем глазу до 15 от точки фиксации во

всех направлениях. Дети с заболеваниями этой составляли 20% от общего числа детей-инвалидов.

Психическое развитие детей с дефектами зрения в значительной степени зависит от времени возникновения патологии и от времени начала специальной коррекционной работы, а это (психического развития) дефекты могут быть компенсированы за счет раннего и широкого использования функций сохранных анализаторов.

М. Р. Романов характеризует такого ребенка как боязливого, малоконтактного. Поэтому он предлагает обогащать чувственный и практический опыт этих детей, постепенно включая его в круг здоровых сверстников. В работе с данной категорией детей рекомендуется так же использовать их особую чувствительность к музыке.

4. Онкологические заболевания, к которым относятся злокачественные опухоли 2 и 3 стадии опухолевого процесса после комбинированного или комплексного лечения, включающего радикальную операцию; неподдающиеся лечению злокачественные новообразования глаза, печени и других органов.

При онкологическом заболевании кризисные ситуации могут возобновляться или прерываться более или менее длительными периодами стабилизации, во время которой производится реабилитация больного. Особенности методов лечения в сочетании с возрастными и межличностными особенностями ребенка ведут к возникновению изменений сначала в физическом, а затем и в психическом его состоянии. Специалистами выяснено, что более половины (56 %) родителей отмечают ухудшение характера своих детей в результате болезни, у 62% родителей появились трудности во взаимоотношениях с детьми. У такого ребенка отмечается отгороженность и замкнутость (25%), а также раздражительность, агрессия и другие проявления невротического характера (56%). У таких детей практически нет друзей, кроме таких же больных ребят, как и они. Таким образом, они как бы отгорожены от внешнего мира, что вызывает задержку в развитии социальных навыков, социальную дезадаптацию.

Хотелось бы отметить, что часто злокачественные опухоли приводят к летальному исходу. Это так же вызывает определенные трудности в общении и оказании помощи таким детям. До некоторых пор считалось, что дети, особенно маленькие, не чувствуют приближение смерти, однако, это не так. Д.Н. Исаев, который занимался изучением этой проблемы, подробно описывает чувства и переживания детей в раннем возрасте и отмечает, что очень большое влияние на отношение ребенка к смерти оказывают его близкие, окружение. Безусловно, важна в этот период и помощь специалиста, с которым больной мог бы поделиться своими переживаниями и страхами.

5. Поражения и заболевания органа слуха. По степени снижения слуха различают глухих и слабослышащих. Среди глухих можно выделить так же две группы в зависимости от наличия или отсутствия у них речи. Число детей с этим заболеванием относительно невелико, они составляют около 2% всех детей-инвалидов.

Особенности поведения ребенка с нарушенным слухом разнообразны. Обычно они зависят от причин нарушения. Например, у детей с ранним ограниченным повреждением мозга дефект слуха сочетается с повышенной психической истощаемостью и раздражительностью. Среди глухих встречаются замкнутые, "странные", как бы "пребывающие в своем мире" дети. У оглохших,

наоборот, наблюдается импульсивность, двигательная расторможенность, иногда даже агрессивность.

6. Хирургические заболевания и анатомические дефекты и деформации.

7. Эндокринные заболевания.

Таким образом, можно было убедиться, что существует довольно большой перечень заболеваний, приводящих к инвалидности. Эти болезни, несомненно "оставляют свой след" на поведении ребенка, его отношениях с окружающими и в других сферах его жизни, создавая определенные "барьеры" на пути детей-инвалидов и их семей к нормальной жизни, к их интеграции в общество.

Услуги учебного центра и образовательного портала «УчиЛаб»

Курсы повышения квалификации (<https://uchilab.ru/kurs>)

от 285 руб.

- Оказание первой помощи в образовательной организации
- Антитеррористическая безопасность образовательных организаций
- Соблюдение требований ФОП ДО и ФАОП ДО: организация учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста по ФГОС ДО
- Профессиональная компетентность педагогов ДОО в вопросах инклюзивного обучения детей с ОВЗ
- Организация системы педагогического наставничества в дошкольной образовательной организации

Онлайн-олимпиады и мини-курсы (<https://uchilab.ru/seminar>)

бесплатное прохождение, сертификат от 49 руб.

- Нейропсихологические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста
- Ранняя профилактика девиантного поведения несовершеннолетних
- Организация работы с детьми по познавательному развитию, ознакомлению детей с природным миром
- Эффективные формы взаимодействия воспитателя с родителями и детского сада с семьей
- Технология проблемного обучения дошкольников в ДОО
- Оказание первой помощи детям и взрослым (<https://uchilab.ru/okazaniye-pervoy-pomoshchi>)

Всероссийские познавательные детские олимпиады (<https://uchilab.ru/olimpiada>)

бесплатное участие и сертификат

- Новогодняя пора
- Творчество Эдуарда Успенского
- Мир сказок А.С. Пушкина
- Береги природу
- В мире сказок Корнея Чуковского
- Здоровый образ жизни
- Вежливые слова
- Правила дорожного движения
- Все профессии важны
- По просторам космических открытий

Для заметок

Научно-методический журнал
«УчиЛаб»

№ 19 (28) / 2025

Издается с февраля 2024 г.
Журнал выходит 2 раза в месяц

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
СМИ ЭЛ № ФС 77–86836

Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN
и присвоении Международного стандартного номера
(идентификационного кода) сериального издания № 2587–6872

Универсальная десятичная классификация (УДК): 37
Библиотечно-библиографическая классификация (ББК): 74
Авторский знак (алфавитный знак): У92

Выходные данные

Наименование (название) издания: УчиЛаб
Учредитель и издатель: ООО «УчиЛаб»
Главный редактор: Кабанов А.Ю.
Порядковый номер выпуска: 19 (28)
Дата выхода номера: 25 сентября 2025 г.

Адрес редакции и издателя

620109, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Татищева, д. 53, офис 210
Сайт: uchilab.ru, email: info@uchilab.ru, тел.: 8 (343) 383-36-85

16+