

ISSN: 2587-6872 | СМН: Эл № ФС 77-86836 | УДК 37 | ББК 74 | У92

УчиЛаб

Научно-методический журнал

№ 6 (15) / 2025

Для оформления данной обложки использована работа, направленная на Всероссийский детский творческий конкурс «Времена года»

Название: Буйство красок

Автор: Железникова Наташа

Возрастная категория: от 6 до 10 лет

ISSN: 2587-6872 | СМІ: ЭЛ № ФС 77-86836 | УДК 37 | ББК 74 | У92

Научно-методический журнал
«УчиЛаб»

№ 6 (15) / 2025

Главный редактор

Кабанов Алексей Юрьевич

Редакционная коллегия

Вересникова Виктория Владимировна
Стерляжников Максим Александрович

Редакционный совет

Вишняков Константин Сергеевич
Доденков Владимир Валерьевич
Зыков Виталий Валерьевич
Кузнецов Артем Сергеевич
Старцев Евгений Александрович
Федосеев Сергей Сергеевич
Юровских Олеся Вячеславовна

Контактные данные редакции

email: info@uchilab.ru, тел.: 8 (343) 383-36-85

620109, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Татищева, д. 53, офис 210

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

Материалы публикуются в авторской редакции.

16+

© Научно-методический журнал «УчиЛаб» (ООО «УчиЛаб»), 2025

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Андреева О.В.** ЗАНЯТИЕ «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 6
- Афанасьева С.В.** СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «МЫ ТОЖЕ ИМЕЕМ ПРАВА» ВЗРОСЛЫЕ-ДЕТЯМ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 8
- Башмакова В.Ю.** РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 11
- Берт В.В.** ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 14
- Бледных Л.А., Тимохина Р.С., Беда О.В., Григорьева Л.В.** СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ «КАК ГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 20
- Бородина М.А.** ИГРА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 26
- Бусло Л.А.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ДОСУГА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 27
- Голубицкая Л.Б.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГО - КОНСТРУИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 32
- Гуптор И.С.** РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 39

Иванова Е.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДОМИК ДЛЯ ПТИЦ-СКВОРЕЧНИК» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	43
Исаева С.М. КРУЖОК «ШКОЛА МЯЧА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	46
Калиш Е.П. НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКУЛЬПТУРНЫХ КОМПОЗИЦИЙ ДЕТЕЙ ВОЛГОГРАДА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	48
Ломоносова И.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	50
Максимова А.В., Титова Н.В. «ЗАБОТЛИВАЯ БЕЛКА» АВТОРСКАЯ ПОСТАНОВКА МАКСИМОВОЙ А.В. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	52
Марусева А.П. ИГРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ СМАРТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИГРОВОГО НАБОРА «МИР ГОЛОВОЛОМОК» ПО ПРОТИВОПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НА ТЕМУ: «НА СТРАЖЕ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	54
Марусева А.П. ПРОЕКТ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «СМОЛЕНЩИНА – ЗЕМЛЯ АВИАТОРОВ И КОСМОНАВТОВ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	62
Некрасова Д.Д., Ефремова С.В. ПРОЕКТ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	66
Нестерова М.А. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ «ИГРЫ ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	71
Телицына А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПАНЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	73
Файзулина Г.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РОДИТЕЛЬСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf	74

- Харичева С.В.** СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.....77
- Чернова Н.А., Богомазова Т.М.** СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «БЕРЕГИТЕ ВОДУ!» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.....81
- Шебанов А.С.** ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СЕМЬИ - ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>. 85

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Василькова А.С.** ИГРА КАК МЕТОД ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 88
- Киреева М.Н.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 92
- Кузьмина М.А.** ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. МЕТОДЫ И ФОРМЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.....104
- Селянина Л.В., Белобородова О.А.** ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.109
- Яковлева А.В.** ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ – СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.....111

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Чуринец А.Г.** СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА УРОКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 116

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Гончаров И.С.** ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ПОХОДА ВЫХОДНОГО ДНЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 118
- Гончарова М.Ю.** РОЛЬ ЗАНЯТИЙ СПОРТИВНЫМ ТУРИЗМОМ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 122
- Петрухина О.А.** ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ И РИСКИ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 124

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Бабурина Т.Е.** РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 126
- Пургина Н.Л., Агилова Ю.Б.** КОРРЕКЦИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 130
- Хайдутдинова Р.А.** КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ: ОПЫТ, РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОВЗ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 135

ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ

- Артюхова Е.Ю., Ильясова И.Ю.** РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>..... 138

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЗАНЯТИЕ «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Андреева Олеся Валерьевна, воспитатель
МДОАУ Детский сад № 37, г. Оренбург

Библиографическое описание:

Андреева О.В. ЗАНЯТИЕ «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Цель: расширять представления детей о диких животных с использованием авторского пособия «Сюрприз-бокса».

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять знания детей о диких животных;
- Формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия; упражнять в словообразовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- Расширять кругозор и активизировать словарный запас детей через ознакомление с новыми животными;

Развивающие:

- Продолжать расширять и активировать словарный запас детей;
- Развивать: внимание, память, мышление;
- Способствовать развитию связной речи, артикуляционного аппарата.

Воспитательные:

- Воспитывать доброе отношение к диким животным, желание помочь;
- Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы.

Форма проведения: групповая.

Интеграция образовательных областей: «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально – коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная.

Методы и приемы: словесный (вопросы, загадки, беседа); наглядный (картинки и иллюстрации); практический (дидактические игры).

Оборудование:

Иллюстрации с изображением животных и их жизни в природе, мольберт, фигуры животных, разрезные картинки животных, сюрприз- бокс с д\и.

Предварительная работа:

- Выставка в группе рисунков по этой теме;
- уточнение представлений о диких животных (беседа)
- Чтение художественной литературы;
- Заучивание стихов, чтение загадок.

Ход деятельности:

1. Организационный момент

Мотивационный момент.

Видеоролик «Маша просит помощи»

Ребята мне очень хочется увидеть, что же там за коробка и конечно же помочь Маше и Мише. Вы со мной?

Тогда отправляемся немедленно в путь. У вас у всех есть электронные билеты на автобус. Садимся каждый на свои места согласно билетам.

Воспитатель: Все сели, пристегнулись и теперь в путь. Как автобус заводится? Вместе скажем «РРРРРРР». Автобус завели и теперь поехали.

По дороге прямо ехали, с горки на горку въехали «Ух», через мостик переехали, в лес заехали.

Ребята, так это же домик Мишки. Ой, смотрите, а вот и коробка, о которой говорила нам Маша. (открываем первую коробку)

Д. Игра «Кто лишний»

Воспитатель: Посмотрите в коробке картинки с изображением животных. Но, по-моему, в каждом ряду допущена ошибка, а как вы думаете? Давайте все вместе найдем ошибки и исправим их.

- Волк, медведь, заяц, ласточка

- Корова, коза, поросенок, лиса

- Овечка, тигр, лев, медведь

- Лиса, кошка, волк, лось.

Дидактическая игра «Зоопарк»

Ой, ребята, ночью в парке природы случилась беда. Дикие и домашние животные гуляли и все перемешались. Как нам им помочь? У нас есть лесная полянка и деревенский дворик. Как вы думаете, каких животных можно поселить на лесную полянку, а каких на деревенский дворик.

- молодцы!

Затем проводится опыт.

Опыт «Свойства шерсти»

А теперь пора возвращаться в сад. Присаживаемся на свои места. Ой, колесо спущено... Мы можем накачать. Все дружно скажем «ШШШШШ». Всё поехали.

Ребята, вам понравилось наше путешествие? Где мы с вами были? Кому помогли? Вам понравилось помогать лесным жителям? Я надеюсь, что вы всегда будете такими отзывчивыми и бережно относиться к животным. А Маша нам оставила фото с прошлых соревнований, но, к сожалению, они не цветные. Что мы можем сделать с ними?

Конечно же раскрасить яркими цветами. Но для начала мы с вами выполним пальчиковую гимнастику.

Сидит белка на тележке, Продает она орешки.	Хлопают в ладоши и ударяют кулачок о кулачок попеременно.
Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заиньке усатому.	Загибают по одному пальчику, начиная с большого, на обеих руках одновременно.

Молодцы, ребята. Ну а теперь присаживаемся за столы и приступаем к крашиванию фотографий.

На этом наше занятие подошло к концу. Всем спасибо за внимание!

СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «МЫ ТОЖЕ ИМЕЕМ ПРАВА» ВЗРОСЛЫЕ-ДЕТЯМ

Афанасьева Светлана Владимировна, музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад № 49 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Афанасьева С.В. СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ «МЫ ТОЖЕ ИМЕЕМ ПРАВА» ВЗРОСЛЫЕ-ДЕТЯМ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Сценарий театрализованного представления «Мы тоже имеем права»

взрослые-детям

Афанасьева Светлана Владимировна, музыкальный руководитель Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49 комбинированного вида

Приморского района Санкт-Петербурга

Цель: продолжать знакомить детей с «Конвенцией о правах ребёнка».

Задачи:

1. Учить использовать свои права в повседневной жизни.
2. Побуждать к сопереживанию героям знакомых сказок.

Предварительная работа:

Чтение художественных произведений:

«Золушка» Ш. Перро, «Айболит» К.И. Чуковский, «Бармалей» К.И. Чуковский, «Золотой ключик или приключения Буратино» А.Н. Толстой, «Приключения Чиполлино» Д. Родари.

Изучение «Конвенции» на занятиях и вне.

Использование малых фольклорных форм: пословицы, поговорки, загадки о семье, учёбе, грамоте, труде.

Беседы.

Выбегают взрослые, переодетые детьми.

1: - «Катя, оказывается, права есть не только у взрослых, но и у детей!»

2: - «Света, как это? Что это?»

1: - «Надо во всем разобраться!»

2: - «Мы прогуляемся по страницам любимых книг и посмотрим, где наших героев обижают, там нарушаются их права, а где они веселы, счастливы – там они соблюдаются».

1: - «Хорошо! Готовы? Страничка первой сказки»:

Сцена «Айболит».

Выходит «Айболит». Садится.

2: - «Добрый доктор Айболит.

Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

И жучок, и червячок».

1: - «Приходите, приходите...

Всех излечит, исцелит

Добрый доктор Айболит!»

Айболит: - «Я хочу поиграть с вами в игру «Можно – нельзя»».

- лизать сосульки, есть снег,

- помогать маме,

- есть только сладкое,

- если поранился, обращаться к взрослому,

- летом, в жаркую погоду одевать головной убор,

- рядом с дорогой, где ездят машины, играть в мяч,

- переходит дорогу на желтый сигнал светофора,

- чистить зубы,

- играть долго в компьютер,

- читать книжки.

Айболит: - «Ребята, ваше право на то, чтобы я вас лечил. Но что вы обязаны делать, чтобы сохранить свое здоровье?»

Ответы детей.

Айболит: - «Правильно: здоровье – это сила и ум, здоровье – это красота. У здорового человека все получается».

Входит Бармалей, обвешанный колодой, гамбургерами, жвачкой, сладким: - «Здоровье! Здоровье! Я все знаю про здоровье!»

Айболит: - «Здравствуй, Бармалей! И что же по-твоему здоровье?»

Бармалей обращает внимание на себя.

Диалог с Айболитом.

Айболит: - «Что ж ты пришел учить детей глупостям. Если ты так думаешь, то можно очень скоро заболеть».

Дети, вы согласны, что все, что принес Бармалей – это здоровая еда?»

Ответы детей.

Айболит: - «Пойдем со мной, я научу тебя.»

Уходят.

1: - «Значит, у нас должна быть вкусная, полезная еда и чистая вода! А чтоб все это было, ребенок должен воспитываться в семейном окружении и с дружеской поддержкой».

Сцена «Граф Вишенка».

Сидит «Вишенка» грустный.

Выходят «Графини Вишни».

1 Графиня: - «Ах, мой мальчик, он такой бледный!»

2 Графиня: - «Да! Да, у него скорее всего жар!»

1 Графиня: - «Как он мог заболеть! Если он не ходит дальше нашего парка?»

2 Графиня: - «Нам нужен доктор и самый лучший!»

Выходит доктор. Обследует Вишенку:

- «Ничего не болит у больного -

Пульс в порядке

И сердце здорово,

Не болит у него селезенка

Одиночество губит ребенка!»

1 Графиня: - «Никогда граф Вишенка не будет общаться с кем попало!»

2 Графиня: - «Да! Да! Да! Ему нет равных по происхождению!»

Вишенка: - «А мне нужны друзья!»

2: - «Дети имеют право выражать свои взгляды и желания!»

Доктор: - «А мы приглашаем Вишенку в детский сад, где много веселых и дружных ребят!»

Игра «Если весело живется». «Американская детская песня».

Сцена «Кум Тыква»

Вывозят Кума Тыкву. Все строят дом из модулей.

Кум тыква радуется дому, хвалит его и т.д.

Выходят Лимончики, зачитывают приказ:

Внимание! Внимание! Слушайте приказ сеньора Помидора! За дерзостный захват и постройку домика постановляет: Отобразить дом злостного нарушителя порядка. В пользу сеньора помидора. Приказ окончательный, приступить к исполнению.

1: - «Как вы считаете, правы те, кто издал такой приказ?» Ответы детей.

- «Почему?» Ответы детей.

- «Каждый имеет право на свой дом...»

2: - «А сейчас мы вспомним сказку «Буратино».

Выходит Карабас-Барабас:

- «Мой народец странный,

Глупый, деревянный,

Кукольный владыка –

Вот кто я, поди-ка! Грозный Карабас!

Пригрожу лишь плеткой

Мой народец кроткий

Песни распевают.

Денежки собирают

В мой большой карман».

Появляются куклы.

Танец «Птичка польку танцевала»

Выбегает Буратино (из зала) Карабас-Барабас, кто тебе дал право жестоко обращаться со своими артистами?!

К-Б.: - «Мои куклы, как хочу так и обращаюсь».

Буратино: - «Никто не имеет право жестоко обращаться и использовать детей для зарабатывания денег. Поэтому я тебя лишаю права быть директором этого театра. И прошу покинуть его! Дети, помогите прогнать Карабаса. Скажем: Карабас-Барабас! Уходи скорей от нас!»

Карабас-Барабас уходит.

Буратино: - «А мы с вами в этом театре будем писать сценарии и ставить добрые сказки».

Мальвина: - «А для этого мы будем учиться».

Все: Да здравствует наш театр...

2: - «Дети имеют право на образование».

1: - «А вот еще героиня моей любимой сказке».

Выходит Золушка, поет:
- «Дразнят Золушкой меня,
От того, что у огня
Силы не жалея
В кухне я тружусь, тружусь,
С печкой я вожусь, вожусь
И всегда в золе я.
Прячу я печаль мою,
Я не плачу, а пою,
Улыбаюсь даже.
Но не уж-то никогда
Не уйти мне никуда
От золы и сажки».

Золушка: - «Неужели мне не дождаться веселья и радости, ведь так можно и заболеть. Ведь это очень вредно не ехать на бал, когда ты этого заслуживаешь. Хочу, чтоб счастье пришло ко мне. Добрые люди, где же вы?»

Появляется Фея: - «Дорогая крестница!»

Золушка: - «Дорогая крестная. Ты всегда появляешься так неожиданно!»

Фея: - «Ты хочешь поехать на бал?»

Золушка: - «Да! Но...»

Фея: - «Не спорь, ты поедешь. Ведь это очень вредно не ездить на бал, когда ты этого заслуживаешь. Ты поедешь на бал в карете, на шестерке коней, в бальном платье.»

Уходят.

1: - «Я так рада за Золушку».

2: - «Дети имеют право на отдых».

1: - «Когда вы вырастаете и будете взрослыми...»

2: - «Помните, что все люди – и маленькие и большие – имеют права!»

Танец всех героев с детьми.

Список литературы:

Конвенция «О правах ребенка», М: Омега-Л, 2021

«Пословицы и поговорки об учебе и труде» О.Д. Ушакова, СПб: Литера, 2007

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ.

Башмакова Вероника Юрьевна, воспитатель
ГБОУ СОШ № 1 "ОЦ" пгт Смышляевка с/п "Детский суд "Янтарик"

Библиографическое описание:

Башмакова В.Ю. РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО СРЕДСТВАМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Башмакова Вероника Юрьевна.

Тема статьи: Развитие детей дошкольников по средствам дидактических пособий.

Авторы статьи воспитатель ГБОУСОШ №1 «ОЦ» п. г. т.Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области СП «Детский сад «Янтарик»: Башмакова Вероника Юрьевна.

Игру принято называть основной формой деятельности дошкольника. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие эмоциональные и интеллектуальные потребности, складывается характер ребенка. В дошкольной педагогике дидактическая игра рассматривается, как многоплановое педагогическое явление, которое является методом обучения детей дошкольного возраста, его самостоятельной игровой деятельности и является средством гармоничного развития личности ребенка. Дидактические игры имеют в своей основе интеллектуальные действия, связанные с конкретными мыслительными операциями: сравнение, классификация, обобщение, выделение признака, системный осмысленный поиск по условию, исключение лишнего и т.д. Задача педагога создать благоприятные условия для игровой деятельности ребёнка. Для этого необходимо создавать дидактические игры и многофункциональные дидактические пособия. Одно из таких пособий, сделанное своими руками, можно использовать на индивидуальных, подгрупповых занятиях и в самостоятельных играх детей — это многофункциональное авторское дидактическое пособие «Волшебный домик».

Пособие адресовано воспитателям дошкольных учреждений.

Пособие было апробировано на детях 3 – 7 лет в качестве настольной игры и наглядного пособия на занятиях в течение 2019 - 2021 учебного года.

Пособие направлено:

- на облегчение усвоения материала с опорой на наглядность;
- развитие познавательного интереса, речи;
- формирование элементарных математических представлений;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие зрительного восприятия, самостоятельности.
- развитие памяти

Назначение: дидактическое пособие «Волшебный домик» предназначено для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми от 3 до 7 лет на занятиях по формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, художественной литературе.

Актуальность данного пособия в том, что «Волшебный домик» имеет развивающее, обучающее и воспитывающее значение. Его можно использовать практически в любых видах учебных занятий, игровой деятельности детей, а также его легко самостоятельно изготовить дома, тем самым родители, играя, со своими детьми могут позаниматься со своим ребенком.

Цель: развитие мелкой моторики рук, формирование познавательного и речевого развития (закрепление и увеличение цветовой гаммы, развитие детей на различные темы: цифры, геометрические фигуры, буквы, слоги, эмоции, дикие животные, домашние животные, птицы, сказочные и мультипликационные герои, различные картинки по увеличению словарного запаса).

Материалы, используемые для изготовления данного пособия: картонная папка (или это может быть обычный А3 лист), ткань фетр (или цветной картон), пуговицы-бусинки (или фольга из которых мы делаем ручки дверей), нитки, иголка, горячий клей – пистолет, различные картинки на обучающие темы, папка - вкладыш.

Пособие многофункционально. Представляет собой папку, которая открывается, а в ней появляется домик с приклеенными разноцветными «волшебными» дверцами. За которые, в последующем, играя с детьми, мы будем прятать, или ребенок сам будет прятать картинки на обучающие темы, тем самым также тренируя свою память, цветовую гамму. Картинки будут храниться в папке вкладыш, которая будет крепиться к папке.

В наше время – век информационных технологий, когда ребенку в удовольствие включить мультфильм, игру на телефоне, планшете – интереснее! В то время как сесть и взять букварь, пособие с развивающими занятиями и т.д. это «нудно» и не интересно. Мы педагоги и родители задаемся вопросами - «А как же заинтересовать?» - «Что сделать, чтобы ребенок тянулся к знаниям и обучался?» Поэтому я решила придумать такое дидактическое пособие, которое дети будут чувствовать и понимать, как игру, а не как занятие. Например детей, чтобы вовлечь в эту игру, я буду говорить - «не пойдем заниматься», «а давайте мы с вами поиграем», «давай с тобой играть». Ребенок, думая, что с ним играют, сам того не понимая, обучается и развивается. Также в последующем дети смогут играть друг с другом, пряча картинки за дверцы, в определенном, различном порядке. Ребенок запоминает, где лежат те или иные картинки, закрывает глаза и потом вспоминает, и складывает картинки в той последовательности в которой они изначально лежали, тем самым тренируя память и т.д.

Практика использования этого продукта доказала свою эффективность, в обучении и развитии дошкольников. Дети с удовольствием берут с полки дидактическое пособие «Волшебный домик» и зовут воспитателя, своих одноклассников или родителей играть. Даже дети, которые неохотно сидели на занятиях, отстающие дети в умственном развитии, с удовольствием - «играют». Дошкольники заметно обогащают словарный запас, закрепляют и увеличивают цветовой спектр, развивают память, а дошкольники постарше, которым в предстоящем году идти в школу, обучаются буквам, слогам, цифрам и многому другому. И все это происходит в игровой форме. Ведь сам А.М. Горький, защищая право ребенка на игры, писал: "Ребенок раннего возраста требует игр, забав, и требование его биологически оправданно и законно. Он хочет играть, он играет всем и познает окружающий мир прежде всего, и легче всего в игре, игрой".

Использование дидактического пособия «Волшебный домик» на занятиях, является одним из эффективных путей активизации познавательной деятельности дошкольников.

Это пособие можно использовать в совместной деятельности взрослого и ребенка, в режимных моментах; непосредственно образовательной деятельности; самостоятельной деятельности детей, а также дома родителям с детьми.

Я считаю пособие «Волшебный домик» существенно решает проблему игры, взаимоотношения - сотрудничества и познавательный интерес ребенка. Педагогу, воспитателю и родителю намного проще заинтересовать ребенка новыми знаниями через игру.

Список литературы:

1. Никулина Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. – Волгоград: Учитель, 2012. – 140с

2. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2014. – 368 с.

3. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности детей. Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с. (Программы ДОУ; Приложение к журналу «Управление ДОУ»)

4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 64 с.

5. Колесникова Е.В. «Программа От звука к букве», Москва, 2016г.

6. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 56 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Берт Виктория Васильевна, воспитатель
ГКДОУ № 193

Библиографическое описание:

Берт В.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Одной из задач ФГОС в дошкольном образовании является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.12 инклюзивное образование – это обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в современных общеобразовательных учреждениях совместно со здоровыми детьми или в специально созданных классах.

В соответствии с Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ГОС ДО) взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников должно строиться на доверительной основе, на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми в детском саду и дома, что обуславливает актуальность данной проблемы (вопроса, темы и т.п.).

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьями, имеющими детей с ОВЗ - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители - главные участники педагогического процесса.

Задача педагогического коллектива - установить партнерские отношения, объединить усилия для развития ребенка, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей и продолжать вести работу, направленную на формирование следующих убеждений у родителей:

- Чтобы учить, необходимо многое знать и уметь.
- Верить в свои возможности, никогда не опускать руки.
- Тот, кто занят воспитанием ребенка, должен верить в самого себя.

Практика работы с семьями выявила 2 вида форм совместной работы с родителями.

- Совместные мероприятия педагогов и родителей: родительские конференции, консультации, беседы, вечера для родителей, педагогические советы, диспуты, кружки для родителей, встречи с администрацией, тренинги и т.д.

- Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей: дни открытых дверей, утренники и праздники, концерты, викторины, спортивные соревнования, выпуск газет, выставки совместного творчества, тематические вечера, благоустройство ДООУ и территории и т.д. Не следует забывать и о наглядных формах работы: библиотеки, папки-передвижки, видеофильмы, памятки-рекомендации, открытки-приглашения, фотовыставки, Уголки для родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Вырабатываются совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работа творческих групп по

				интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации и др.
Включение родителей в деятельность ДОУ		Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДОУ		Соревнования, выпуск газеты, конкурсы, викторины, совместные мероприятия и др.

Для реализации содержания этой работы в дошкольном учреждении используются коллективные и индивидуальные формы деятельности. Считается целесообразным сочетание коллективных и индивидуальных форм взаимодействия: беседа, консультации-размышления, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения проблемы, совместные игры и т.п. Эти формы эффективны, так как позволяют найти индивидуальный стиль взаимоотношений с каждым родителем. Важно расположить к себе родителей, завоевать их доверие, вызвать на откровенность, вызвать желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. Все это поможет лучше понять ребенка, найти оптимальные способы решения проблем воспитания конкретной личности в дошкольном учреждении и дома.

Психолого-медико-педагогическая модель сопровождения как процесс, как целостная система деятельности опирается на определенные принципы: соблюдение интересов ребенка; системность сопровождения.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы.

Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что потребовало внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня дошкольных учреждений.

Одним из немаловажных условий является необходимость организовать охранительный режим, который падит и в тоже время укрепляет нервную систему ребенка. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, сна, приема пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Также в работе используются методы и приёмы, направленные на формирование активной позиции у самого ребёнка. Взаимодействие с ним, а не воздействие на него становится основным принципом его развития. Так же обеспечивается детям постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру.

Качественное предоставление образовательной услуги в ДОО и создание оптимальных условий для детей с ОВЗ невозможно представить без участия родителей. Поэтому надо считать, что одним из основных принципов создания условий для детей с ОВЗ является принцип «Родитель - член команды». Роль родителя незаменима: он лучше других знает своего ребёнка, знаком с его поведением в различных ситуациях, имеет с ним эмоциональную связь, которая облегчает понимание. Именно родитель является лучшим «экспертом» по своему ребёнку. Сопровождая ребёнка в его созревании и сотрудничая со специалистами, родитель часто становится главным координатором в оказании помощи ребёнку. Основой сотрудничества родителей и специалистов становится сосредоточение внимания на общих целях и выполнение задач при взаимной поддержке. Взаимодействие с семьёй в целом, а не только с ребёнком, является важным условием успешной работы команды педагогов и родителей. Во время работы с семьёй важно учитывать индивидуальные особенности каждого участника взаимодействия: ребёнка, родителя, близкого взрослого.

Первичные приёмы, консультации, развивающие занятия должны осуществляться в комфортной для семьи обстановке, чтобы снизить уровень тревожности и внутреннего напряжения родителей. Активное участие семьи в реализации адаптированных образовательных программ дошкольного образования способствует тому, что родители конструктивно решают вопросы обучения и воспитания ребёнка.

Во время работы с семьёй активную позицию родителей педагоги формируют, используя различные приёмы. Это и «инициатива», когда запрос к специалисту должен исходить от родителей, и открытые формы вопросов (использование готового решения обычно вызывает пассивность, а выбор из нескольких вариантов на основе своих знаний и опыта стимулирует активность родителей), структурированность и др. (будут представлены на слайдах)

Педагогами учреждений ДОО используются следующие формы работы с родителями воспитанников:

1. С целью повышения уровня педагогических знаний родителей реализуется социальный проект «Будем знакомы!»
2. Разработан проект «Дружно живут на планете самые разные дети!», который ежегодно реализуется в рамках Всемирного дня инвалида.
3. Разрабатываются и реализуются совместные взросло-детские тематические проекты, акции, практикумы.
4. На сайте ДОО создан блок «Рекомендации специалистов», где родители могут познакомиться с инновационной работой ДОО и отдельных педагогов.
5. Весь год работает Семейный клуб «Школа молодой семьи» и клуб «Коррекционная мозаика».
6. Широко внедряется использование информационно коммуникационных технологий на семинарах, родительских встречах.
7. Используется интерактивная форма общения через сайт ДОО.

8. Опросы и анкетирование, с целью изучения общественного мнения о работе ДОО и отдельных педагогов.

Изучив и проанализировав психолого-педагогическую, методическую литературу, ознакомившись с опытом педагогов-практиков по данному вопросу можно сделать вывод о том, что родителей, имеющих особого ребенка, следует подготовить к тому, что его воспитание в семье потребует много духовных и физических сил. Надо чтобы они на протяжении жизни сохраняли физическое здоровье, душевное равновесие и оптимизм.

Известны семьи, в которых один или оба родителя нестандартного ребенка становятся высококвалифицированными специалистами в области специальной педагогики и психологии, пишут книги, создают сайты в Интернете, делятся опытом с другими семьями и полностью реализуют свои способности в этой области.

Таким образом, можно отметить, что только лишь совместная работа родителей и педагогов в работе с детьми с ограниченными возможностями приведет к решению проблемы развития личности ребенка и его адаптации в будущем.

Дети с ограниченными возможностями здоровья являются особой социально незащищенной группой населения. Особенности детского здоровья и развития оказывают существенное влияние на формирование детской - инвалидности.

В настоящее время детей с ограниченными возможностями здоровья целесообразно рассматривать как социальную проблему, связанную с наличием структурных нарушений, обусловленных внешними и внутренними факторами, которые могут привести к утрате или несовершенству развития навыков, необходимых для некоторых видов деятельности, а в итоге к социальной дезадаптации. Многогранность и сложность феномена ограниченных возможностей здоровья детей обусловили неоднозначность оценки его в научной литературе и создание социальной, медицинской и правовой моделей детской инвалидности.

Вышеперечисленные формы работы направлены на предупреждение наиболее типичных для родителей ошибок в воспитании детей, вооружают их правильными методами воздействия.

Таким образом, работа родителей и педагогов в условиях коррекционного образовательного учреждения носит ярко выраженный специфический характер сотрудничества, так как изменились и содержание, и формы взаимоотношений между родителями и работниками школ.

Своей работой мы доказываем родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хотим мы, воспитатели, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников и ДОО дает положительные результаты: меняется характер взаимодействия педагогов с родителями. Установление отношений, основанных на доверии, помогает реализовать единую стратегию формирования сенсорной культуры в качестве базисной основы успешного развития умственных способностей дошкольников.

Список литературы:

1. Государственный образовательный стандарт дошкольного образования –<http://npa.dnronline.su/2021-12-07/prikaz-ministerstva-obrazovaniya-i-nauki-donetskoj-narodnoj-respubliki-128-np-ot-19-10-2021-g-ob-utverzhdenii-gosudarstvennogo-obrazovatel'nogo-standarta-doshkolnogo-obrazovaniya.html>
 2. Закон ДНР «Об образовании» – <http://www.mondnr.ru/dokumenty/zakony/send/6-zakony/20-zakon-ob-obrazovanii>
 3. Борякова, Н. Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. М., 2007.
 4. Лильина, Е. Т. Особый ребенок: проблемы и решения – М., 2002.
 5. Мамайчук, И.И «Психологическая помощь детям с проблемами в развитии» - С-Петербург, «Речь», 2008
 6. Пузанов, Б. П. Коррекционная педагогика. Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / Под ред. – М., 1999.
 7. Семенова, И.С. «Психолого- педагогическая помощь семье, воспитывающей «особого» ребенка»// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2008, №7.
 8. Стругова, В. Г., Колесникова, О. Б. Социально-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья в условиях реабилитационного центра // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». 2021. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-semi-rebenka-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-v-usloviyah-reabilitatsionnogo>
 9. Бокова, О. А., Тарахов, С. И. Особенности программы психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ на базе центра дополнительного образования // МНКО. 2019. №5 (78). URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-programmy-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-semey-vospityvayuschih-detey-s-ovz-na-baze-tsentra-dopolnitelnogo](https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-programmy-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-semey-vospityvayuschih-detey-s-ovz-na-baze-tsentra-dopolnitelnogo-obrazovaniya)
 10. Челнокова, Т. А. Сущность, содержание, технологии педагогической деятельности в формировании жизненных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования // Гуманитарные науки. 2018. №2 (42). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-soderzhanie-tehnologii-pedagogicheskoy-deyatelnosti-v-formirovanii-zhiznennyh-kompetentsiy-obuchayuschih-sya-s>
-

**СЕМИНАР- ПРАКТИКУМ "КАК ГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ
В ШКОЛЕ»**

Бледных Людмила Александровна, воспитатель
Тимохина Рамзия Сулеймановна, воспитатель
Беда Олеся Викторовна, воспитатель
Григорьева Людмила Васильевна, воспитатель
МДОАУ "Детский сад № 37", г. Оренбург

Библиографическое описание:

Бледных Л.А., Тимохина Р.С., Беда О.В., Григорьева Л.В. СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ "КАК ГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ" // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Мнения о том, стоит ли готовить ребенка к школе, и как это делать, до сих пор расходятся. Сердобольные бабушки готовы ночи напролет учить малыша читать, чтобы не переплачивать за «специальные курсы», родители же хватаются за голову, пытаются определить, действительно ли полезны подготовительные программы и, самое главное, что они сами, как родители, могут сделать для своего ребенка, чтобы тот успешно адаптировался в школе. Однако, при правильной организации процесса, подготовка к школе может стать очень увлекательным занятием – и для вас, и для будущего первоклассника.

Сегодня мы поговорим о том, как же лучше подготовить наших детей к школе. Ведь от того, насколько успешным будет начало школьного обучения, зависит успеваемость ученика в последующие годы, его отношение к школе, учению, и в конечном счете, благополучие в его школьной и взрослой жизни.

Игра «Да-нет»

Сейчас я вам предлагаю поиграть в игру, в которой вам нужно отвечать «Да», если вы согласны с моим высказыванием и «Нет», если вы не согласны.

Скажите громко и хором, друзья

Деток своих вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю... Как быть, господа?

Проблемы деток решать нужно нам? (да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь, откажетесь нам? (нет)

Последнее спрошу вас я

Активными все будем? (да).

Игра-ассоциация «Школа».

Подумайте, с каким словом у вас ассоциируется слово «Школа»? Например, учеба. Следующий ученик должен дать свою ассоциацию на слово «школа» и т. д. (Упражнение выполняется по кругу, участники передают мяч друг другу).

После выполнения упражнения анализируются предъявленные ассоциации и делается вывод: получена многообразная палитра ощущений, связанных с представлением о школе. Они определяются опытом школьного обучения родителей.

Упражнение «Снежинка»

Сейчас мы с вами выполним интересное упражнение. Главное условие: не смотреть ни на кого и слушать мою инструкцию. Перед вами у каждого на столе

лежит лист. Все листы одинаковой формы, размера, качества, формы. Слушайте внимательно и выполняйте следующее:

1. Сложите лист пополам.
2. Оторвите правый верхний угол.
3. Опять сложите пополам.
4. Снова оторвите правый верхний угол.

Продолжайте эту процедуру, пока она будет возможна. Теперь раскройте свою снежинку. Сейчас я прошу вас найти среди остальных снежинок точно такую же, как у вас. Снежинки должны быть совсем одинаковые.

Нашли? Как вы думаете, почему?

Вывод: одинаковых людей нет, поэтому и снежинки получились разные, хотя инструкция для всех была одинаковая. Каждый из вас индивидуален. Такие и ваши дети: все они разные, различны их способности, возможности и личные качества. Но каждый из них уникален по-своему. Один из них уже вполне самостоятелен. Другом – достаточно напомнить и он сам все выполнит. Третьему ребенку следует показать, и он будет действовать, подражая взрослому. А вот с четвертым может быть намного сложнее: взрослому придется вместе с ним выполнять действия, чтобы он понял.

Как же реализовать наши желания? Как подготовить ребенка к школьному обучению?

Психологи в этом вопросе единодушны: готовить к школе нужно в игре.

Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.

Игра – это ведущий вид деятельности для ребенка дошкольного возраста. Игра – это не только удовольствие и радость, это жизнь ребенка, его существование, это мир, в котором он живет, через который постигает жизнь, учится строить взаимоотношения с другими людьми.

Недооценивать значение игры в развитии дошкольника нельзя. Ведь учебная деятельность формируется только с семи лет. А значит для того, чтобы научить ребенка чему-то новому, надо учить его в игре.

С помощью игры можно развивать память, внимание, мышление, воображение – психические функции, необходимые для успешного обучения в школе, благополучной адаптации в новом детском коллективе.

Что должен знать и уметь ребенок перед поступлением в школу

Кстати, зачем нужно готовить ребенка к школе, знает не каждый родитель. «Потому что так принято» или «потому что так делают все». Здесь и начинаются основные проблемы, поскольку непонимание того, что дает подготовительная работа будущему первокласснику, приводит к таким странным ситуациям, описанным в начале этой статьи: ребенок обладает массой бесполезных для него на данном этапе знаний, но не умеет делать чего-то элементарного, или не отличается достаточной самостоятельностью, и так далее. Одни родители считают, что подготовка нужна для того, чтобы малыш успешно прошел негласное собеседование в школе. Что ж, это неплохая мотивация, ведь именно на собеседовании (своего рода неофициальном тестировании) педагог и другие специалисты (психолог, логопед) могут определить, насколько ребенок готов к тому, с чем ему предстоит встретиться в школе: развиты ли у него основные базовые навыки (физические, интеллектуальные), насколько он свободно и уверенно общается, понимает инструкции, выражает свое мнение.

То есть, подготовка к школе должна помочь малышу созреть интеллектуально, социально, эмоционально и психологически для нового этапа в жизни. А это, в свою очередь, поможет ему успешнее учиться и заложит основу для дальнейшего роста.

Итак, что должен знать и уметь ребенок уже перед школой?

Он должен называть:

- ФИО (собственные и родителей), свой домашний адрес и телефон, город, страну;
- Самые распространенные растения, животные;
- Дни недели, времена года (и их последовательности), количество месяцев в году;
- Цвета, виды спорта и популярные профессии;
- Имена известных писателей, поэтов;
- Основные правила дорожного движения;
- Праздники.

Он должен понимать разницу между:

- «право» и «лево»;
- улицей, городом и страной;
- фруктами, ягодами, овощами, деревьями и кустарниками;
- зверями, птицами, рыбами, насекомыми, дикими и домашними животными;
- буквами и звуками, гласными и согласными (глухими и звонкими).

Он должен уметь:

- Решать простые задачки (в том числе на логику), отгадывать загадки;
- Восстанавливать последовательность, выделять общие признаки у предметов и видеть отличия;
- Описывать картинку, пересказывать историю, учить наизусть стихотворение и небольшой отрывок из 5-6 предложений;
- Считать до 10 и выполнять простые арифметические действия;
- Читать небольшие предложения (до 5 слов) и понимать прочитанное;
- Определять количество звуков и слогов в простых словах типа «дом», «суп», «нога»;
- Обращаться с ножницами, вырезать по контуру, вырезать геометрические фигуры;
- Управляться с ручкой и карандашом, проводить четкие линии без линейки, штриховать, закрашивать, не выходя за контур.

То есть на данном этапе у ребенка уже должен быть определенный уровень мышления, памяти, внимания. Кроме того, ему необходимо научиться строить отношения и общаться – с учителем и другими ребятами, быть вежливым и признавать авторитет взрослых, уметь выполнять задания, в каких-то вопросах уже быть самостоятельным, учиться организованности.

Всему этому можно научиться как дома, так и на специальных подготовительных курсах.

Подготовка к школе в домашних условиях

В первую очередь, начиная заниматься с ребенком дома, нужно не гнаться за формальными результатами: каждый малыш очень индивидуален, а

различными «ты должен» или сравнениями со знакомыми ему детьми вы можете спровоцировать формирование у него комплекса неполноценности. Наша задача – превратить процесс в удовольствие, чтобы все занятия – задачки, поделки и чтение – не вызывало у него отторжения. Хорошо, если ребенок уже понимает ценность обучения, и у него есть мотивация, но, если нет, мы можем сделать так, чтобы интерес появился.

Что можно делать?

- Много общаться с ребенком, отвечать на его вопросы, уделять ему внимание (хотя это стоит делать не только перед школой), вместе читать;
- Превратить обучение в игру: даже обычная прогулка может стать увлекательным приключением. Читайте вместе лужи, дома, птичек, пусть он называет номера домов, читает названия улиц и магазинов. Дома на занятия к нему могут приходить любимые игрушки, герои сказок и т.д.
- Читая или смотря вместе мультфильм, обсуждать с ребенком то, что он узнал. Интересуйтесь его мнением, задавайте наводящие вопросы, чтобы побудить его высказываться и научить элементарному анализу. Если он читал что-то с другим членом семьи (с бабушкой, например), попросите его в ненавязчивой форме пересказать прочитанное.
- Вместе делать поделки: лепить, рисовать, делать аппликации, собирать пазл, делать мозаику – все это развивает мелкую моторику.
- Уделять внимание и физическому развитию, активным играм, можно даже организовать дома спортивный уголок.
- Учить самостоятельности и правилам безопасности дома и на улице.

Обязательно учитите следующее:

- Не злитесь, если ребенок чего-то не понимает и делает не так, побуждайте его задавать вопросы и решать возникающие проблемы, помогайте ему, но в то же время не торопитесь сделать что-то за него;
- Развитие должно быть гармоничным. Понятно, что если ребенку чтение дается легко, а вот задачки он решает с трудом, то второму делу придется уделять больше внимания и времени. Однако не концентрируйтесь на чем-то одном. Важна и красивая речь, и внимание, и память, и физические навыки.
- Занятия должны длиться не больше 30 минут, в противном случае малыш теряет терпение и интерес. Лучше чередовать занятия и сочетать их с раскрашиванием, поделками и т.д.
- Хорошо выработать определенный режим: в одно время вставать, питаться, гулять, заниматься, ложиться спать. Это поможет малышу проще адаптироваться к школе.
- Уже сейчас учитесь отпускать от себя ребенка. Страх за малыша, возможно, полностью не пройдет, но ваша задача – научить его обходиться без вас в самых элементарных ситуациях.

Многие учителя начальных классов указывают, что отставание в учебе нередко связано с низким уровнем развития памяти, неумением поддерживать внимание, осуществлять самоконтроль. Поэтому необходимо научить ребенка играм, вырабатывающим у него способность следовать правилу, управлять своим вниманием, памятью, мышлением.

И сегодня я предлагаю вам поиграть в те игры, которые так необходимы вашим детям, чтобы подготовиться к школе.

Игра «Действуй по инструкции».

Пожалуйста, послушайте, что вам нужно будет сделать, а потом выполняйте. Встаньте, потянитесь, поверните сначала направо, потом налево, посмотрите в окно, хлопните в ладоши, сядьте и громко скажите «хорош»!

Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

Память, умение внимательно выслушивать задание до конца, закреплять умение ориентироваться в пространстве.

Игра «Солдатики» (на развитие произвольности, самоконтроля).

В эту игру можно играть дома и на улице. По приказу командира – взрослого солдатик-ребенок поворачивается налево, направо, поднимает левую руку и пр. По аналогии можно играть в робота – ребенок должен дотронуться до правого уха, до левой щеки, и пр. можно с предметами. Если ребенок затрудняется, необходимо ему помочь.

Упражнение «Закончи предложение». Игроки поочередно бросают друг другу мяч, произнося начало предложения, поймавший мяч формулирует варианты ответа. Можно несколько раз повторить одно и то же начало, с различным окончанием.

Игра «Передай движение». Дети становятся в круг и закрывают глаза. Ведущий придумывает какое-нибудь движение, затем будит своего соседа и показывает ему движение. Так все по кругу просыпаются.

Игра «Черепахи». Цель: Научить детей контролировать свои действия, слушать и понимать инструкцию взрослого.

Дети встают по одну сторону ковра. Воспитатель встает напротив них по другую сторону ковра. По его команде дети должны двигаться к нему. Их задача – идти как можно медленнее. Побеждает тот, кто придет последним. Стоять на одном месте нельзя.

Игра «Головомяч». Развивать навыки сотрудничества в парах, тройках, научить детей доверять друг другу.

–Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно его поднять и встать самим. Можно касаться мяча только головами. Пройдитесь по комнате.

Игра «Прогулка с компасом». Формировать у детей чувства доверия к окружающим. Группа разбивается на пары, где есть ведомый (турист) и ведущий (компас). Каждому ведомому (он стоит впереди, а ведущий сзади, положив партнеру руки на плечи). Завязывают глаза. Нужно пройти все игровое поле вперед и назад. При этом «турист» не может общаться с «компасом» на вербальном уровне (не может разговаривать с ним). Ведущий движением рук помогает ведомому держать направление, избегая препятствий – других туристов с компасами. После окончания игры дети могут описать, что они чувствовали, когда были с завязанными глазами и полагались на своего партнера.

Упражнение «Ток». Дети встают в круг, держась за руки, и передают по кругу «ток» (по цепочке, друг за другомжимают руку стоящего справа).

Игра «Да и нет не говорите». Развитие произвольности, умения контролировать свои действия.

Ведущий задает участникам различные вопросы, участникам необходимо правильно и быстро отвечать на вопросы, но не употреблять слова «да» и «нет». Примерные вопросы: Вы ходите в детский сад? Вы живете в Африке? Вы любите мороженое? Вы умеете ходить на руках? Ночью светит солнце? Люди

ходят по потолку? Корова умеет летать? Снег горячий? Вы пришли в куртке? Арбузы вкусные?

Игра «Каскад слов». Развивает память, объём памяти, речь, мышление. Проводится по типу «Снежного кома». Выбирается тема, например: фрукты. Первый игрок говорит слово на эту тему: апельсин. Вторым повторяет слово предыдущего игрока и добавляет свое: апельсин, яблоко. Третий повторяет все слова, сказанные ранее, и добавляет свое: апельсин, яблоко, груша. Игра продолжается, пока ребенок повторяет слова, сохраняя их порядок. Далее выбирается новая тема.

Игра «Сходство и различия». Развивает воображение, логическое и ассоциативное мышление, речь. Необходимо найти не меньше пяти сходств и различий разных понятий, например: молоко – вода, самолет – поезд, стул – стол.

Игра «Бег ассоциаций». Игра развивает ассоциативное мышление, слуховую память, связную речь, воображение. Необходимо связать высказыванием любые названные предметы. Например: 1 игрок называет слова «крыса», «табуретка». 2 игрок составляет предложение «Папа бросил табуреткой в крысу», и называет слово «молоко». Следующий игрок связывает 2-е и 3-е слова, например: «На табуретке пролито молоко» и называет следующее слово.

Игра «Бусы из слов». Развивает произвольность поведения, память, умение слушать других, работать сообща. Выбирается стихотворение, которое все хорошо знают, играющие читают его, произнося по одному слову по очереди. Вариант: стихотворение разбивается на стихотворные строчки.

Игра «Где применить?». Игра расширяет личный опыт ребенка, развивает его связную речь, мышление, воображение. Газета нужна для чтения. Для чего еще может быть нужна газета? (Необходимо придумать не менее пяти способов использования предмета).

Рефлексия «Все у меня в руках».

А теперь подведем итоги нашей сегодняшней встречи. Сейчас на листе бумаги нарисуйте свою руку и впишите внутри контура свои ответы на вопросы.

Больше всего мне понравилось...

В дальнейшем я буду использовать...

Здесь я сегодня узнала нового...

Я и раньше знала то, что услышала о...

Неожиданным для меня сегодня было...

Не забывайте, что детство – это удивительное время в жизни каждого человека – не заканчивается с поступлением в школу. Уделяйте достаточно времени для игр. Ведь именно сейчас ваше внимание, любовь, забота нужны ребенку больше всего.

Берегите друг друга,
Добротой согревайте!

Берегите друг друга,
Обижать не давайте!

Берегите друг друга,
Суету позабудьте.

И в минутку досуга
Рядом вместе побудьте!

ВЫВОД:

Подготовка к школе – это не только стремление научить ребенка складывать буквы в слова и уметь считать птичек на заборе. Это комплексный процесс, в результате которого малыш должен научиться думать, иметь воображение, развить память, уметь правильно общаться с окружающими его людьми и быть готовым решить проблему и ориентироваться в разных ситуациях. Безусловно, стоит заниматься с ребенком и дома, но для более успешной подготовки можно выбрать проверенные курсы, где с будущим первоклассником будут работать настоящие профессионалы.

ИГРА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА

Бородина Марина Александровна, воспитатель
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, БРЕДИНСКИЙ РАЙОН, п. АНДРЕЕВСКИЙ

Библиографическое описание:

Бородина М.А. ИГРА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Тема: «Игра в жизни ребенка»

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ.

Дошкольное детство - очень важный период в становлении личности ребёнка. Малыши быстро растут, развиваются, постигают моральные нормы общества, в котором живут. Очень важно, чтобы они научились жить среди сверстников, чтобы у них были друзья, от которых можно получить поддержку своим интересам, одобрение при успехе, помощь в случае неудачи, сочувствие в минуты огорчения. А для этого каждому ребёнку нужно самому быть отзывчивым: помогать товарищам при затруднениях, уметь проявлять сочувствие к огорчённому, радоваться успехам друзей. Эти качества пригодятся ему и в дальнейшей, школьной, а затем взрослой **жизни**. Но они не придут к ребёнку сами собой. Их надо воспитывать.

Первым примером гуманных взаимоотношений - отношение между родными людьми - должна служить семья. Я, педагог, тоже хочу, чтобы мои воспитанники росли добрыми и справедливыми, умели дружно **играть**, заниматься различными видами совместной деятельности.

Нравственное развитие ребёнка 4-5 лет связано с накоплением опыта поведения, основанного на правилах вежливости. Он стремится быть хорошим, получать похвалу воспитателя. В то же время ему не безразлично, если товарищи проявляют к нему внимание, помогают, приглашают **поиграть и т. д.** Это усиливает потребность в общении со сверстниками.

Если общение почему-либо не складывается, ребёнок испытывает дискомфорт, но понять, почему не налаживается контакт, не может. В одних случаях дети просто не умеют **играть**. И их нужно этому научить. В других случаях они проявляют грубость по отношению к товарищам. Тогда воспитатель должен дать детям образцы правильного поведения, хвалить их за положительные поступки.

Опыт нравственного поведения переносится из одного вида деятельности в другой. Дети очень общительны. Это качество постепенно проявляется в стремлении **играть вместе**. Любое стремление детей в общении со сверстниками необходимо поддерживать, отмечать их успехи. **Игра** остаётся ведущей деятельностью. Дети в ходе игры проявляют доброжелательность, делятся игрушками со сверстниками, учатся дружить, уступать, понимать другого человека. Иными словами, закладываются основы толерантности.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ДОСУГА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ»

Бусло Лариса Алексеевна, инструктор по физической культуре
ГБДОУ детский сад № 87 Калининского района Санкт-Петербурга,
г. Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Бусло Л.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5 - 6 ЛЕТ СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ДОСУГА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Цель: Формировать представление детей о здоровом образе жизни

Задачи:

Образовательные:

формировать двигательные умения и навыки,
обучать игре в команде.

Развивающие:

развивать быстроту, силу, ловкость, меткость, память.
развивать интерес к спортивным играм;

Воспитательные:

воспитывать в детях потребность в ежедневных физических упражнениях;
развивать чувство товарищества, взаимопомощь, интерес к физической культуре.

Атрибуты и пособия к мероприятию: Музыкальная колонка, 2 мяча, 2 конуса, 10 обручей, 2 бревна, эмблемы команд «Вишенки», «Апельсинки», ободки «солнце», «вода», «воздух», карточки с видами закаливания.

Ход досуга:

Инструктор: - Здравствуйте, ребята! Ребята, сегодня у нас праздник ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ.

Улыбкой светлой

Дружным парадом

День здоровья начать нам пора

Давайте все дружно крикнем

Дню здоровья УРА! УРА! УРА!

А какие же ребята собрались у нас сегодня на празднике? Я буду задавать вам вопросы, если вы согласны – подпрыгиваем на месте, если нет – топайте.

Вы добрые?
Вы смелые?
Вы ленивые?
Вы трусливые?
Вы зарядку каждый день делаете?
Вы природу любите?
Вы природу губите?
Из рогатки стреляете?
В кошек камнями кидаете?
На занятиях кричите?
На утренниках молчите?
Настроение весёлое?

Молодцы на все вопросы ответили.

Инструктор: Что за гость спешит на праздник?

Как зовут его, узнай?

А для этого загадку поскорее отгадай:

Приходи к нему лечиться
Зверь любой, любая птица.
Всем помочь он поспешит
Добрый доктор ...
Дети. Айболит!

Инструктор: Давайте крикнем подружной
Айболит, приди скорей!

Айболит: Здравствуйте ребята, веселые дошколята. Ох, дети, еле-еле успел.
По полям, по лесам я бежал, и все время шептал: детский сад, детский сад,
детский сад. И вот я здесь! У вас ангина?

Дети: Нет.

Айболит. Скарлатина?

Дети. Нет!

Айболит. Холерина?

Дети. Нет!

Айболит. Аппендицит?

Дети. Нет!

Айболит. Так вы здоровы?

Дети. Здоровы!

Айболит. А к проверке готовы?

Дети. готовы!

Айболит. Так-так-так! Дышите — не дышите!

Все в порядке отдохните! Руки вместе поднимите, превосходно, опустите,
наклонитесь, станьте прямо, улыбнитесь. Да, я доволен осмотром, здоровы,
действительно здоровы!

Инструктор: Ну, тогда все не ленитесь

На разминку становитесь

Проводится разминка «Солнышко лучистое»

Инструктор: Молодцы ребята!

Сразу видно детвора

Делаете все зарядку с утра.

А еще мне подскажите

Быть здоровыми хотите?

Дети: Да.

Айболит: - Кто скажет, что значит «быть здоровым?» (*ответы детей*). Да, вы правы, это значит не болеть, заниматься спортом, делать зарядку, закаляться. И конечно мыть руки перед едой, чистить зубы утром и вечером перед сном.

Инструктор: А еще не сидеть на месте, чаще двигаться. Давайте подвигаемся, а лучше посоревнуемся.

Внимание, внимание!

Начинаем соревнования!

Даши, Дани все детишки,

Подтянули вы штанишки.

Громко крикнули в ответ

Вы уже готовы ...

Ага, попались,

Громко крикнули тогда

Вы уже готовы...

Дети делятся на две команды «Вишенки», «Апельсинки» (достаю́т эмблемы из мешочка)

«Передай витаминку»: дети строятся в 2 колонны друг за другом и передают мяч над головой.

«Сквозь игольное ушко»: участник команды бежит до конуса, продевает через себя обруч, обегает его, возвращается обратно и передает эстафету.

Инструктор: А вы любите отгадывать загадки? А загадки не простые, спортивные. (По очереди каждой команде)

1. Просыпаюсь утром рано

Вместе с солнышком румяным,

Заправляю сам кровать,

Быстро делаю (зарядку)

2. Не обижен, а надут.

Его по полю ведут,

А ударят — нипочем

Не угнаться за (мячом)

3. Я его кручу рукой

И на шею и ногой

И на талии кручу

И ронять её хочу (обруч)

4. На ледяной площадке крик,

К воротам рвется ученик.

Кричат все: «Шайба! Клюшка! Бей!»

Веселая игра (хоккей)

5. Два березовых коня

По снегу несут меня.

Кони эти рыжи

И зовут их (лыжи)

6. Кто на льду меня догонит?

Мы бежим вперегонки.

А несут меня не кони,

А блестящие (коньки)

7. Взял дубовых два бруска,
два железных полозка.

На бруски набил я планки
Дайте снег. Готовы (санки).

8. Ясным утром вдоль дороги

На траве блестит роса.

По дороге едут ноги

И бегут два колеса.

У загадки есть ответ.

Это мой (велосипед)

«Попрыгунчики» - участники команды прыгают на фитболе до конуса, огибая его и возвращается обратно и передает эстафету.

«Дорожка препятствий»

Участник команды проходит по бревну, пролезает под обручами, прыгает из обруча в обруч, возвращается обратно и передает эстафету.

Инструктор: - Вы играть скорей идите, про закалку расскажите,

Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть!

Игра «Солнце, воздух и вода» (под музыкальное сопровождение)

Выбирают 3 водящих - Солнце, Воздух, Вода (надевают шапочки) с помощью считалки:

Все ребята знают, что закалка помогает.

Что полезны нам всегда: солнце, воздух и вода.

Остальные дети получают медальки с изображением видов закаливания (предметы для закаливания), размещаются правильно по залу.

Под музыку «ведущие» бегут между предметами и игроками, делая самые неожиданные повороты, зигзаги, находят «свою картинку» берут его за руку и уводят за собой, двигаясь далее последний в цепочке присоединяет следующего игрока, и так до тех пор, пока не соберутся цепочки «солнечного закаливания», «водного закаливания», «воздушного закаливания».

Игроки должны повторить путь ведущих, не размыкая рук. Те, кто расцепил руки, платят фанты, а в конце игры выполняют задания (прыжки, наклоны, приседание).

В конце игры выбирается лучшая цепочка закаливания, которая правильно выполнила движения, назвала виды закаливания.

Айболит: - Чтоб здоровыми остаться надо правильно питаться. Я сейчас вам буду задавать вопросы, а вы будете отвечать.

Каша вкусная еда, это нам полезно?

Лук зелёный иногда, это нам полезно?

В луже грязная вода, это нам полезно?

Щи отличная еда, это нам полезно?

Мухоморный суп всегда, это нам полезно?

Фрукты просто красота, это нам полезно?

Немытых ягод иногда, это нам полезно?

Сок, компот иногда, нам полезно?

Съесть мешок большой конфет, это вредно дети?

Только вкусная еда, на столе у нас всегда.

А раз полезная еда, будем мы здоровы?

Инструктор: - Молодцы ребята. Чтобы быть здоровым и не болеть, нам необходимо для нашего организма витамины. Ребята, а где у нас встречаются витамины? Ответы детей.

- Правильно! Витамины находятся в овощах и фруктах.

Айболит: Мои милые друзья,

Расставаться нам пора.

Чтоб здоровыми вы были,

Мои советы не забыли

Хочу вам дать еще совет в игре «Правда или нет».

Игра «Правда или нет».

1. Чтоб с микробами не знаться

Надо дети закаляться (да)

2. Никогда чтоб не хворать

Надо целый день проспать (нет)

3. Если хочешь сильным быть

Со спортом надобно дружить (да)

4. Чтоб зимою не болеть

На улице надо петь (нет)

5. От гриппа и ангины нас спасают витамины (да).

Айболит: Молодцы ребята,

Смышлёные дошколята!

До свиданья, до свиданья

Говорю вам на прощанье

Все растите, хорошейте

И конечно не болейте!

Инструктор: - Дружно спортом занимайтесь

И конечно закаляйтесь.

Занимайтесь, детвора

В добрый час. Физкульт-Ура!

До свидания доктор Айболит. До новых встреч!

Ребята, наш праздник подошёл концу!

Библиографический список:

1. Алямовская, В.Г. Современные подходы к оздоровлению детей в дошкольном образовательном учреждении /В.Г. Алямовская //Дошкольное образование. — 2004. — №17-24.

2. Гордеева В.А. Инновационные подходы к физкультурно оздоровительной работе в ДОУ // Управление ДОУ. — 2006. — №8.

3. Зимонина В.А. Воспитание ребёнка – дошкольника. Расту здоровым. М.;ВЛАДОС,2003-304 с.

4. Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. СПб, 2002 – 176 с.

6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста, М.: 2004.

7. Сивцова А.М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях /А.М. Сивцова //Методист. — 2007. — №2. — С.65-68.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГО - КОНСТРУИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.

Голубицкая Людмила Борисовна, воспитатель
ГКДОУ "Детский сад № 166 г. о. Донецк" ДНР

Библиографическое описание:

Голубицкая Л.Б. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕГО - КОНСТРУИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

*Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок.
В.А.Сухомлинский*

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Поэтому Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предлагает интеграцию образовательных областей, которая способна сделать развитие способностей и умений детей дошкольного возраста более успешным. Интеграция гармонично объединяет образовательные области в единый образовательный процесс, что гарантирует высокие результаты.

В то же время педагог, должен искать интересные детям и в то же время несложные способы развития вышеперечисленных качеств. Детей трудно заинтересовать абстрактными понятиями и уж тем более невозможно заставить их выучить материал, если цель его изучения им непонятна. Мы стремимся использовать разнообразные приемы и методы, понимая, что сами должны обучаться современным технологиям, ведь наши воспитанники живут в мире компьютеров, интернета, электроники и автоматике. Они хотят видеть это и в образовательной деятельности, изучать, использовать, понимать. Ежедневно нам приходится сталкиваться с возрастающими требованиями к развитию детей, подготовке их к школе, с другой стороны, появлению новых технологий.

Одним из таких современных методов считается совместная (дошкольники, педагоги и родители) интеграционная деятельность – ЛЕГО - конструирование. ЛЕГО – уникальный конструктор: из его деталей можно построить как башню, высота которой будет отмечена в Книге рекордов Гиннеса, так и работа, способного производить замеры освещенности и температуры окружающего пространства или сортировать предметы по соответствующим корзинам. ЛЕГО – одна из самых известных и распространённых ныне педагогических

систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира её предметно – игровую среду обучения и развития ребёнка.

В ходе занятия с ЛЕГО-конструктором, повышается коммуникативная активность каждого ребёнка, формируется умение работать в парах, в группе, происходит развитие творческих способностей, повышается мотивация к обучению. Работая парами, дети, независимо от их подготовки, могут

строить модели и при этом обучаться, получая удовольствие.

ЛЕГО – позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

- Конструктор ЛЕГО – средство активизации познавательной деятельности у дошкольников.

- Использование ЛЕГО для развития зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

- ЛЕГО применяется в коррекционной работе с детьми.

- Использование ЛЕГО в коррекционной, развивающей работе с детьми по формированию у детей восприятия величины, цвета, формы, ориентации в пространстве, развития зрительного внимания, памяти.

- Диагностическая и терапевтическая работа с конструктором ЛЕГО, тестовые методики для выяснения личностной проблемы ребёнка.

Развитие математических представлений в дошкольном возрасте способствует развитию различных сторон познавательной деятельности ребенка, закладывает фундамент дальнейшего обучения математике в школе. Элементарные математические представления необходимы для развития игровой, конструктивной, трудовой деятельности. По формированию математических представлений у детей определены следующие задачи:

1. Формировать активное отношение к собственной познавательной деятельности в области математических представлений, умение выделять в ней цель и основы, и способы достижения, рассуждать о них, объективно оценивать свои результаты;

2. Развивать представление о свойствах (величине, форме, количестве) предметов окружающего мира на наглядной основе; о различных способах познания этих свойств;

3. Развивать умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие закономерности, связи и отношения; объяснять ход решения творческой или проблемной задачи

4. Поощрять уместное использование математических терминов и символики;

5. Способствовать активному использованию математических понятий в познавательной и игровой деятельности, в повседневной жизни; совершенствовать представления о них;

6. Развивать потребность в интеллектуальном общении, поддерживать разговор на интересующую ребенка тему.

Преимущества обучения математическим действиям с ЛЕГО-конструктором:

1. Обучение происходит через игру (дети учатся посредством игры). Когда деятельность привлекает - она захватывает внимание детей. Чем больше заинтересованности у детей, тем больше они учатся.

2. Решение задач, счета, создания узоров. ЛЕГО-конструирование учит детей цветовому восприятию и цветовым различиям.

3. Соотношение цветовым группам и определение цвета в каждой группе.
4. Сортировка по группам разных размеров.

В настоящее время одним из перспективных подходов к математическому развитию ребенка является ориентация на математическое моделирование, с помощью которого дети активно овладевают построением и использованием разного рода предметных, графических и мыслительных моделей. Осуществляя поиск эффективных средств математического моделирования с дошкольниками, важно учитывать положения Ж.Пиаже, А.В. Белошистой, А.А.Столяра, Т.В.Тарунтаевой о специфике интеллектуального развития детей, амплификации математического развития.

Под математическим моделированием с дошкольниками мы понимаем организацию педагогом эвристически ориентированного процесса создания ребенком моделей по средствам плоскостных и пространственных математических абстракций.

Логические линии математического моделирования включают в себя:

- Знакомство с комбинаторными и уникальными по сборке моделями;
- Сборка моделей по схеме;
- Сборка по технологической карте;
- По зарисовке;
- По описанию;
- По представлению

В процессе проведения образовательной деятельности используются следующие структурные компоненты:

- организация детей на занятии;
- объяснение новой темы;
- фронтальная работа;
- индивидуальная работа;
- динамическая пауза;
- повторение пройденного материала в процессе проведения дидактических игр;
- подведение итогов.

ЛЕГО — конструктор используется на непосредственно образовательной деятельности по математическому представлению с целью формирования, закрепления и развития навыков прямого и обратного счёта, сравнения чисел, изучения геометрических фигур, цвета, умения ориентироваться на плоскости, умения классифицировать по признакам.

Использование ЛЕГО позволяет сформировать у ребенка дошкольника следующие математические способности:

- Количество и счет (формирование представлений о числе и количестве);
- Величина (развитие представлений о величине);
- Развитие представлений о форме;
- Развитие пространственной ориентировки;
- Развитие ориентировки во времени

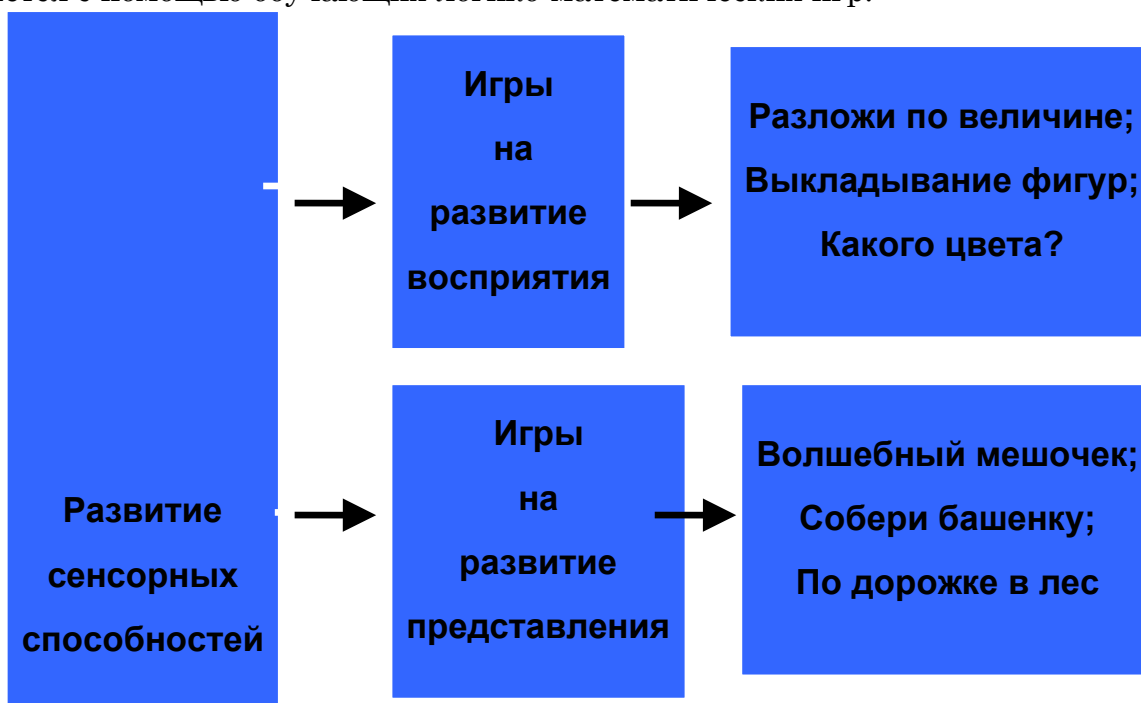
В целом по результатам итоговых занятий можно сказать об углублении, расширении и конкретизации знаний детей, усвоение абстрактных понятий, навыки счета, определения формы, цвета, величины у детей были сформированы, дети стали лучше ориентироваться в пространстве и на плоскости, стали

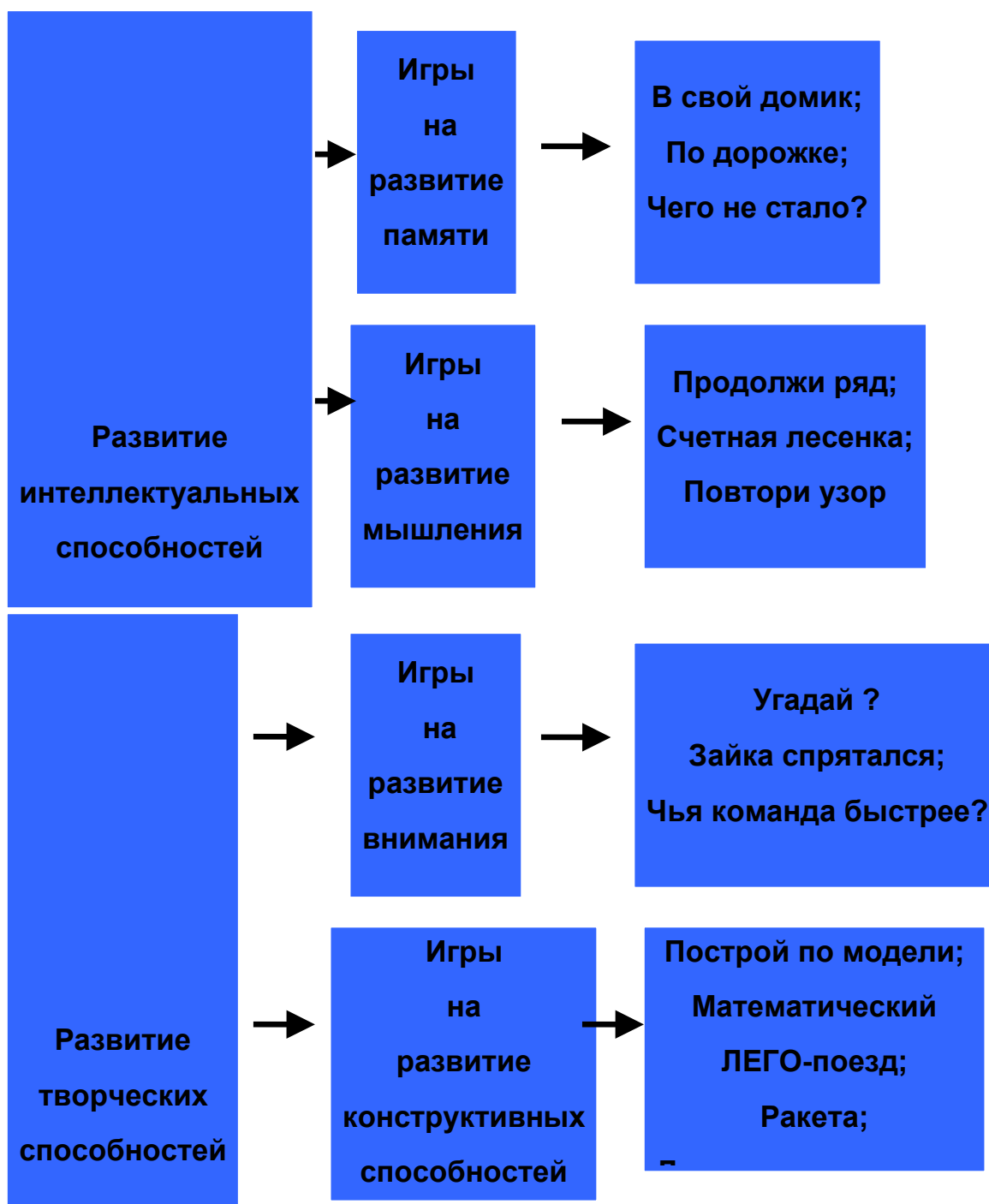
более развиты конструктивные навыки, у детей повысилась познавательная активность, интерес к занятиям.

Показатели логико-математической компетенции:

- Самостоятельно складывать и перестраивать геометрические фигуры;
- Сравнить формы реальных предметов. Используя геометрические фигуры как эталоны;
- Имеют обобщенное представление о признаках предметов, выделяют самостоятельно основы классификации, замечают и выражают условные изменения, связи в группах предметов, чисел, величин;
- Выполняет действия «читает схемы»;
- Размышляет и делает умозаключения в соответствии с правилами логики;
- Понимает и пользуется моделью записи арифметического действия в процессе решения арифметических задач;
- Свободно классифицирует, систематизирует и обобщает предметы с 2-3 характеристиками, пользуясь логическими характеристиками.

Введение ребенка в мир логико-математических представлений осуществляется с помощью обучающих логико-математических игр.





Эти игры моделируют важные понятия не только математики, но и информатики (алгоритмы, кодирование информации). В играх моделируются такие логические и математические конструкции, а в процессе игры решаются такие задачи, которые способствуют ускорению формирования и развития у детей простых логических структур мышления и математических представлений.

ЛЕГО-конструирование – это вид моделирующей творческо- продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить посредством увлекательной игры, в которой не будет проигравших, так как, каждый ребенок и педагог могут с ней справиться.

Приложение 1

Игры на развитие восприятия

«Разложи по величине»

Цель: формировать умение детей последовательному расположению в ряду элементов разной величины.

Материалы: конструктор ЛЕГО

Нужно расположить детали ЛЕГО так, чтобы они увеличивались (уменьшались) по величине.

«Выкладывание фигур»

Цель: Упражнять детей в выкладывании изображений из геометрических фигур используя схемы.

Материал: карты-схемы изображений, ЛЕГО-конструктор.

Детям предлагают схемы и геометрические фигуры для выкладывания изображений. После выполнения задания спрашивают: " Из каких фигур ты составил эту машину? Сколько всего фигур тебе потребовалось для этой ракеты? Сколько здесь одинаковых фигур? Какие цвета кирпичиков использовал?"

Игры на развитие представления

«Волшебный мешочек»

Цель: Формировать представление о форме

Материалы: разные виды крупного конструктора ЛЕГО, мешочек.

В мешочке находится несколько деталей конструктора ЛЕГО.

а) Педагог показывает деталь, которую надо найти.

б) Педагог только называет необходимую деталь.

в) Ребенку необходимо на ощупь определить, из каких деталей составлена модель.

«По дорожке в лес»

Цель: Формировать представления о ширине предметов; учить сравнивать предметы по ширине; развивать координацию движений.

Материалы: конструктор ЛЕГО, картинка с изображением леса.

Педагог вместе с детьми выкладывает из конструктора узкую и широкую дорожку и по ним предлагает пойти в лес.

Игры на развитие памяти

«В свой домик»

Цель: закреплять названия цветов; развивать внимательность, быстроту движений.

Материалы: кирпичики ЛЕГО двух-трех цветов, контейнера двух-трех цветов.

Воспитатель обыгрывает сценку о заблудившемся конструкторе и предлагает помочь найти всем кубикам свои домики.

«По дорожке»

Цель: Учить детей подбирать необходимые детали по величине, помогать их обследовать, развивать мелкую моторику рук, память, воображение.

Материалы: иллюстрации с изображением фруктового сада, детали LEGO - конструктора, игрушка медведя.

Воспитатель предлагает детям сходить в сад и нарвать малины мишке. Чтобы добраться до ягод, нужны дорожки. Предлагает построить.

«Чего не стало?»

Цель: развитие внимания, памяти.

Материалы: кирпичики LEGO, пирамидка, мяч.

Дети сидят вокруг стола, перед ними выставляется пирамидка, кубик, мячик. Затем накрываем платком и незаметно убираем одну игрушку. Дети отгадывают, чего не стало.

Игры на развитие мышления

«Продолжи ряд»

Цель: развивать умение выявлять закономерность повторяющихся деталей и использовать её при самостоятельном продолжении ряда.

Материалы: конструктор ЛЕГО, карточки-схемы

Педагог выкладывает карточку-схему с изображением деталей LEGO в определённом цветовом порядке, а ребёнок должен повторить последовательность несколько раз.

«Счётная лесенка»

Цель: формировать представления о количестве (больше — меньше), о величине, прямой, обратный и порядковый счёт.

Материал: конструктор ЛЕГО

Дети раскладывают по порядку готовые карточки с цифрами и составляют столько ЛЕГО-блоков, сколько обозначает цифра.

«Повтори узор»

Цель: формировать навык симметричного расположения на плоскости.

Материал: ЛЕГО кирпичики, пластина

Ребёнок выбирает себе рисунок и собирает такой же с противоположной стороны.

Игры на развитие внимания

«Угадай?»

Цель: Развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве, формировать представления о цвете и форме предметов.

Материалы: кирпичики ЛЕГО, игрушечные предметы мебели, ширма.

Педагог показывает детям мебель и детали конструктора. Затем закрывает игрушки ширмой, меняет положение деталей, например, на стол. После чего опять показывает игрушки и просит угадать, что изменилось.

«Зайка спрятался»

Цель: развивать внимание, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, тактильную чувствительность у детей.

Материалы: кирпичики ЛЕГО, на которых есть картинки зайца, коробочка или мешочек.

Дети по очереди достают кирпичики из коробочки или мешочка и внимательно смотрят, есть ли на нем картинка.

«Чья команда быстрее построит»

Цель: Учить строить в команде, помогать друг другу. Способствовать развитию интереса, внимания, быстроты, мелкой моторики рук.

Материалы: набор LEGO- конструктора, образец.

Дети разбиваются на 2 команды. Каждой команде даётся образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребёнок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети по очереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.

Игры на развитие конструктивных способностей

«Построй по модели»

Цель: Учить детей строить конструкции по готовой модели.

Материал: конструкция с ЛЕГО

Соорудите из конструктора ЛЕГО несложные конструкции. Предложите детям соорудить постройки по этим моделям.

«Математический ЛЕГО-поезд»

Материалы: Конструктор ЛЕГО; платформы-вагончики с приклеенными на каждый цифрами от 1 до 5.

1. Цель: Учить счету, соотносить цифры и количество; закреплять понятия больше – меньше; развивать мелкую моторику.

Все вагончики последовательно сцеплены друг с другом. Объявить детям, что нужно загрузить вагоны кирпичами и отправить на другой вокзал, но каждый вагон может довезти определенное количество кирпичиков. Цифры будут подсказывать малышу, какой состав сколько должен везти кирпичиков ЛЕГО. По ходу игры можно задавать вопросы, в каком вагоне больше кирпичиков, а в каком меньше. Как только весь состав загружен правильно, можно отправлять поезд в путь.

2. Цель: тренировать порядковый счет; развивать внимательность и память.

Вагоны отцеплены друг от друга и стоят вразнобой. Сказать ребенку, что вагончики потерялись: «найди, какие потерялись и поставь их по порядку».

Одновременно в этой игре можно закрепить и лексико-грамматический строй: изучать числительные прилагательные (первый вагончик, второй, третий), склонять их по падежам (нет пятого вагончика, дадим четвертому вагончику кирпичик).

«Ракета»

Цель: закрепить счет до 5, знак плюс и минус, развивать умение соотносить количество кубиков с цифрой, употреблять в речи понятия «высокий», «низкий», «выше», «ниже», «одинаково».

Материал: конструктор ЛЕГО, карточки

Данная игра хорошо способствует формированию элементарных математических представлений у дошкольников 3-5 лет: помогает развить счетные операции сложения и вычитания в пределах 5.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Гуптор Ирина Сергеевна, старший воспитатель
МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 29 с. Красный Октябрь"
Белгородского района

Библиографическое описание:

Гуптор И.С. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В основу ФГОС дошкольного образования заложен системно - деятельностный подход, который предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка. Дошкольник становится субъектом образования и полноценным участником образовательных отношений. Педагогу отводится роль куратора, способного стимулировать познавательную активность ребенка, и направляющего ее в нужное русло. Одним из методов стимулирующих познавательную активность детей является метод проектной деятельности.

Он позволяет в полной мере обеспечивать развитие субъектов деятельности и инновационных процессов. Любому обществу нужны одаренные люди, и его задача состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей.

Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически, ребенок рождается исследователем. Маленький ребенок, начинающий ползать или ходить все тащит в рот, чтобы попробовать на зуб, т.е. он занимается исследовательской деятельностью. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянные стремления наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Именно это внутреннее стремление к исследованию создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Участие в проекте помогает ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий, способствует усилению позиций «Я сам», «Я сделаю», «Я умею».

Что же такое метод проектов?

Метод проектов – это метод обучения, ориентирующий обучающихся на создание образовательного продукта. Данный метод дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Суть метода проектов заключается в стимулировании познавательной активности детей, через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем.

Проект — это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий по решению значимой для детей проблемы, завершающийся созданием творческих работ. Проект создает то, чего еще нет; он требует всегда иного качества или показывает путь к его получению.

Сегодня метод проектов широко используется в работе нашего ДОУ. Толчком для внедрения в деятельность учреждения проектного метода стала проведенная педагогическая диагностика.

По её итогам, стало понятно, что у большинства детей предпосылки поисковой деятельности развиты недостаточно хорошо, воспитанники недостаточно владеют разнообразными способами познания окружающего мира, слабо производят мыслительные операции (затрудняются задавать вопросы, отвечать на поставленные им вопросы), анализировать, сравнивать, группировать.

Следующим этапом нашей работы по внедрению проектного метода в детском саду стало изучение соответствующей литературы. После чего коллектив детского сада пришёл к выводу, что основным условием для развития познавательной активности является насыщенная информационная, предметно-

пространственная среда, а также возможность практической деятельности в ней. Среда стимулирует самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка, создает оптимальные условия для активизации хода саморазвития.

Предметно-развивающая познавательная среда в современных дошкольных образовательных учреждениях создается на основе принципов, описанных в стандарте дошкольного образования.

Для развития познавательной активности детей и поддержания интереса к экспериментальной деятельности в группах детского сада подобраны места и оборудования для «Детской научной лаборатории», а также центры экспериментирования, которые постоянно пополняются новыми материалами в соответствии с возрастом детей и их интересами.

В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов.

В центрах можно увидеть такие материалы как:

- книги познавательного характера для среднего возраста;
- тематические альбомы;
- коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, "Подарки" (весны, осени, лета), "Ткани", "Бумага", "Пуговицы"
- дидактические игры по экологии и другое.

В детском саду запущен проект по созданию экологического центра с включением в него рекреаций и оборудованного кабинета.

Мы, не только проектируем свою деятельность, но и разрабатываем интересные проекты на самые разные темы с воспитанниками и их родителями, так в течение года на базе ДООУ были реализованы такие проекты как:

«Полезные и вредные продукты питания» в процессе выполнения простых действий (экспериментов) дети выяснили почему некоторые продукты вредны для здоровья.

«Лучёк-здоровычёк» работая над этим проектом, дети на собственных наблюдениях смогли увидеть почему солнце играет большую роль в жизни растений, увидели, как растут корни и развивается стрелка. Узнали о многих полезных свойствах лука.

«Проект «Времена года» — это творческий проект, нацеленный на развитие: речевых, музыкальных, эстетических качеств, а также художественного творчества детей. За счет использования различной техники выполнения работ, и их приобщение к творчеству с опорой на рассматривание картин, рисунков, иллюстраций, прослушивания музыкальных произведений, наблюдений за природными изменениями, чтением художественных произведений о природе, знакомство с различными техниками выполнения работ.

Творческий проект «Посуда»- творческий проект, в процессе реализации которого, ребята узнали кто делает и делал посуду, какая бывает посуда, почувствовали себя творцами попробовав себя в росписи. И другие.

Хочется отметить, что важная роль в реализации проектного метода в ДООУ невозможна без вовлечения в неё родителей.

Наше учреждение работает с родителями по следующим направлениям:

Просветительское (представление информации для повышения психолого-педагогической, правовой культуры родителей); педагогу необходимо

познакомить родителей с данной педагогической технологией, её ролью в развитии детей, замотивировать их на участие в организации проектной деятельности.

Практически-действенное (повышение заинтересованности родителей в выполнении общего дела, проявлении творческих способностей, полноценном эмоциональном общении); совместный сбор материалов, изготовление атрибутов, игры, конкурсы, презентации раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в воспитательный процесс, что, естественно сказывается на результатах. Родители, участвуя в реализации проекта, являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и достижений ребенка.

Родители должны понять и оценить всю важность применения педагогом данного метода развивающего обучения, включиться в совместную деятельность для достижения общей цели.

Для включения родителей в проектную деятельность необходимо информировать родителей о проектах, реализуемых в группе.

Информация, в которой родители привлекаются для сбора сведений по теме проекта, выставляется в родительский уголок.

Таким образом, мы видим, что метод проектов актуален и очень эффективен.

Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Проектная деятельность делает образовательную систему ДОУ, открытой для активного участия родителей. Спецификой использования метода проектов в дошкольной практике является то, что взрослым необходимо «наводить» ребенка, помогать обнаруживать проблему или даже провоцировать ее возникновение, вызвать к ней интерес и «втягивать» детей в совместный проект. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, в конечном итоге, она должна способствовать развитию индивидуально-творческой деятельности педагогов в разработке стратегии, тактики и технологии образовательного процесса, способствовать личностному развитию воспитанников, обеспечить качественные результаты педагогической деятельности.

Метод проектов в работе с детьми дошкольного возраста сегодня - это оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Список литературы:

1. Боровлева А.В. Проектный метод – как средство повышения качества образования / А.В. Боровлева // Управление ДОУ. – 2006. - №7.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Н.Е Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика- Синтез, 2008. - 112 с.
3. Захарова М.А., Костина Е.В. Проектная деятельность в детском саду: родители и дети. М.А Захарова, Е.В. Костина. - М.: Школьная Пресса, 2010. - 64 с.

4. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ. /Л.Д. Морозова// Ребенок в детском саду. – 2010 №2 – С.7

5. Педагогическое проектирование - ресурс развития дошкольного образования: Сборник / Отв. Г.Н. Масич. – Красноярск: КИМЦ, 2010. – 78 с.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДОМИК ДЛЯ ПТИЦ-СКВОРЕЧНИК»

Иванова Елена Валерьевна, воспитатель
МДОУ "Детский сад Березка"

Библиографическое описание:

Иванова Е.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДОМИК ДЛЯ ПТИЦ-СКВОРЕЧНИК» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Тема: «Домик для птиц - скворечник»

Цель: дать детям элементарное представление о скворечнике, как о домике для перелетных птиц

Задачи:

1. Воспитывать интерес к аппликации и стремление сделать работу аккуратно.
2. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей;
3. Развивать мелкую моторику, воображение, цветовое восприятие;

Оборудование: клеенка, тарелка с деталями для скворечника, ножницы, кисточка, клей, лист бумаги, салфетка, слайды-картинки птиц, аудиозаписи с голосами птиц, магнитофон, ноутбук

Ход:

В:

Ребята, сегодня утром я проснулась от веселого пения, перезвона птичьих голосов за окном. Птицы пели свои песни.

Выходит, на экране птичка и «Держит письмо»

«Здравствуйте, дети! Я принесла вам письмо»

В: «Здравствуй, птичка-невеличка, спасибо за письмо. Ребята, давайте, прочитаем, что же там написано. Читаю:

Светает рано по утрам
Проталины и тут, и там
Ручей шумит как водопад
Скворцы к скворечнику летят
Звенят под крышами капли
Медведь с еловой встал постели
Всех солнышко теплом ласкает
Кто это время года знает? (Весна.)
Показываю слайд- картинка «Весна».

В: Молодцы. Да, это время года весна. Дети назовите мне какие признаки весны вы знаете (*Ответы детей*) Хорошо, молодцы, вспомнили.

Прослушайте стихотворение и скажите о ком оно?

Засвистел, запел скворец,
Черный словно смоль - певец,
Песней простенькой своей,
Возвестил: зиме конец!
А ещё он рассказал
В дальних странах, что видал
Как там за морем жилось
Что увидеть довелось!
И кого он повстречал
Пока путь домой держал.
Ах! Слушать можно долго птиц!
Язык понятен без границ!
Про кого это стихотворение?

Д: Про птичку, про синичку, про скворча

В: Как вы думаете, где зиму проводят скворцы?

Д: Нет! Им нужно тепло

В: А почему скворцы возвращаются в родные края

Д: Здесь у них дом. Родное место. Мы ждем

Воспитатель: Конечно, они прилетают вить гнезда, выводить птенцов
Посмотрите, какой скворец красивый. Скворец певчая птица. У него чёрное оперение с металлическим блеском иногда с фиолетовым, зеленоватым или синеватым оттенком. Скворец может издавать различные звуки, которые похожи на свист, скрип, мяуканье, различные шумы и дребезжания. Подражает пению других птиц. Давайте послушаем.

(*Включается аудиозапись - звук скворца*)

Ребята, а каких перелетных птиц вы знаете?

Д: Ласточка, кукушка, синица, скворец

В: Да, посмотрите на картинку, многие птицы возвращаются к нам весной: скворцы, ласточки, грачи. (*слайды- картинки птиц*)

Птицы строят гнёзда и выращивают птенцов. А вот скворец не строит для себя гнездо. Где же живет скворец?

Д: В скворечнике

В: Конечно, вы правы. А кто делает для скворцов домики?

Д: Люди, мы, дети с папами

Включается аудиозапись- звук скворца. на слайде появляется Скворец

В: Ребята, смотрите, к нам прилетел скворец, он что-то хочет нам сказать

Запись Скворца: *«Здравствуйте, ребята, вот и наступила долгожданная весна, я скворец-удалец первый прилетел из теплых краев, уже успел заселиться в новый домик, но скоро прилетают мои друзья - скворцы, а домиков для них больше нет. А без домиков они не смогут вывести маленьких скворчат. Ребята, помогите нам, пожалуйста. Скворец-удалец».*

В: А перед тем, как мы приступим к работе, я предлагаю отдохнуть. Вставайте возле своих мест.

Физкультминутка «Птички». Ну-ка, птички, полетели -*Дети медленно бегут друг за другом.*

Полетели и присели, - *Медленно приседают.*

Поклевали зернышки, -*Двигают носом сверху вниз.*

Поиграли в полюшке, -*Кружатся на месте.*

Водичку попили, -*Двигают носом сверху вниз.*

Перышки помыли, -*Ставят руки на пояс, двигают локтями.*

В стороны посмотрели, -*Смотрят по сторонам.*

И на стулья тихо сели.

В: Ребята, как мы можем помочь скворцам?

Д: Сделать из бумаги скворечники

В: Да. А наши скворечники будут необычные, мы будем их делать из бумаги.

В: Ребята, у нас есть чудо- деревья! (на доске висит коллективная работа детей- деревья в лесу). Мы с вами построим птицам домики - скворечники и повесим на наши деревья.

Показываю картинку Скворечника

Посмотрите, что лежит у вас на столах?

Ответы детей

В: Ребята, посмотрите и скажите из каких частей состоит скворечник, какой формы каждая часть?

Д: Прямоугольник, треугольник, круг

В: - стенка скворечника какой формы? – прямоугольной;

- крыша какой формы? – треугольной;

- окошко какой формы? – круглой.

-жердочка какой формы? - прямоугольной.

Смотрите, ребята, сначала я беру прямоугольник. Затем для крыши, квадрат пополам, как платочек, уголок к уголку. Сгиб разглаживаем. Разрезаем.

Смотрите, крыша у меня наклеена прямо на скворечник, точно посередине, чтобы не упала. Потом наклеиваю круг, вход в скворечник. И последней наклеиваю жердочку, точно под входом, вот так. Вот какой скворечник получился, прямо дворец!

А теперь составьте у себя на листах скворечник без клея. Клеить ничего пока не надо. Получился у вас скворечник? Какую геом. фигуру мы положили внизу? Какую, наверх? Покажите мне, пожалуйста, как вы будете держать кисточку? Клея будем набирать совсем чуть-чуть, чтобы аккуратно приклеивать части.

В: Молодцы. Теперь настало время наклеить для нашего скворца домик. Приступайте к работе.

(Дети наклеивают изображение под фоновую музыку).

Замечательные скворечники у вас получились.

Ребята, мы смастерили много скворечников, а теперь нам нужно их разместить на деревьях

(Дети подходят по очереди к доске и приклеивают свои скворечники к своим деревьям, воспитатель помогает размещать их на коллективной работе).

Запись Скворца: Спасибо, ребята, вам за домики для моих друзей скворцов.

В: Посмотрите, а к нам прилетели скворцы. Я думаю, что скворцам очень понравились домики, и они с удовольствием поселятся в них и своим друзьям

расскажут о ваших домиках, где они смогут все поселиться. Птички очень довольны и говорят вам спасибо.

«Мы построили скворечник-

Дом веселого скворца.

Мы повесили скворечник

Возле нашего крыльца»

Скажите, мальчики и девочки, могли мы помочь скворцам?

Д: Да!

В: А как мы это сделали?

Д: Сделали скворечники

В: Трудно ли вам было?

Д: Нет. А мне было трудновато.

В: Большие молодцы. Посмотрите, какие они получились красивые, аккуратные, птицам будет приятно жить в них. Сегодня мы с вами сделали для птиц скворечники, за это они нам будут благодарны, будут радовать нас своим пением, лечить деревья от вредителей.

Список литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. "От рождения до школы"

2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.

3. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятия, методические рекомендации, И.А. Лыкова

КРУЖОК «ШКОЛА МЯЧА»

Исаева Севил Мубаризовна, воспитатель

МБДОУ "Детский сад" Умка "

Библиографическое описание:

Исаева С.М. КРУЖОК «ШКОЛА МЯЧА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Конспект кружковой деятельности «Школа мяча» в старшей группе.

Цель: обучение сочетания замаха с броском при метании мяча в вертикальную цель с расстояния 1,5 метра.

Задачи:

- упражнять детей в сохранении равновесия;
- развивать физические качества: ловкость, быстроту, силу;
- развивать координацию движений при выполнении прыжков;
- продолжать обучать детей навыкам выполнения броска в вертикальную цель;
- воспитывать интерес к видам спорта, дружеские чувства во время игр;

Оборудование и инвентарь: картинки с изображением видов спорта, мячи на каждого ребенка, гимнастические скамейки – 2 шт. конусы, мишень, мяч диаметром 6 см.

Ход:

- Ребята, в каких видах спорта используют мяч? Я приготовила для вас картины, давайте внимательно посмотрим и повторим с вами, в каких видах спорта используются мячи. А как вы думаете, ребята, спортсмены хорошо умеют владеть мячом? То есть ловить, отбивать, бросать? А вы хотите научиться так же обращаться с мячом, как настоящие спортсмены? У спортсменов есть тренер, который учит их правильно выполнять упражнения с мячом, давайте я сегодня буду вашим тренером, а вы будете моими учениками? Спортсмены много занимаются и тренируются, вот и у нас тоже будет тренировка, а для этого вам нужно внимательно слушать мои команды, чтобы правильно выполнять все упражнения и действия с мячом, спортсмены, вы готовы?

Вводная часть:

- ходьба, по ходу движения дети берут мячи
- ходьба на носках, мяч в руках вверх
- ходьба на пятках, мяч в вытянутых руках впереди
- ходьба, руки вытянуты вперед с мячом, коленями касаясь мяча
- бег обычный
- ходьба обычная
- восстановление дыхания (вдох-мяч вверх, выдох-мяч вниз)

Построение в 3 колонны на ОРУ

Основная часть:

1. И. П. - мяч в обеих руках внизу; 1- поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, 2- и. п. 3- поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, 4- и. п.

2. И. П. – ноги вместе, мяч в обеих руках внизу, 1– прокатить мяч вокруг себя вправо; 2 – и. п., 3- влево, 4 – и. п.

3. И. П.- ноги вместе, мяч в обеих руках перед собой; 1- поворот в правую сторону; 2- и. п.; 3- поворот в левую сторону; 4- и. п.

4. И. П. – сидя, ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью, 1- наклон к правой ноге; 2- и. п.; 3- наклон к левой ноге; 4- и. п.

5. И. П. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках перед собой, подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками в произвольном темпе.

5. И. П. – мяч на полу, руки на поясе - прыжки вокруг мяча на 2-х ногах в правую сторону, на счет 1-8, пауза, прыжки вокруг мяча в левую сторону.

Перестроение для выполнения ОВД.

Основные виды движения:

1. Ходьба по гимнастической скамейке, отбивание мяча об пол с правой, а затем с левой стороны.

2. Ведение мяча правой рукой змейкой через конусы.

3. Броски мяча в вертикальную цель (мишень) из-за головы на расстоянии 1,5м.

Перестроение в две колонны для проведения подвижной игры.

Подвижная игра "Мяч водящему"

Мячик новый есть у нас,

Мы играем целый час.

Я бросаю ты поймай,
А уронишь - поднимай!

Правила игры: дети стоят в двух колоннах. По считалки выбирается водящий для каждой команды. Водящие поочередно бросают мяч детям, они возвращают мяч обратно своему водящему и отходят в конец колонны. Водящие бросают мяч разными способами: снизу, через голову и т.д. Игра проводится как эстафета "Чья колонна быстрее справится с заданием".

Воспитатель внимательно смотрит за правильностью выполнения заданий. Побеждает команда, меньшее количество раз уронившая мяч.

Игра малой подвижности "У кого мяч".

Правила игры: дети становятся в круг. Выбирается водящий. Он становится в центр круга, а остальные плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель даёт кому - либо мяч, и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: "Руки!" - и тот, к кому обращаются, должен выставить вперёд обе руки ладонями вверх, как бы показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берёт мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, начинает водить.

Рефлексия: чем занимались сегодня? Что получилось? Какие трудности вы испытывали? А что было более легким? Как вы думаете удалось ли нам потренироваться как настоящим спортсменам?

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКУЛЬПТУРНЫХ КОМПОЗИЦИЙ ДЕТЕЙ ВОЛГОГРАДА

Калиш Елена Петровна, воспитатель
МОУ Детский сад № 32 г. Волгоград

Библиографическое описание:

Калиш Е.П. НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКУЛЬПТУРНЫХ КОМПОЗИЦИЙ ДЕТЕЙ ВОЛГОГРАДА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Я представляю муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 32 Дзержинского района Волгограда».

Сегодня мы бы хотели Вам рассказать об одном интересном подходе нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников, средствами скульптурных композиций детей Волгограда.

Именно процесс разностороннего воспитания, включающий в себя нравственное, эстетическое, трудовое,

умственное, зарождает первые ростки патриотизма у детей. Знакомство дошкольников с искусством родного города становится в настоящее время одним из приоритетных направлений.

Скульптурные композиции передают всю многогранность человеческого образа, а именно детей, их мимику, внутреннее содержание, настроение и эмоции в определённый период времени.

Герои нашей работы – дети, которым вовремя страшных событий Великой Отечественной войны было всего 9-14 лет. То, что не мог увидеть воин на поле боя, видели и запомнили они. Живая, образная детская память запечатлела на всю жизнь суровую пугающую правду Сталинградского сражения. Мы решили рассказать нашим детям о самых юных мирных жителях, попавших в самое пекло исторической битвы, целью которых было выживание. Мы решили расширить представления детей о чувствах человека и их выражении в скульптурах, а также сравнить жизнь современных детей с жизнью детей военных лет.

Нами были не случайно выбраны следующие скульптуры: скульптура «Дети войны», установленная в 2020 году. Бронзовая фигура девочки десяти лет в ватнике, в варежках и валенках, держит плюшевого мишку в левой руке, у ее ног — пробитая каска немецкого солдата. Скульптура принадлежит известному волгоградскому скульптору Щербакову Сергею Александровичу. «Скульптура девочки» Милы на Солдатском поле под Волгоградом. По задумке художника, Мила – девочка, которая олицетворяет всех детей, не дождавшихся своих отцов с войны.

Так началось зарождение нашего цикла интегрированных занятий и мероприятий, в ходе которых мы стремились развить у детей исследовательские и творческие способности. Значимость изучения монументальных скульптур

1. Увековечивает: исторические события деятельность выдающихся людей память защитников города
2. Пропагандирует высокие социальные идеи
3. Вызывает сложные мысли, нравственные чувства.
4. Имеет общественное значение. Это символы эпохи.
5. Монументальная скульптура доступна восприятию дошкольников.

Данный подход к проектированию интегрированного занятия дает возможность педагогам творчески осуществлять процесс обучения. Методика ознакомления детей с монументальной скульптурой: Ближе познакомить детей с историческими лицами, чей образ запечатлен в памятниках нашего города, значением их деятельности для людей.

Развивать эмоциональную отзывчивость детей на воспринимаемые произведения монументальной скульптуры, учить понимать ее содержание, характерные особенности.

Рассказать о монументальной скульптуре, как виде изобразительного искусства.

Расширять представления о сюжетном содержании монументальной скульптуры с помощью художественных произведений и музыки.

Раскрыть специфику работы скульптора над образом (поиск выразительных средств для воплощения задуманного содержания) Развивать аналитическое восприятие, учить способам кругового осмотра скульптуры, умению осмысливать художественные признаки: цвет, фактура, материал, поза, статика или динамика композиции, силуэтная линия.

Способствовать формированию начальных представлений об образном характере произведений скульптуры. Учить умению оперировать новыми знаниями, применять их при восприятии монументальной скульптуры.

Была организована творческая группа педагогов ДООУ, работающих по данной теме. Так же мы постарались подключить родителей в работу в самом начале. Мы организовали как совместные мероприятия, так и выездные (в музейную комнату детского сада № 327), оформление творческого альбома «Территория счастливого детства», а также пошив военных костюмов для заключительного мероприятия «Виртуальной экскурсии», где дети выступали в качестве экскурсоводов. Во время экскурсий у детей наблюдался эмоциональный отклик, сопереживания детям войны.

В конечном итоге, результат нашей работы будет способствовать познавательному развитию старших дошкольников, и являться подготовкой детей к проектной деятельности.



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА»

Ломоносова Ирина Николаевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад 82 Калининского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Ломоносова И.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Образовательные области:

«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Цель: Формирование сенсорных способностей у детей

Задачи:

1. Образовательные:

- формировать цветовое восприятие;

- закреплять название цвета и формы плоскостных фигур;
- формирование понятий *один-много*;
- активизировать словарный запас

2. Развивающие:

- развивать слуховое и зрительное внимание и память;
- развивать коммуникативные навыки, умение отвечать на вопросы;
- продолжать развивать умения детей сочетать движения с речью;
- развивать мелкую моторику

3. Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- доброжелательное отношение к игровому персонажу

Материал и оборудование: игровой персонаж «Солнышко», мягкие модули, плоскостные фигуры (билеты) круги, квадраты, треугольники (красного, желтого, зеленого, синего цветов), цветы (красного, желтого, зеленого, синего цветов), магнитофон, музыкальное сопровождение: Паровоз «Букашка», «Утром солнышко встает...», цветы для раскрашивания.

Ход совместного мероприятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как вдруг у нас светло в группе стало! Как вы думаете, почему?

Правильно, это солнышко заглянуло к нам в гости. Давайте с ним поздороваемся.

Смотрит солнышко в окошко,

Светит в нашу комнату.

Мы захлопали в ладошки,

Очень рады солнышку.

Воспитатель: Ребята, а какое солнышко? (Ответы детей.) Конечно, солнышко круглое, доброе, ласковое, желтое. Нарисуйте пальчиком в воздухе солнышко.

Воспитатель: Молодцы! Ребята, а солнышко нас сегодня приглашает в гости, на цветочную полянку, но путь туда далек. А давайте отправимся в путешествие на поезде. Но чтобы занять свои места в поезде, нужны билеты. У меня есть билеты для вас, они разного цвета (дети называют цвета). Вам нужно найти вагон такого же цвета как билет, который я вам дам. Дети занимают свои места. Звучит песенка «Паровозик Букашка». Вот мы и приехали на цветочную полянку. Как красиво.

Ребята, что случилось, наше солнышко грустило, набежали тучи, подул сильный ветер и сорвал лепестки. Давайте соберем. (какого цвета?) Наше солнышко снова улыбается.

А вы хотите поиграть на полянке. (подвижная игра).

Вот как солнышко встает,

Выше, выше, выше (руки вверх)

К ночи солнышко зайдет,

Ниже, ниже, ниже (присесть на корточки и опустить руки на пол)

Хорошо, хорошо, солнышко смеется (руками фонарики)

И под солнышком нам, весело живется... (хлопать в ладоши и улыбаться)

А нам пора возвращаться в группу. Наше путешествие заканчивается.

Дети садятся в вагоны, берут билеты, занимают места. Звучит музыка.

Вам понравилось наше путешествие? Где мы были? Что видели?

Ребята, солнышко на память о нашем путешествии приготовило сюрприз — это цветочки с полянки (какого цвета?), с одной стороны солнышко раскрасило цветочки, а с другой попросило раскрасить вас. Вы возьмете карандаш такого же цвета как ваш цветочек и раскрасите его с другой стороны.

«ЗАБОТЛИВАЯ БЕЛКА» АВТОРСКАЯ ПОСТАНОВКА МАКСИМОВОЙ А.В.

Максимова Альбина Васильевна, воспитатель
Титова Надежда Вячеславовна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад 106 г. Чебоксарь»

Библиографическое описание:

Максимова А.В., Титова Н.В. «ЗАБОТЛИВАЯ БЕЛКА» АВТОРСКАЯ ПОСТАНОВКА МАКСИМОВОЙ А.В. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Лесная поляна. На полу лежит галоша.

Ведущий: наступило утро...

Просыпаются зверята, лес, полянка, птичья трель и для вас звучит свирель.
ОРКЕСТР Э. Григ «Утро» (в исполнении детей на свирели.)

Оркестр уходит.

Звучит музыка, появляется Мышка.

Мышка: Я из норки выхожу.

Чую, чую, чую!

То, что есть хочу я! (*гладит живот*)

Где-то есть вкусный сыр.

Ух, наделаю в нём дыр!

Любит сыр малышка, серенькая мышка (мышонок, серенький бочонок).

- Ой, галоша, интересно чья она? (*Оглядывается по сторонам, поднимает галошу и рассматривает*).

ТАНЕЦ с галошей.

Звучит музыка, появляется Лисичка.

Лисичка: По тропинкам я хожу

Хвост за мною следом.

Путь к курятнику держу

Петушка проведать.

Я ему скажу: «Ах, Петя лучший ты певец на свете!

Спой, да не забудь спуститься!»

Хитрость – лучший друг лисицы.

Лисичка: Здравствуй Мышонок.

Мышка: Здравствуй, Лисичка.

Лисичка: Твоя галоша? Отдай мне её.

Мышка: Отдам, если выкопаешь мне теплую, уютную норку.

Лисичка: хорошо. (*Уходит в сторону за пенёк и копает норку.*)

- Норка твоя готова. Иди посмотри. *(Мышка идет смотреть и возвращается.)*

Мышка: Спасибо за норку, держи галошу.

Лисичка: Спасибо. Галоша. Для чего она мне нужна? *(Лиса чешет голову рассматривая галошу.)*

Звучит музыка, появляется Ёжик с корзиной яблок.

Ёжик: Я ёжик колючий из сада иду,

Яблоки красные в норку несу.

Тихо течет ручеек мне вслед

Будет у Ёжика вкусный обед.

Ежик: Здравствуй, Лисичка.

Лисичка: Добрый день Ёжик.

Ёжик: Твоя галоша?

Лисичка: Моя галоша.

Ёжик: - Зачем она тебе? Отдай мне её.

Лисичка: Хорошо, давай меняться. Я тебе галошу, а ты мне корзинку с яблоками.

(Лиса с яблоками уходит.)

Ёжик: Спасибо за галошу. *(Чешет голову, удивляется.)*

- Для чего обменял яблоки на галошу?

Звучит музыка, появляется Зайчик с морковкой.

Зайчик: Я серенький зайчик

Бегаю быстро и прыгаю ловко,

Все потому, что люблю морковку!

Зайчик: Здравствуй, Ёжик.

Ёжик: - Здравствуй, Зайчик.

Зайчик: Твоя галоша?

Ёжик: Моя галоша.

Зайчик: Отдай мне её.

Ёжик: Отдам, если угостишь меня большой морковкой.

Зайчик: Отлично, держи морковку.

Ёжик: Спасибо. *(Убегает с морковкой.)*

Зайчишка: Зачем мне эта галоша? *(Зайчик чешет голову)*

Звучит музыка, появляется Белочка с баночкой с грибами.

Белочка: Я рыжая белочка с рыжим хвостом,

Много грибочков нашла под кустом.

Эти грибочка я засолила,

В банку большую их положила.

Теперь не страшны мне холода:

Есть у меня на всю зиму еда.

(Достает из корзинки банку и показывает.)

Белочка: Добрый день, Зайчик. Твоя галоша?

Зайчишка: Здравствуй белка, моя галоша.

Белочка: Отдай мне её, если не жалко.

Зайчишка: Отдам, если мне отдашь свои грибочки.

Белочка: Замечательно, бери грибочки, а галошу мне отдай.

Зайчишка: Спасибо. *(Уходит)*

Белочка: Какая замечательная галоша. Ой, дырочка. Надо дырочку заклеить листочком (*Ищет листочки и приклеивает их к галоше.*)

— Вот и получилась ванночка для моего бельчонка. Теперь принесу водички и будет ванна готова. (*Убегает. Приносит двух ведерках водички, полотенце, бельчонка. Купает бельчонка.*)

Оркестр «Вальс» Гречанинова. (*Выходят дети, которые играют на музыкальных инструментах.*)

Появляются звери и начинают наблюдать за Белкой как она купает свою малышку в галоше.

Мышка: - Белка, отдай мне галошу, я тебе свою теплую норку подарю.

Ежик: - Нет, мне отдай. Я тебе морковку дам.

Лисичка: - Белочка, давай менять галошу на корзину яблок.

Зайчишка: - И мне теперь нужна эта галоша, отдай мне. А я тебе верну обратно баночку с грибами.

Белка: Друзья, зачем вам галоша?

Звери: Мы тоже хотим купать своих малышей. (Все вместе)

Белочка: Мои милые друзья, ничего от вас я не возьму. А галошу – ванночку мне ничуть не жалко. Приведите сюда своих малышей и купайте на здоровье.

Звери: - Прости нас. (Все звери отпускают головы.)

Зайчик и мышка: - Нам стыдно.

Лисичка: Большое спасибо за приглашение.

(*Звери убегают и выносят своих детенышей*)

Белочка: Друзья, а теперь, я предлагаю повеселиться.

Песня «Всё мы делим пополам» В.Шаинского

Ведущий: Вот такая история случилась на поляне в лесу с обыкновенной галошей.

ИГРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ СМАРТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИГРОВОГО НАБОРА «МИР ГОЛОВОЛОМОК» ПО ПРОТИВОПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НА ТЕМУ: «НА СТРАЖЕ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

Марусева Алла Петровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 61 "Флажок" города Смоленска

Библиографическое описание:

Марусева А.П. ИГРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ СМАРТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ И ИГРОВОГО НАБОРА «МИР ГОЛОВОЛОМОК» ПО ПРОТИВОПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НА ТЕМУ: «НА СТРАЖЕ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Цель: создать условия для расширения представлений детей об основах пожарной безопасности и работе пожарных с использованием игр-головоломок.

ОО «Речевое развитие»: способствовать развитию речи, побуждая детей к связным высказываниям, рассуждениям. Обогащать и активизировать словарный запас детей.

ОО «Познавательное развитие»: знакомить детей с работой пожарных, пожарной техникой, знаками противопожарной безопасности. С помощью игро-головоломок развивать логическое и пространственное мышление дошкольников, внимание, память.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»: воспитывать интерес и уважение к работе пожарных. Оказывать помощь в развитии коммуникативных навыков, понимание важности командной работы.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»: использовать наглядность для расширения представлений детей об окружающем мире. Применять карточки разной сложности с образами из головоломок по теме пожарной безопасности.

ОО «Физическое развитие»: способствовать развитию двигательной активности дошкольников, снятию мышечного и психологического напряжения.

Материалы и оборудование: головоломки «Репка» и «Складушки» из игрового набора «Мир головоломок»; картинки с изображением пожарной техники, работы пожарных, знаков противопожарной безопасности; КАРТИНКИ ДЛЯ ИГРЫ «Что лишнее?»; костюмы пожарных для детей.

Ход занятия

Сегодня предлагаю вам поиграть в игру «На страже пожарной безопасности». Мы с вами разыграем ситуацию «Пожарные на учении». Пожарные всегда должны быть готовы к любым экстренным ситуациям. Согласны?

Как работают пожарные: по одному или в команде? Почему?

Чтобы быстро потушить пожар, пожарные всегда работают в команде: слаженно, дружно и подчиняются командиру. Эту роль сегодня возьму на себя я. В нашей игре вас ждут приключения и интеллектуальные задания. Вам пригодятся находчивость и смекалка. *(одевайте костюмы, будете играть роль пожарных)*

Пожарные – настоящие герои, которые всегда готовы прийти на помощь.

У пожарных есть яркая красная пожарная машина с белыми полосками. А какую пожарную технику вы еще знаете? (пожарный вертолёт, пожарный катер, пожарный поезд и др.)

Зачем надо такое разнообразие техники?

Пожары могут случаться не только в городе, но и в природе.

У пожарных всегда проходят тренировки по физической подготовке. Они должны быть сильными и выносливыми. Давайте и мы проведём тренировку.

Пожарный фитнес

Танцевальные движения под песню *Кукутиков «Пожарные машины»*

Молодцы, пожарные! У вас отличная физическая подготовка.

Теперь проверим смекалку пожарных (игра «Что лишнее?»)

Вам надо найти лишнюю картинку и объяснить, почему она лишняя.

Командная работа (сложить из головоломки «Репка» образ пожарного)

«Разноцветные знаки»

Предлагаю вам сложить из деталей головоломки «Складушки» разноцветные знаки. И вы узнаете о чём пожарным говорит каждый цвет из нашей головоломки.

КРАСНЫЙ – цвет предупреждения «Будь осторожен». Пожарные знаки красного цвета, предписывают выполнять определённые действия в экстренной ситуации. Указывают местонахождение различных средств и оборудования противопожарной защиты.

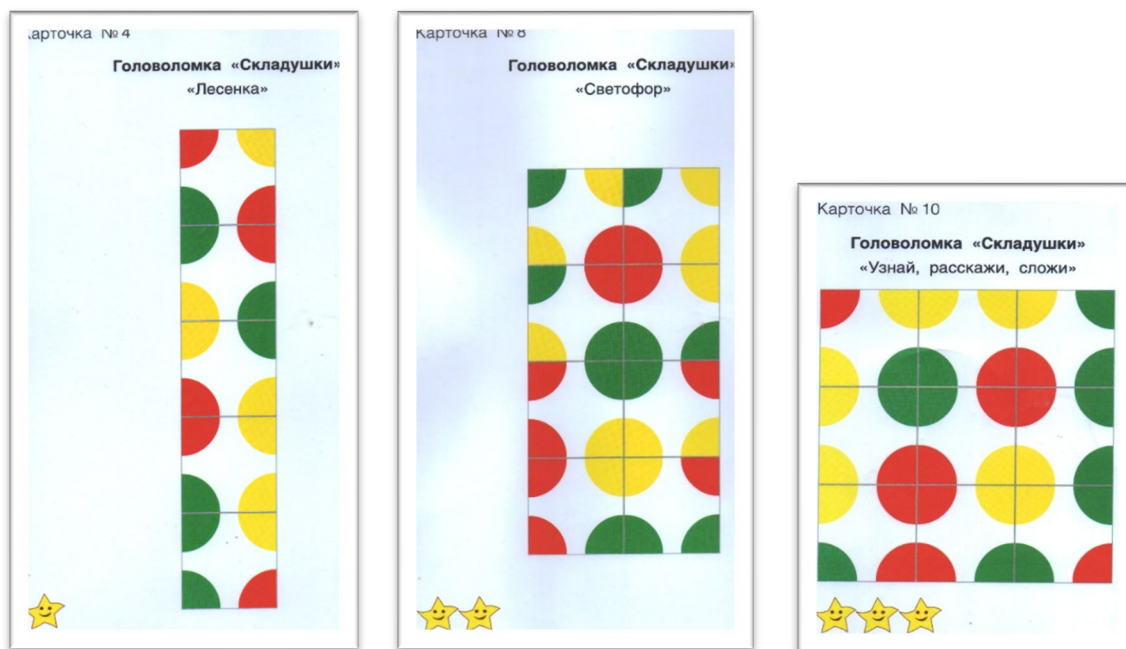
ЖЁЛТЫЙ – предупреждает о возможных опасностях. Знаки с жёлтым цветом могут обозначать присутствие взрывоопасных или опасных веществ, электрические опасности, химические вещества или радиацию.

ЗЕЛЁНЫЙ - указывает на безопасные зоны, пути эвакуации или места, где находятся средства пожаротушения.

Также знаки с зелёным цветом могут обозначать наличие спасательного оборудования или медицинской помощи.

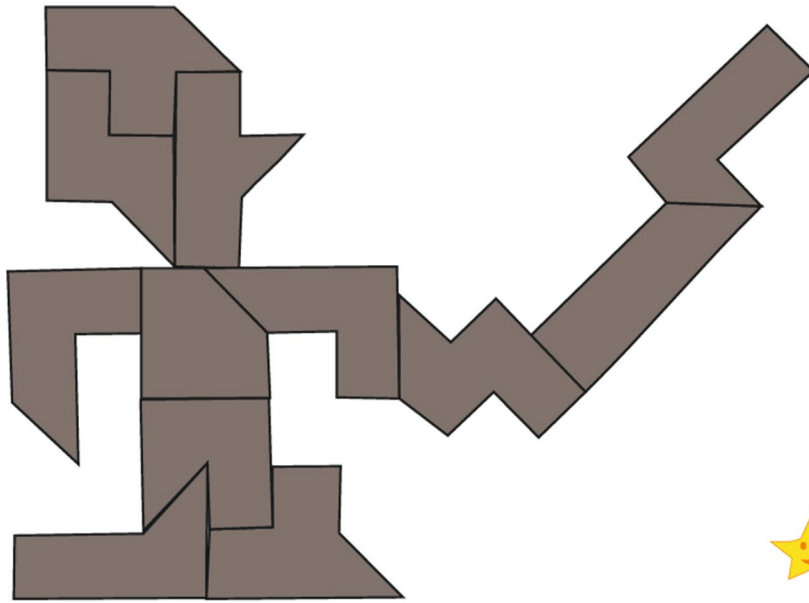
Ребята, на какой сигнал светофора может проезжать пожарная машина на пожар? С включенным специальным сигналом пожарная машина может проезжать на любой сигнал светофора и все машины должны её пропустить.

Ребята, вы прекрасно справились с заданиями, проявили смекалку и находчивость, показали слаженность командной работы.

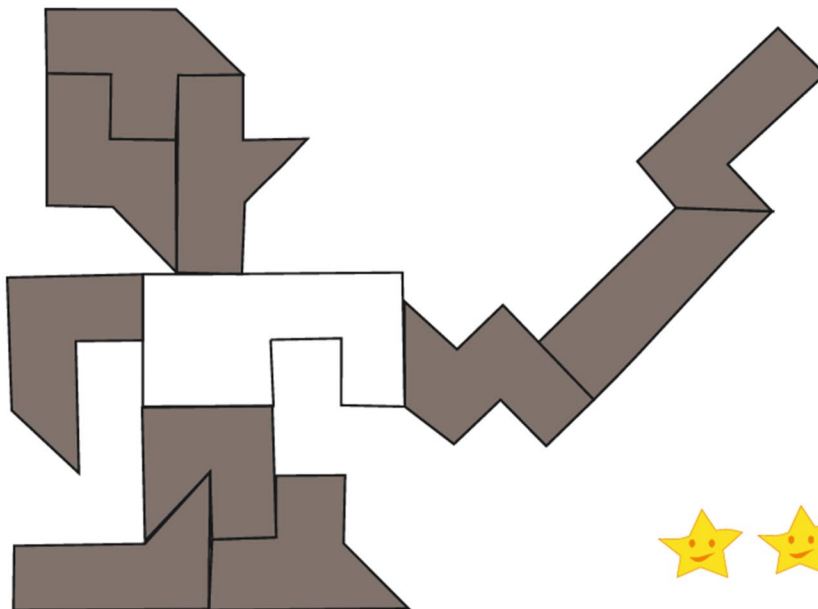


Картонки к игре-головоломке «Репка» на тему «Пожарная безопасность»

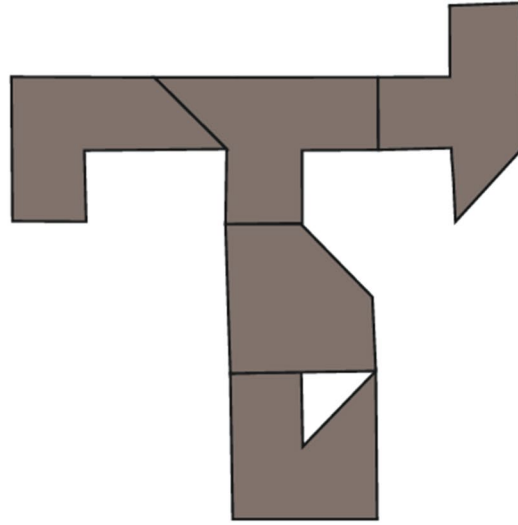
*Карточка № 1
Пожарный*



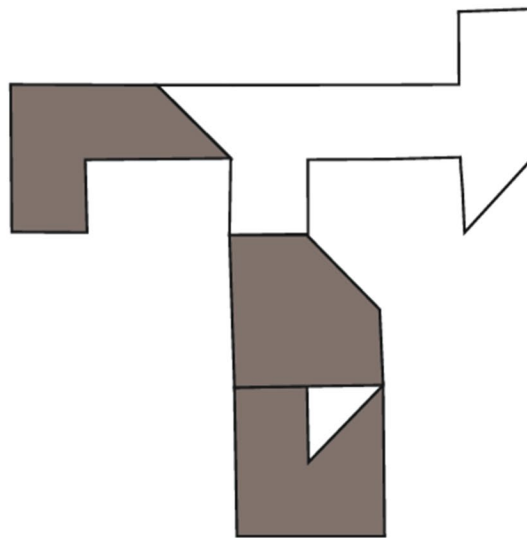
*Карточка № 1-а
Пожарный*



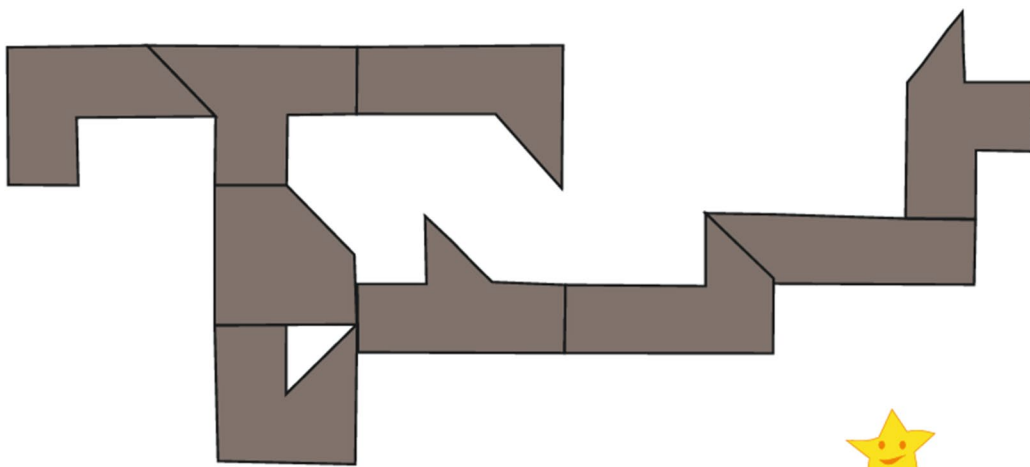
Карточка № 2
Огнетушитель



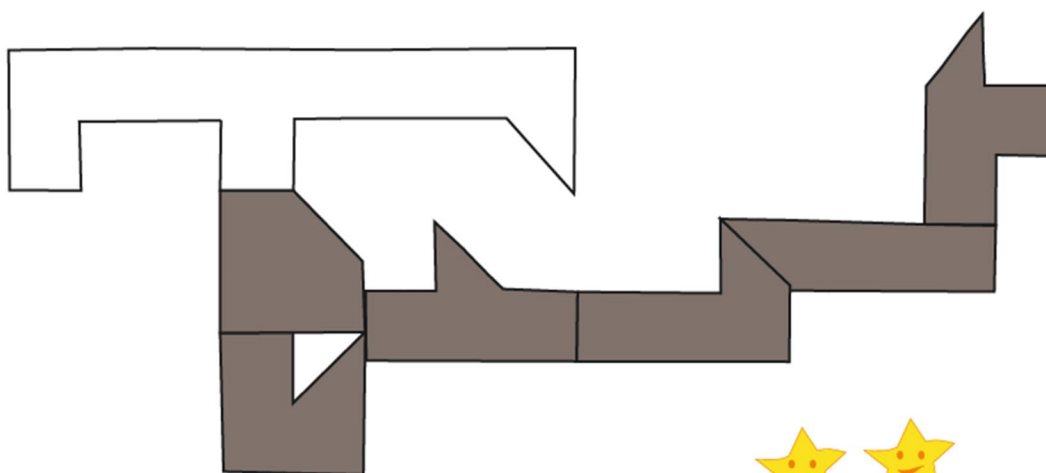
Карточка № 2-а
Огнетушитель



*карточка № 3
Ручной насос*



*Карточка № 3-а
Ручной насос*

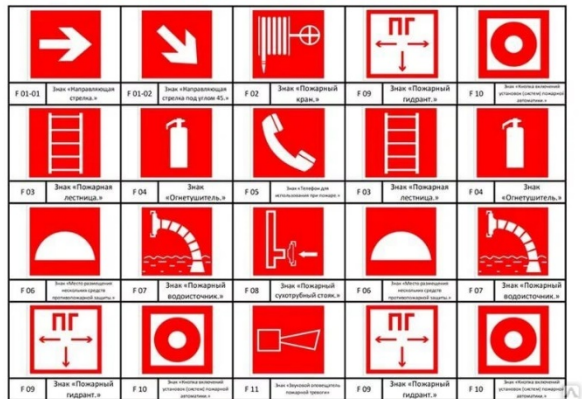


Игра «Что лишнее?»





ЗНАКИ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



ПРОЕКТ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «СМОЛЕНЩИНА – ЗЕМЛЯ АВИАТОРОВ И КОСМОНАВТОВ»

Марусева Алла Петровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 61 "Флажок" города Смоленска

Библиографическое описание:

Марусева А.П. ПРОЕКТ ПО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ: «СМОЛЕНЩИНА – ЗЕМЛЯ АВИАТОРОВ И КОСМОНАВТОВ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В дошкольном детстве закладываются основы будущей взрослой жизни человека. Кем он станет когда вырастет? Какую профессию выберет? Это будет самостоятельный выбор или навязанный взрослыми?

Чтобы в будущем ребенок мог сделать осознанный выбор профессии, его надо знакомить с различными видами труда. Конечно, в первую очередь его надо знакомить с профессиями в его семье: родителей, бабушек и дедушек.

Для всестороннего развития и дальнейшей социальной адаптации в обществе, пришла идея знакомить воспитанников с профессиями людей нашей малой Родины – Смоленщины.

Исторически так сложилось, что Смоленщина – это земля авиаторов и космонавтов. Она дала России первого лётчика – Михаила Никифоровича Ефимова, а миру – первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина. Авиация на Смоленщине существовала во всех своих видах: гражданская и военная, спортивная и специальная. Представлена авиационной промышленностью, пилотажными группами и мастерами самолётного и парашютного спорта, развивается санитарная авиация. Поскольку авиационная промышленность в Смоленске, после долгого упадка вновь возрождается и набирает силу, то было решено знакомить детей с авиационными и авиастроительными профессиями. Может быть в будущем, кто-то из них, выберет именно эти профессии.

Если рассматривать шире спектр авиастроительных и авиационных профессий, в масштабах России, то за ними будущее страны. Летательные аппараты позволяют быстро перемещаться в пространстве и попасть в те зоны, куда обычному транспорту не добраться. Уже сейчас развивается малая гражданская авиация. В будущем авиатранспорт станет более доступным и разнообразным.

Новизна проекта: заключается в том, что он проходит через различные виды детской деятельности с использованием в работе современных технологий:

Smart-технология способствует развитию интеллектуальных способностей дошкольников в процессе познавательной-исследовательской и экспериментальной деятельности; развитию критического мышления, умению анализировать и делать выводы.

Stem-технология позволяет развивать интерес к техническому конструированию и моделированию, с опорой на исследовательский опыт ребенка дошкольника.

Проект позволяет дать детям первичные представления о технических профессиях, учит работать с большим количеством информации, формирует навыки коллективной работы.

Социальная адаптация детей в обществе и знакомство с профессиями напрямую зависят от правильно организованной работы и спланированной в соответствии с ФГОС ДО.

Цель: создание условий для максимального обогащения знаний и представлений детей о профессиях и предприятиях родного города Смоленска.

Задачи:

- развитие любознательности и интереса к деятельности взрослых через познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- заинтересовать детей профессиями авиации и авиастроения;
- развивать интеллектуальные, коммуникативные, творческие, конструктивные способности детей;
- обогащать словарный запас детей, способствовать развитию связной речи.

Участники: дети, воспитатели, родители.

Вид проекта: познавательный, творческий

Срок реализации: долгосрочный (7 месяцев)

Предполагаемые результаты:

Дети будут иметь представления об авиационных и авиастроительных профессиях.

Будут знать об известных людях в этих профессиях, которыми гордятся смоляне и люди всей страны.

Будут понимать значимость труда людей.

Будут уметь организовывать конструктивные, сюжетные, творческие игры на основе имеющихся знаний.

Знакомство с профессией лётчик и авиаконструктор

Тема	Содержание	Предполагаемый результат
На аэродроме	Чтение и обсуждение рассказа И. Г. Винокурова из книги «Самолёт летит» - «Аэропорт»	Будут иметь представления о работе аэропорта и профессиях людей там работающих.
Кто водит самолёты	Беседа о профессии лётчик; о лётных специальностях (1 пилот, 2 пилот, штурман, бортрадист, бортиженер, бортпроводник); чем лётчик отличается от пилота.	Будут иметь представления о работе лётчиков.
Какие бывают самолёты Как устроен самолёт	Беседа о видах самолётов (гражданские, военные, спортивные, санитарные,	Будут иметь представления о том, как устроен самолёт; видах самолётов.

	спасательные и др.) и их назначения; устройстве самолёта.	
Арктические перелёты В. Чкалова и М. Громова	Рассказать детям историю арктического перелёта В.Чкалова и М. Громова.	Будут иметь представления об истории развития отечественной авиации.
Лётчики-герои ВОВ	Рассказать детям о лётчиках-героях ВОВ	Будут иметь представления о подвигах героев ВОВ.
Самолёты-герои ВОВ	Рассказать детям о самолётах-героях ВОВ	Будут иметь представления об истории развития отечественной авиации в годы ВОВ.
Лётчики пилотажной группы «Русские витязи» и «Стрижи»	Рассказать детям о пилотажной группе «Русские витязи»	Будут иметь представления о современных самолётах и мастерстве лётчиков.
Ул. Нормандия-Неман в г. Смоленске Ул. Гризодубовой и ул. Расковой в Смоленске	Рассказать о том, почему так названа улица в городе Смоленске.	Будут иметь представления об истории улиц города Смоленска.
Ю.А. Гагарин. А.Н. Николаев	Рассказать о летчиках-испытателях, космонавтах.	Будут иметь представления о первых космонавтах.
Ул. Лавочкина в г. Смоленске	Рассказать детям о земляке, авиаконструкторе С. А. Лавочкине.	Будут иметь представления об известном авиаконструкторе, нашем земляке С.А. Лавочкине.
Смоленский авиационный завод.	Рассказать детям о Смоленском авиационном заводе.	Будут иметь представления о развитии авиации в Смоленске.
Самолёт ТУ-16А и самолёт ЯК-42 в Смоленске	Рассказать детям о памятниках-самолётах в г. Смоленске.	Будут иметь представления о памятниках-самолётах в Смоленске
Аэродром «Северный» и «Южный» в Смоленске. Музей ФОРПОСТ.	Рассказать детям об аэродромах Смоленска и музее ФОРПОСТ.	Будут иметь представления об аэродромах в Смоленске.

Чтение художественной литературы

Чтение и беседы по содержанию: К.Арон «Человек поднялся в небо». Чтение стихотворений о самолётах. «Информация из большой энциклопедии», «история воздушного транспорта» (детская энциклопедия). «Всё о воздушном транспорте» (энциклопедия для детей) Чтение и обсуждение рассказа И. Г. Винокурова из книги «Самолёт летит» - «Аэропорт»	Формировать целостную картину мира.
--	-------------------------------------

Безопасность

Беседы, рассматривание иллюстраций по теме «Безопасность воздушного пространства» Правила поведения в самолёте.	Знакомить детей с правилами поведения в самолете в качестве пассажиров.
--	---

Рисование: «Самолеты современности» Аппликация: «Мы авиаконструкторы» «LEGO» — конструирование «Самолёт», «Аэропорт» Оригами «Самолётик» Складывание образов самолёта из головоломок «Волшебный круг», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Слагалица»	Развивать продуктивную деятельность детей, детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.
---	--

Художественно-эстетическое развитие

Сотрудничество с родителями

Поговорить с ребенком об истории воздушного транспорта. Совместно с ребёнком приготовить рассказ на выбранную тему.	Вовлечь родителей в образовательный процесс ДОУ.
--	--

Результат реализации проекта

Ребята расширили кругозор и повысили уровень знаний о профессиях авиаконструктор и лётчик. Узнали больше об истории развития авиации на Смоленщине, узнали об известных авиаконструкторах, о подвигах женщин-лётчиц, именами которых названы улицы города и многое другое. Стали больше интересоваться какими умениями и знаниями должен обладать специалист своего дела. Появился большой интерес к истории родного города. Таким образом, у ребят значительно повысилась познавательная активность, желание выполнять трудовые поручения, а также ребята стали уважительнее относиться к труду взрослых и результатам их труда. Родители с интересом включились в образовательный процесс ДОУ. По окончании реализации проекта

предметно развивающая среда обогатилась наглядным материалом по истории развития воздушного транспорта на Смоленщине.

ПРОЕКТ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА»

Некрасова Диана Денисовна, воспитатель
Ефремова Светлана Владимировна, воспитатель
МДОУ "Сланцевский детский сад № 15 комбинированного вида", г. Сланцы

Библиографическое описание:

Некрасова Д.Д., Ефремова С.В. ПРОЕКТ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

ТИП ПРОЕКТА: практико-ориентированный
ПО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ: краткосрочный
ПО КОЛИЧЕСТВУ УЧАСТНИКОВ: групповой
УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА: дети разновозрастной группы, воспитатели, муз.руководитель, родители.

АКТУАЛЬНОСТЬ: «Хлеб - всему голова» - всем известная пословица. Именно хлебу отведено самое главное место на столе и в будни, и в праздники. Без него не обходится ни один прием пищи. Наше утро всегда начинается с хлеба: будь то бутерброд, гренки, сухари и т. п. Хлеб — это продукт человеческого труда, это символ жизни, здоровья, благополучия и достатка. Этот продукт сопровождает нас от рождения до старости. Люди старшего поколения уважительно и бережно относятся к хлебу. И нас учили его беречь. Мы тоже должны передать юному поколению, в первую очередь, дошкольникам, потребность к почтению хлеба и осознания цены хлеба. То, что будет вложено с малых лет – он запомнит на всю жизнь. Мы хотим воспитать детей, любящих, уважающих, знающих каким способом получают муку, хлеб и уважающих труд хлеборобов, а также вызвать бережное отношение к хлебу.

ПРОБЛЕМА: С хлебом дети встречаются ежедневно и, возможно, у них теряется значимость этого главного продукта. Это проявляется небрежным отношением к хлебу. У современных детей нет понимания ценностного отношения к хлебу. Хлеб для них является обыденным продуктом, который можно купить в любом магазине или супермаркете. Дети перестали ценить хлеб, как главный продукт питания для русского человека. А это говорит о слабых знаниях детей о том, откуда берётся хлеб. Как же научить детей уважать хлеб? Данный проект позволяет в условиях воспитательно - образовательного процесса расширить знания детей о пользе хлеба, о его ценности, о тяжелом труде людей, выращивающих хлеб.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: формирование у детей первоначальных представлений о процессе выращивания хлеба, о значимости хлеба для человека.

ЗАДАЧИ:

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес, мыслительную активность;
- Развивать связную монологическую и диалогическую речь,

- Развивать творческое воображение и мышление
- Развивать любознательность к процессу изготовления соленого теста.
- Вызвать интерес к лепке кондитерских и кулинарных изделий из соленого теста и песочного теста.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей чувства уважения к труду людей;
- Воспитывать такие качества, как внимание, терпение, трудолюбие;
- Воспитывать бережное отношение к хлебу.
- Доставить детям радость от полученных впечатлений

Обучающие:

- Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания и производства хлеба;
- Обогащать знания детей о хлебе, труде взрослых;
- Формировать знания о процессе приготовления хлеба как полезного и необходимого продукта для жизни человека;
- Обогащать словарный запас детей.

Предполагаемый результат:

1. Усвоение детьми необходимых знаний о производстве хлеба и хлебобулочных изделий.
2. Способствовать воспитанию у детей чувства уважения к нелёгкому труду людей, выращивающих хлеб.
3. Формирование бережного отношения у детей к хлебу.
4. Пополнение и активизация словарного запаса.
5. Активизация совместной деятельности детского сада и семьи в нравственном воспитании детей.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

Этапы проекта.

I этап – подготовительный.

1. Выбор темы проекта
 - Выяснение уровня знаний детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, используя модель трёх вопросов:

Что мы знаем? Что мы хотим узнать? С помощью чего узнаем?

 - Постановка цели, определение задач.
 - Поиск форм реализации проекта (совместно с родителями).
 - Подготовка консультаций для родителей по теме проекта.
2. Создание необходимых условий для реализации проекта.
 - Организация предметно – развивающей среды по теме проекта.
 - Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта.
 - Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного материала о процессе выращивания хлеба.
3. Разработка и накопление методических материалов по проблеме.
 - Сбор информационного материала необходимого для реализации проекта.
 - Подбор методической литературы.
 - Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала.
 - Подготовка консультаций для родителей по теме проекта.

II этап – основной (практический).

Организация совместной (с родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности.

Совместная деятельность воспитателя с детьми.

Образовательная область Социально – коммуникативное развитие

Игровая деятельность:

- дидактические: «Кто больше назовет хлебобулочных изделий», «Что сначала, что потом», «Что сделано из муки», «Что лишнее?», «Назови профессии»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Беседы: «Каким бывает хлеб?», «О хлебе», «Чем полезен хлеб?», «Берегите хлеб»

Образовательная деятельность

Презентация для детей: «Откуда к нам пришел хлеб?»

Экспериментально – исследовательская деятельность

- Знакомство с зерном: пшеницы, овса, ячменя (рассматривание)

- Рассматривание и сравнение колосков ржи, пшеницы и овса.

- Опыт по замешиванию солёного и песочного теста.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Раскрашивание раскрасок «Что испекли мы из муки?»

Музыкальные занятия: (15 и 18 октября)

Хоровод «Каравай»

Слушание песен: «Колосок», «Оладушки», «Пирожки», «Каравай»;

Образовательная деятельность

Аппликация «Колосок»

Лепка из соленого теста «Бублики, баранки и другие хлебобулочные изделия»

Лепка из песочного теста печенье.

Рисование «Колобок»

Образовательная область «Речевое развитие»

Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением сельскохозяйственной техники, полевых работ, людей разных профессий, выращивающих хлеб; серии демонстрационных пособий «Злаки» «Хлебобулочные изделия»,

Образовательная деятельность

ОД «Хлеб – всему голова»

ОД «Путешествие в страну хлеба»

Чтение художественной литературы:

М. Пришвин «Лисичкин хлеб»

Я. Тайц «Всё здесь»

стихотворения:

«Ломоть хлеба», «Зернышко пшеницы» В. Орлов

«Хлебушек душистый» С. Погореловский,

«Золотой дождик» Е. Трутнева.

«Солнечный каравай» Г. Виеру.

«Колосок» М. Роман

«Будет хлеб, будет счастье» П. Руденко.

«После жатвы» В. Романчук

Чтение русских народных сказок:

«Колобок», «Колосок», «Легкий хлеб».

Чтение пословиц, поговорок, потешек, считалок, о хлебе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Пальчиковые игры: «Что такое бутерброд», «Хлеб», «Пирог», «Гости»

- Утренняя гимнастика «Колосья».

- Подвижная игра «Мы убираем урожай», «Собери колоски», игра малой подвижности: «Где мы были, мы не скажем, что мы делали, покажем!»,

Совместная работа родителей с детьми.

1. Разучивают с детьми стихи, поговорки, пословицы.

2. Рекомендации для родителей чтение произведений по теме проекта.

3. Консультация для родителей «Детям о хлебе», «О пользе хлеба»

4. Посетить с детьми отдел в магазине хлебобулочных изделий.

5. Организация чаепития для детей.

6. Подбор произведений по теме.

III этап – заключительный.

Подведение итогов реализации проекта

Продукт проектной деятельности: Создание фотоальбома «Я люблю готовить тесто – это жутко интересно»

ВЫВОД:

Дети узнали о многообразии хлебных продуктов. Познакомились с тем, как хлеб попадает к нам на стол, как его выращивают. У детей обогатился словарный запас по данной теме. У детей сформировалось уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Дети приобрели различные знания, уточнили и углубили представления о хлебе. У детей сформировались навыки исследовательской деятельности, развилась познавательная активность, самостоятельность, творчество. Дети поняли, что хлеб сам не родится. Его растят золотые руки хлеборобов. Хлеб полезен: в нём много питательных веществ, витаминов, необходимых человеку. Дети стали бережнее относиться к хлебу и ценить его.

Исследовательская деятельность «Откуда хлеб пришёл?»

На протяжении всего дошкольного детства наряду с игровой деятельностью огромное значение в развитии личности ребенка имеет познавательная деятельность, как процесс усвоения знаний, умений, навыков. Понимая, какое значение имеет поисковая деятельность в развитии познавательной активности детей, их интеллектуальных способностей, одним из видов деятельности в детском саду является детское экспериментирование. Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулирует развитие речи. Дошкольникам присуще наглядно-действенное и наглядно - образное мышление, поэтому экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям.

Мы с воспитанниками старшей группы с помощью различных экспериментов проследили путь рождения хлеба из колоска. Сделали это мы при помощи следующих опытов.

Опыт 1.

Тема опыта: ЧТО ВНУТРИ КОЛОСКА ПШЕНИЦЫ?

Цель опыта: формирование представления о том, что в колосках пшеницы, ржи находятся зёрна

Оборудование: колосья пшеницы

Ход опыта.

Дети «разобрали» колосья пшеницы и увидели, что внутри колосьев находятся зёрна.

Вывод: колосок состоит из зёрен.

Опыт 2.

Тема опыта: МОЖНО ЛИ ИЗ ЗЕРНА ДОБЫТЬ МУКУ?

Цель опыта: формирование представления о том, что муку добывают из зерна

Оборудование: зёрна злаковых культур, ложка или ступка с пестиком

Ход опыта.

Воспитатель при помощи ложки или ступки с пестиком раздавил зерно. Зерно раскрошилось в мелкую белую крошку - муку.

Вывод: муку добывают из зерна злаковых культур.

Опыт 3.

Тема опыта: МОЖНО ЛИ ПРОРАСТИТЬ ЗЁРНА?

Цель опыта: формирование представления о том, что пшеница прорастает из зёрнышка.

Оборудование: зёрна пшеницы, ёмкость с марлей, вода.

Ход опыта.

В ёмкость с марлей поместили зёрна пшеницы, которые смочили водой. Через три дня появились ростки.

Вывод: ростки пшеницы появляются из семян.

Опыт 4.

Тема опыта: КАК ИЗ МУКИ ПОЛУЧАЕТСЯ ТЕСТО?

Цель опыта: формирование представления о том, что тесто получается из муки.

Оборудование: мука, яйца, сахар, разрыхлитель теста, ванильный сахар, сливочное масло.

Ход опыта.

Замесили тесто для печенья при помощи рецепта:

200г сливочного масла

150 г сахара

2 ч. Ложки разрыхлителя

450-500 г муки. Вывод: тесто делают из мук

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ «ИГРЫ ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ»

Нестерова Мария Александровна, воспитатель
ОДОД ГБОУ гимназии № 66 Приморского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Нестерова М.А. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ «ИГРЫ ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Нестерова Мария Александровна

Консультация для родителей по развитию речи детей

«Игры по дороге домой»

Современные условия жизни, нехватка свободного времени не позволяют родителям уделять достаточно времени своим детям. Общение родителей с детьми происходит, в основном, по дороге в детский сад и вечером домой.

А знаете ли вы, что дорогу из детского сада до дома можно превратить в веселую и увлекательную игру, которая поможет вам не только «сблизиться» с ребенком, но и развить способности вашего малыша? Это совсем несложно, не потребует специальной подготовки и специального оборудования. Время, проведенное с пользой, доставит Вам и вашему ребенку удовольствие, а дорога из детского сада домой покажется короткой и приятной. Желаем вам успехов!

«Маленький фантазёр»

Предложите ребенку посмотреть на облака и придумать, на что они похожи. Возможно, это будет собачка или кошечка, а может жираф с длинной шеей. Только важно помнить, что и вы должны активно принимать участие в этой игре. Фантазируйте вместе с малышом.

«Отгадай слово»

Предложите малышу отгадать слово, которое вы задумали, пользуясь, подсказками.

Например:

Кирпичный, высокий, многоэтажный (дом).

Едет, имеет четыре колеса, возит пассажиров (автобус).

Летает, имеет крылья, чирикает (птица).

«Отгадай предмет по названию его частей»

Например:

Кузов, кабина, колеса, руль, фары, дверцы (грузовик).

Ствол, ветки, сучья, листья, кора, корни (дерево).

Палуба, каюта, якорь, корма, нос (корабль).

Крылья, кабина, хвост, мотор (самолет).

Глаза, лоб, нос, рот, брови, щеки (лицо).

«Доскажи словечко»

Вы начинаете фразу, а ребенок заканчивает ее. Например:

Сова летает, а заяц... (прыгает);

Ворона каркает, а воробей... (чирикает);

У коровы теленок, а у лошади... (жеребенок);

Лиса живет в норе, а белка... (в дупле).

«Закончи предложение»

Начните говорить предложение, но, остановившись на середине, попросите ребенка его закончить. Предложения могут быть такими:

На улице стало сухо, потому что... (выглянуло солнышко);

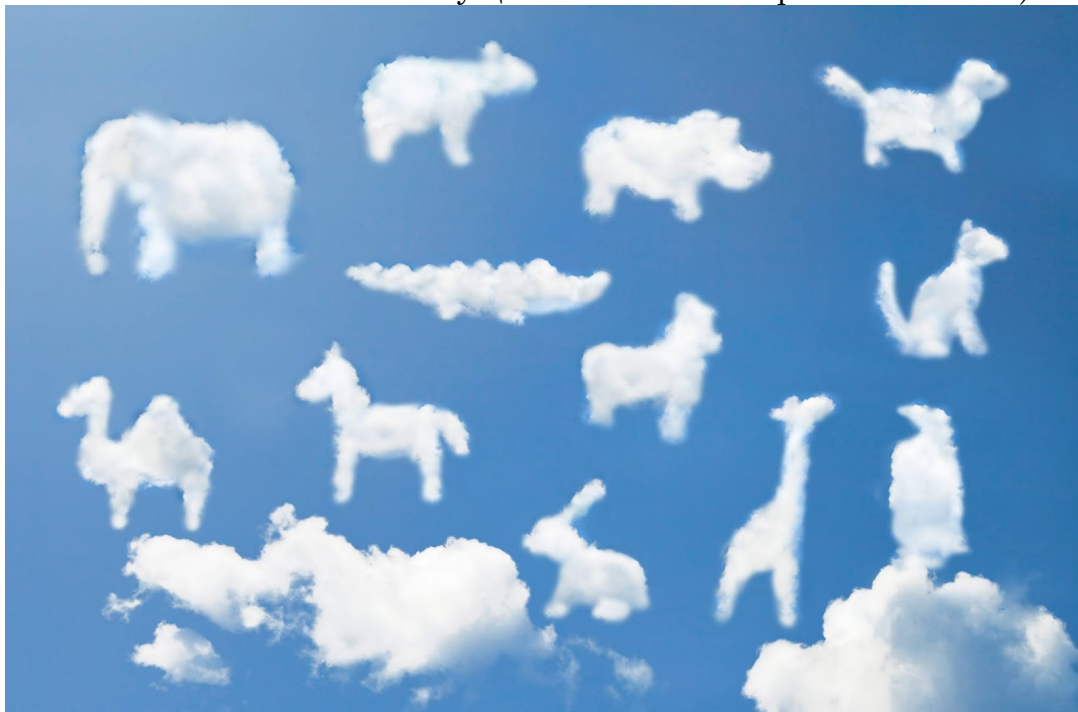
Я надел теплую куртку, потому что...;

Растения нужно поливать для того, чтобы...;

Дети сели в лодку, чтобы...

«Веселый счет»

(согласование числительного с существительным и прилагательным)



Вокруг много одинаковых предметов. Какие ты можешь назвать? (дома, деревья, листья, лужи, сугробы, столбы, окна...). Давай их посчитаем (один кирпичный дом, два кирпичных дома, три кирпичных дома, четыре кирпичных дома, пять кирпичных домов). Каждый день можно подбирать разные определения к одному слову.

Например: высокий дом, красивый дом, многоэтажный дом.

«Посчитаем вместе»

Игра развивает логическое мышление. В непринужденной форме у ребенка формируются навыки счета. Вы можете вместе с ребенком посчитать машины, дома, деревья. Можно считать вместе, можно предложить ребенку самостоятельно посчитать, можно считать по очереди. Главное, чтобы это было весело и интересно.

«Что выше (длиннее, больше)?»

Задаем ребенку вопрос, что выше:

Это дерево или дом;

Скамейка или кошка;

Цветок или ты.

«Что слева, что справа»

Дети очень любят играть в эту игру по очереди. Начинает взрослый: «Я иду и вижу левой стороны ..., а с правой - ...».

Игры на развитие памяти и внимания:

1. Выбирается любой цвет. По дороге домой вместе с ребенком надо находить предметы загаданного цвета.

3. Взрослый прохлопывает в ладоши несложный музыкальный ритм. Ребенок должен постараться повторить ритм.

4. Взрослый произносит определенную последовательность слов (3-5 слов). Ребенок должен повторить.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПАНЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.

Телицына Анастасия Викторовна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 1, г. Пушкин

Библиографическое описание:

Телицына А.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПАНЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В последние годы интерактивные панели становятся все более популярными в образовательных учреждениях, включая детские сады. Они открывают новые горизонты для обучения, позволяя детям активно участвовать в процессе получения знаний. Эти устройства не только привлекают внимание малышей, но и способствуют развитию их когнитивных и моторных навыков.

Интерактивные панели предлагают разнообразные мультимедийные ресурсы, такие как видеоролики, анимации и игры, что делает обучение более увлекательным и адаптивным. Например, занятия по математике и языку можно проводить в игровой форме, что позволяет детям легче усвоить материал.

Кроме того, интерактивные панели способствуют сотрудничеству и общению между детьми. Работая в группах, они учатся делиться идеями и решать задачи совместно, что развивает их социальные навыки. Применение интерактивных технологий в воспитательном процессе делает занятия более динамичными и зрелищными, что, безусловно, положительно сказывается на образовательных результатах детей.

Кроме того, интерактивные панели позволяют педагогам оперативно адаптировать содержание уроков под нужды группы. Учителя могут интегрировать различные материалы в зависимости от интересов и уровня подготовки детей, что делает обучение более персонализированным. Это способствует углубленному пониманию учебного материала и поддерживает интерес маленьких учеников.

Одним из ключевых преимуществ интерактивных панелей является возможность мгновенной обратной связи. Дети могут видеть результаты своих действий и получать комментарии в реальном времени. Это важный аспект,

ведь возможность ошибаться и сразу же учиться на своих ошибках формирует у детей уверенность в своих силах и стимулирует к дальнейшему обучению.

Внедрение интерактивных технологий также требует от педагогов новых подходов к обучению. Учителя должны быть готовы обучаться и осваивать новые инструменты, что, безусловно, обогащает их профессиональный опыт и повышает качество образовательного процесса. Таким образом, интерактивные панели становятся не только средством обучения, но и катализатором профессионального роста для преподавателей.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РОДИТЕЛЬСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Файзулина Гузал Анвяровна, воспитатель
МБДОУ 162

Библиографическое описание:

Файзулина Г.А. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РОДИТЕЛЬСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Детство – незабываемая пора в жизни каждого человека. Она наполнена добрыми руками родителей и заботой воспитателей. Родительская любовь даёт человеку «запас прочности», формирует чувство психологической защищённости. Кто помогает родителям в воспитании детей? Воспитатели – первые помощники родителей, в их руках дети становятся любознательными, активными, творческими.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему даёт ребёнку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

В настоящее время политика государства в сфере репродукции и воспитания подрастающего поколения направлена на улучшение положения семьи как института социализации. В этой связи перед российским педагогическим сообществом встаёт проблема поиска новых современных подходов к организации взаимодействия детского образовательного учреждения с семьями своих воспитанников.

Признание приоритета семейного воспитания, требует и новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Имея свои особые функции, они, однако, не могут заменить друг друга, и установление контакта между ними необходимое условие успешного воспитания ребенка дошкольного возраста.

Родители и педагоги - две мощнейшие силы, роль которых в процессе становления личности каждого человека невозможно преувеличить. Актуальное значение приобретает не столько их взаимодействие в традиционном понимании, сколько, и прежде всего, взаимопонимание, взаимодополнение, сотворчество ДОО и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения.

Таким образом, анализ свидетельствует о необходимости нововведений в сотрудничество с родителями. Необходима разработка и внедрение системы работы для активного включения родителей в жизнь ДОО. Все это позволяет нам рассматривать работу с родителями в качестве одной из проблем деятельности ДОО на современном этапе модернизации системы образования. В связи с этим, вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей на сегодняшний день является одним из самых актуальных.

Выстраивая взаимодействие с родителями, можно развивать и использовать как традиционные формы – это родительские собрания, лекции, практикумы, так и современные формы – устные журналы, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т.п.

В последнее время наметились новые, перспективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада.

В своей группе я использую разнообразные современные формы работы с родителями. Что же к ним можно отнести?

Информационно-аналитические:

- анкетирование;
- опрос;
- «Почтовый ящик»;
- «Шкатулка пожеланий»;

Наглядно-информационные:

- родительские уголки;
- семейные и групповые альбомы;
- фотовыставки «Нет семьи дружнее», «Креативная семья», «Мама, папа, я - спортивная семья», «Любимые животные нашей семьи», «Музеи нашего города» и т.п. -мини-библиотека;

Познавательные:

- нетрадиционные родительские собрания;
- устные журналы;
- консультации;
- совместные проекты;
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями;
- совместные экскурсии в школу, библиотеку, музей;
- дни открытых дверей;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок;
- работа с родительским комитетом;

Досуговые:

- праздники; -совместные досуги;
- участие родителей в конкурсах, выставках.

Как видим – работа с родителями очень разнообразна и многогранна.

Коротко скажу о некоторых видах деятельности.

Одна из форм информационно-аналитической работы – «почтовый ящик». Это коробка в виде почтового ящика, находится на стене, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, заведующей или методисту, да, бывают и замечания

какие-то. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях или даются специалистами письменно в родительском уголке. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с воспитателем и эффективна, когда нехватка времени мешает педагогу встретиться с родителями лично; «шкатулка пожеланий» - предлагается родителям в начале учебного года (можно на первом родительском собрании) написать на бумаге пожелание, какие качества они хотели бы воспитать в своём ребёнке? Чего, по их мнению, не хватает ребёнку? Итоги подводим в конце учебного года; «чудесный сундук» - участникам родительского собрания предлагается ответить на вопрос, что они хотели бы положить в сундук и взять с собой в будущее из приобретенных сегодня знаний.

Одной из самых традиционных, но эффективных познавательных форм работы с семьей остается родительское собрание. Однако из опыта работы мы знаем, что на непосредственное проведение встреч в виде отчетов и поучающих бесед родители откликаются неохотно, что вполне понятно. Нетрадиционный подход к проведению общих родительских собраний даёт возможность не только повысить посещаемость, но и привлечь родителей к сотрудничеству, установив с ними партнёрские отношения. Собственными изысканиями и опираясь на интересный опыт работы 282 других педагогов, мы нашли выход из этого положения в изменении форм и методов проведения. Попытались построить общение не на монологе, а на диалоге. Данный подход потребовал от педагогов более тщательной и длительной подготовки, но и результат стал ощутимее. Собрания проводим в форме дискуссий, круглых столов, посиделок и т.д.

Использую видеозаписи деятельности детей, фрагменты занятий, развлечений. Для того, чтобы заинтересовать родителей проблемой, привлечь их внимание, пробовали готовить записи ответов воспитанников на диктофон. В качестве информационного оповещения о собрании изготавливаем приглашение-афишу с планом работы, индивидуальные пригласительные билеты, в оформлении которых принимали участие дети.

Самая популярная и любимая, нами как воспитателями, так и родителями форма работы – досуговая. Здесь наиболее полно раскрываются возможности для сотрудничества.

Можно использовать такую форму работы как акция: «Подари книгу детям». У многих дома есть книги и игрушки, из которых дети «выросли». Сколько воспитательных моментов таит в себе эта маленькая акция! Это и бережное отношение к старым вещам; при этом дети учатся не только принимать подарки, но и делать их – это большой труд, воспитание души.

Или, например, акция «Чистый дворик» – её название объясняется тем, что родителям как участникам предоставляется возможность показать личный пример ребёнку положительного отношения к природе.

Ещё один вид совместной работы – участие в сезонных конкурсах поделок, где участвуют также родители вместе с детьми, что очень ценно. После конкурса на собрании бывают отмечены грамотами все семьи, принявшие в нём участие.

Хотелось бы сказать об одном важном моменте в системе работы с родителями. Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждаются и наши родители.

«Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных намерениях», - писал Ф. Ларошфуко. Я думаю, что это актуально всегда и везде. Не забывайте хвалить своих родителей. Мы всегда делаем это при любом удобном случае, и родители платят тем же.

В современных условиях есть замечательный активный и гибкий способ информирования родителей и вовлечения их в жизнь группы - это социальные сети. Через них можно сообщать родителям информацию о ежедневных успехах их ребенка, делать объявления, проводить конкурсы и выставки, рекомендовать обучающие сайты, делиться собственными педагогическими взглядами, обобщать свой опыт, который пойдет на пользу и родителям.

Но для этого педагоги должны сами иметь активную позицию, уметь пользоваться интернетом и обязательно находить способы документировать проводимую работу.

На сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась определенная система взаимодействия с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения. Понятие «взаимодействие с семьей» нельзя путать с понятием «работа с родителями».

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником в семье.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что **семья и дошкольное учреждение** – два важных социальных института социализации ребенка. Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. Опыт работы с родителями показал, что в результате применения современных форм взаимодействия позиция родителей стала более гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники в жизни своего ребёнка. Такие изменения позволяют нам говорить об эффективности использования современных форм в работе с родителями.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Харичева Светлана Владимировна, воспитатель
МБДОУ № 175, г. Нижний Новгород

Библиографическое описание:

Харичева С.В. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Ранний возраст – уникальный период в развитии ребенка. В последние десятилетия к нему появился особый интерес в научном мире слабость и несовершенство этого возраста, по сути, является его силой, и предоставляют

безграничные возможности для умственного и физического совершенствования и формирования основ будущей взрослой личности.

Сенсорное развитие – это развитие восприятия ребенка, формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе, именно ранний возраст благоприятен для совершенствования органов чувств, накоплений представлений об окружающем мире.

Значение сенсорного развития состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Сенсорное развитие служит основой для познания мира и является одной из важных сторон дошкольного развития.

Работа по осуществлению задач сенсорного воспитания ведется в нашем дошкольном учреждении по «Программе воспитания и обучения в детском саду от рождения до школы» по ред. Н. Е. Вераксы, реализуется в непосредственно образовательной деятельности, в повседневной жизни, в труде.

Мы стараемся создавать условия для переноса знаний и представлений детей в самостоятельные сенсорные игры. Особенно хорошо дети усваивают сведения об окружающем мире, когда имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать. Здесь особую роль играют дидактические игры, в которых формируется организованность, целенаправленность поведения, достижение результата вызывает чувство радости. На этой ступени развития детей формируется первое отношение к окружающему, интерес к трудовым действиям взрослых, желание участвовать в их деятельности (подержать молоток, принести воды в ведерке и т. д.); при рассматривании картинок можно вызвать сочувствие к действующему лицу (девочка плачет).

Дидактическая игра – сложное явление, это и игровой метод обучения, и форма развития и самостоятельная деятельность и средство всестороннего развития личности. В одних случаях они выступают своеобразной игровой формой образовательной деятельности и проводятся со всеми детьми, в других широко используются в повседневной жизни, в совместной деятельности, в режиме дня в самостоятельной игровой деятельности.

Чтобы познать предмет со всех сторон ребенок использует зрение, слух, вкус, обоняние, осязание. Только благодаря жизненному опыту наши дети познают и обогащают представления о мире.

Познание окружающей действительности у детей начинается с анализа информации, которую он получает благодаря наблюдениям, тактильным ощущениям, различию вкуса и запаха, услышанного звука. Но то, что ребенок потрогал, увидел, услышал, должно подкрепиться совами.

Мы стараемся использовать в своей работе все виды сенсорного воздействия, чтобы ребенок получил полную информацию о предмете.

Поэтому в непосредственно образовательной деятельности по сенсорному развитию ставили и решали такие задачи:

- формировать умения детей ориентироваться в различных свойствах предметов: цвете (красный, желтый, синий, зеленый, величине (круг, треугольник, квадрат, форме (куб, шар, конус-крыша, кирпичик), количестве (много, один, различать величину: большой – маленький, узкий – широкий, высокий – низкий, длинный – короткий;

- создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом;

- развивать у детей умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения.

В играх с детьми используем выразительные жесты и предметы-заместители («мыло»-кубик; «градусник»-фломастер; и т. д., картинки, замещающие реальный предмет и языковых знаков в игре и общении.

В практической деятельности и в игре малыш познает свойства предметов (цвет, форма, величина, фактура, масса, положение в пространстве, строение и его части).

Дети активно интересуются окружающим их миром, задают вопросы, из рассказов взрослых узнают новое о явлениях, которые им непосредственно не воспринимается.

Например, если ребенок подбирает предметы, или группирует флажки, или сортирует картинки по цвету и признаку. Это значит, что цвет воспринимается на уровне отвлечения от всех других признаков и в мышлении на основе обобщения формируется понятие «цвет».

Мы объясняем ребенку что словом «дом» можно обозначить и дом для человека, и дупло для белки, и аквариум для рыбки и т. д., но главное дом – это «крыша над головой», где кто-то живет. Или стул. Он может быть большой, маленький, мягкий, но главное – это предмет, на котором сидят.

Далее мы подводим детей к понятию обобщения – мыслительному объединению предметов и явлений действительности, имеющих общие свойства.

Например, от одиночного понятия «огурец» или «помидор» к понятию «овощ».

Причем дети сознательно стремятся получить информацию об окружающем их мире, задают множество вопросов («Где ночует солнышко?», «Как зовут козлят из сказки?», «Где живет лиса?» и т. д.).

В своем опыте по сенсорному воспитанию использовала следующие виды игр:

Игры для сенсорного развития:

- Величина: «Веселые матрешки», «Грибочки по местам», «Рыбалка»,

«Цветная страна»-ковёр, «Три медведя», «Дюймовочка и Гулливер» и т. п. Эти игры учат детей различать, чередовать, группировать предметы по величине.

- Форма: «Найди и назови», «Круглый, квадратный, овальный», «Волшебные кубики», «Цветная страна» - ковер и т. п. В этих играх дети учатся различать, группировать предметы по форме. Вставлять предметы данной формы в соответствующие для них отверстия.

- Цвет: «Чудо сундучок», «Кто, кто здесь живет» - разноцветные сумочки, «Бусы для матрешки», «Найди, чей домик», «Городок дорожного движения», «Цветная природа» - альбом, «Цветная цепочка», «Грибочки по местам», «Тени по местам» и т. п. Играя в эти игры, дети учатся группировать, соотносить предметы по цвету.

Игры с предметами: «Сложи матрешку», «Сложи пирамидку», «Построй башенку» и т. п. Действуя с предметами, он познает их качества и свойства, знакомится с формой, величиной, цветом, пространственными соотношениями. Перед ребенком всегда ставится умственная задача. Он старается добиться результата – собрать башенку, собрать бусы и т. д. Цель этих игр - способствовать закреплению качества предметов (величина, форма, цвет).

Ограничиваясь этим перечислением дидактических игр, важно отметить, каждая игра дает упражнения, полезные для умственного развития детей и их воспитания. Роль дидактических игр в сенсорном воспитании очень велика.

Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир и расширять его кругозор.

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что ведущей формой сенсорного воспитания являются дидактические игры. Только при определенной системе проведения дидактических игр можно добиться сенсорного развития детей раннего возраста.

Хочу предоставить несколько конспектов дидактических игр для сенсорного развития.

Конспект дидактической игры на форму:

"Круг, квадрат".

Задача: научить детей чередовать предметы по форме.

Пособие: по пять картонных кругов и квадратов одного цвета.

Ход занятия:

Воспитатель показывает 5 кругов и 5 квадратов, произвольно перемешанных на столе. Он говорит, что у него есть разные фигурки "Вот такая - это квадрат, и такая это круг". Показав квадраты, говорит, что будет класть их в одну сторону, а другие фигурки (круги) - в другую.

Затем воспитатель спрашивает у ребёнка: "Где у нас лежит такая фигурка? Куда мы ее положили?".

Накладывая круг на круг, воспитатель показывает, что эти фигуры одинаковые.

Затем предлагает ребёнку самому раскладывать фигуры. Воспитатель показывает, в какой стороне лежать одни фигурки (квадраты), в какой - другие (круги), и предлагает ребёнку из общего материала выбрать любую фигурку и положить её к таким же кругам и квадратам. Чтобы проверить, правильно ли выполнено задание, воспитатель просит ребёнка наложить свою фигурку на другую.

*Конспект дидактической игры на цвет:
"Ёжики".*

Задача:

1. Закреплять знания цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий).
2. Развивать мелкую моторику рук.
3. Обучать ориентироваться в помещении.

Материал:

Прищепки четырёх цветов (красные, жёлтые, зелёные, синие)
они выполняют роль колючек.

Ёжики тех же четырёх цветов.

Плюшевый или резиновый ёжик несколько большего размера, чем ёжики-малыши.

Ход занятия:

Воспитатель (В.): Ребята, к нас в гости сегодня пришел ёж. (Показывает детям игрушку-ежа. Дети его трогают и здороваются с ним). Ёжик, а почему ты такой грустный?

Ёж: Я шёл к вам в гости со своими друзьями, а они по дороге потерялись.

В.: Ребята, поможем ёжику найти его друзей?

Дети ищут по группе ежей, и найдя их, приносят воспитателю.

Я рассматриваю вместе с ними ежей. Выясняю какого они цвета.

В.: Ребята, посмотрите, а у ежей колючек нет!

Ёжик, а где же твои колючки?

Ёж: Они их дома забыли.

В.: Поможем ежатам вернуть иголки на спину? Но для этого нужно найти домик такого цвета, как и ежонок.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «БЕРЕГИТЕ ВОДУ!» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

Чернова Наталья Александровна, воспитатель

Богомазова Тамара Михайловна, воспитатель

МДОУ "Детский сад № 6 п. Новосадовый, Белгородской обл, Белгородского
района"

Библиографическое описание:

Чернова Н.А., Богомазова Т.М. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «БЕРЕГИТЕ ВОДУ!» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Праздник «Берегите воду!» для детей средней группы. Сценарий

Цель. Создать у детей радостное, веселое настроение.

Закрепить полученные знания о воде, ее значении в жизни людей и всего живого. Воспитывать бережливое отношение к воде.

Украшение зала. На центральной стене висит плакат «Берегите воду», облака, птицы. У стены стоит ваза с цветами.

Действующие лица. Ведущий, Ручеёк, Облака, Тучка, Капелька - взрослые.

ХОД ДОСУГА

Звучит музыка «Добрый день» Я. Дубровина (грамзапись).

Дети под музыку входят в зал и садятся.

Ведущая: Весною солнышко печет,

Ручей журчит-течет.

Ручейки сливаются,

В озера превращаются.

Ведущий: Откуда появляются весной ручьи? Правильно, из снега, из льда. Потому что пригревает яркое, теплое весеннее солнце. «Выйди, солнышко, выйди красное», - так весной закликают

солнышко. Давайте и мы позовем к себе в гости солнышко и спляшем.

Игра-песенка «Солнышко»

Во время танца на центральной стене поднимается солнце.

Ведущая: А вот и вошло наше солнце. Все вы знаете, что солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья. Я загадаю вам загадку,

А вы попробуйте ее отгадать:

Она и в озере, она и в лужице,

Она снежинкою над нами кружится,

Она и в чайнике у нас кипит,

Она и в реченьке бежит-журчит? (Вода)

Ведущий: Правильно, это загадка про воду. И сегодня мы собрались с вами на досуг «Берегите воду!».

Выбегает Капелька.

Капелька. Ой!Ой! Помогите!

Я еле держусь!

Спасите! Спасите!

Сорвусь, разобьюсь!

Наверное, выручит

Кто-то сейчас,

Я очень надеюсь

Дети на вас.

Ведущий. Постой, подожди. Как звать то тебя.

Капелька. Капелькой зовут все меня.

Приветствую вас,

Дорогие друзья!

Ведущая. Я на крыше висела

Вот и вниз я полетела.

Но куда бежать не знаю

Вот и голову ломаю.

Ведущая. Ребята! Давайте поможем капельке.

Скажем куда можно ей бежать.

Скажите, где капельки встречаются?

Где есть вода?

Ведущая. Ну, что Капелька, теперь ты знаешь, куда можно тебе бежать.

Капелька. Ой, спасибо, вам друзья!

Только я ведь не одна.

Мои капельки сестрички уже убежали
Они в разные состояния воды попали.
Нужно теперь их по ведеркам собрать
И моему дружку отдать.

Ведущая. Хорошо, Капелька. Дети у нас отзывчивые. Правда, ребята?
Дети. Да!

Ведущая. Тогда поможем бедной капельке собрать льдинки, сосульки, снежки и снежинки в ведерки?

Приглашаю 4 детей.

Капелька. Ой, спасибо! Молодцы!

Теперь я могу с ними вместе с крыши убежать.

Ведущая. А я тебе могу помочь, Капелька. Хочешь?

Капелька. Конечно хочу.

Ведущая. Тогда сядь, посиди и меня подожди.

Ведущая выводит ручеек.

Ведущая. Познакомьтесь: мой дружок,

Быстроногий ручеек!

Ему на месте не сидится,

Он всегда куда-то мчится.

Здравствуй, милый ручеек!

Ручеек. Я болею, я мелею, погибаю, умираю,

У меня беда - грязная вода.

Люди, как не стыдно вам,

Набросали всякий хлам:

Доски и опилки, ведра и бутылки.

Не ступить ногой на дно,

Все засорено оно.

Ведущий: Ой, как жаль. Так ты ручеек не сможешь взять к себе даже капельку? Она так спешила с сестричками к тебе.

Ручеек. Не могу. Я щас умру.

Ведущий.

Дети, можем ли мы помочь речке? А как? (Очистить ее от мусора, не бросать мусор в воду...)

Ведущий: Так скорее выходите и речке в ее беде помогите.

Проводится аттракцион - «КТО СКОРЕЕ ПОЧИСТИТ РЕЧКУ» (дети в ведро собирают мусор).

Чистый Ручеек: Спасибо, мои маленькие друзья, за помощь. Я никогда вам этого не забуду и отблагодарю вас.

Ведущий: Молодцы, ребята, хорошее дело сделали, очистили речку от мусора и грязи. Теперь вода в ней чистая. И капельки могут бежать с ручейком.

Ручеек. Вода моя теперь стала чистая, и в ней вновь поселилась рыба, попробуйте ее пой-

мать. А я потекла с капельками дальше. До свидания. До скорой встречи. (Речка и Капелька уходят.)

Ведущий: А мы рыбу ловить пойдем.

Рыбаки, скорее выходите и побольше рыбок наловите.

Проводится аттракцион «КТО БОЛЬШЕ ПОЙМАЕТ РЫБ»

Ведущий: Облака, облака, пышные и белые,
Расскажите, облака, из чего вы сделаны?

Облака: Мы дождевые, мы снеговые.

Если летом мы плывем,
Мы дожди с собой несем.

Если мы плывем зимою,
Мы снега несем с собою.

Вот мы какие!

Ведущий: Видно озорные.

Облака: Здравствуйте, а вы тучку здесь не видели? Мы по небу так бежали
и от тучки мы отстали. Помогите нам вернуть ее.

Ведущий. Так давайте все станцуем

Она на веселье наше и откликнется.

Танец «Тучка»

Выходит тучка.

Тучка. Ох как весело у вас. Только грустно мне сейчас.

Ведущий. Что случилось?

Тучка. Мои детки –облака и капельки разыгрались и пропали. Вы их случайно не видали?

Облака. Мы здесь мамочка.

Тучка. Мои родные, а где же капельки?

Облака. Мы не знаем.

Ведущий. Вот капельки-малышки

С крыши упали.

Бедняжки растерялись,

Что делать они не знали.

Но мимо пробежал вдруг

Веселый ручеек,

Расстроенные капельки

С собой он уволок.

Тучка. Как найти мне его?

Ведущая. Я знаю. По звуку его мы найдем. Обещаю.

Игра «Угадай, по звуку воду»

Выходит Ручеек и Капелька.

Ручеек. Вы меня звали? Что стряслось?

Почему воду проливаете?

Ее экономить нужно,

Разве вы не знаете?

Ведущая. Подожди, Ручеек, не ругайся.

Посмотри на бедную Тучку.

Она деток потеряла.

Капелька. Мамочка. Прости меня.

Заигралась просто я.

Тучка обнимает облака и каплю.

Тучка. Больше вы не убегайте.

Спасибо вам, дети за помощь.

Ведь все мы состоим из воды. А вы показали своей добротой, как нужно беречь воду.

Ручеек. Какую бы воду, друзья, не встречали,
Мы все за сохранность ее отвечаем.
Иначе закончиться может вода,
И жизнь на планете затихнет тогда.
А мы не прощаемся с вами. Мы говорим вам до новых встреч!
Ведущая. До свидания, друзья!

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СЕМЬИ - ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА.

Шебанов Александр Сергеевич, инструктор по физическому воспитанию
г.Белгород

Библиографическое описание:

Шебанов А.С. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СЕМЬИ - ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Шебанов Александр Сергеевич

Здоровый образ жизни семьи - залог здоровья ребенка

В настоящее время остро встала проблема болезненности населения. Все чаще и чаще мы узнаем о болезнях, которые добавляет нам экология, загрязненность воды, ненатуральные продукты. Ребенка надо приучать к здоровому образу жизни с самого раннего возраста. Ваш ребенок для вас — это ваше будущее, это ваше бессмертие. Ведь каждый человек физически продолжается в своих детях, внуках, в своих потомках. И вы, конечно, хотите, чтобы ваше физическое продолжение было достойным, чтобы оно не только сохранило все ваши достоинства, но и преумножило их.

И, конечно же, каждый родитель должен помнить: то, чему вы научите своих детей, они понесут в свои семьи. А ведь мы хотим, чтобы семьи наших близких были здоровы. Я всегда удивляюсь тому, что каждый знает, что самое дорогое — это здоровье. Но мало кто находит силы за ним следить, когда оно еще есть. Когда заболеем, тогда бежим по больницам, жалуемся, а ведь во многом мы сами виноваты.

Рождение человека было и всегда будет одним из самых удивительных и значимых событий нашей жизни. Как и большинство родителей, вы предвкушаете радость и счастье материнства и отцовства. Вместе с тем вы представляете себе все те трудности и заботы, которые появятся в вашей жизни. Для того чтобы произвести на свет здорового малыша и вырастить человека, который оправдает ваши надежды и чаяния, потребуется немало сил, умения и терпения.

Каждый родитель хочет видеть своих детей здоровыми и счастливыми, но не задумывается о том, как сделать, чтобы их дети жили в ладу с собой, с окружающим их миром, с людьми.

Секрет этой гармонии прост — здоровый образ жизни:

- поддержание физического здоровья,
- отсутствие вредных привычек,
- правильное питание,

- толерантное отношение к людям,
- радостное ощущение своего существования в этом мире.

Результатом здорового образа жизни детей является физическое и нравственное здоровье. Не случайно в народе говорят: «В здоровом теле — здоровый дух».

Каждый человек, особенно с возрастом, начинает осознавать истинную ценность своего здоровья. Поэтому формирование здорового образа жизни должно начинаться с самого детства.

Здоровье – основное условие и залог полноценной и счастливой жизни каждого человека. Здоровье помогает добиваться запланированных целей, успешно решать основные жизненные задачи, преодолевать всяческие трудности. Хорошее здоровье, разумно сохраняемое и укрепляемое человеком, обеспечивает долгую и активную жизнь. Наука утверждает, что, большинство людей, при соблюдении ими простых правил здорового образа жизни, могут жить до 100 лет и более.

Очевидно, что осознание этого факта находится в зародышевом состоянии и, как результат, люди не соблюдают самых простейших норм и правил здорового образа жизни. Что с возрастом часто приводит к неприятным и даже печальным последствиям: кто-то становится жертвой малоподвижности, вызывающей преждевременное старение; другие излишествуют в еде с почти неизбежным в этих случаях развитием ожирения, атеросклероза; третьи не умеют отдыхать и отвлекаться от проблем и забот, постоянно нервничают, страдают бессонницей, что в конечном итоге приводит к многочисленным заболеваниям.

С каждым годом все больше людей активно укорачивают свою жизнь пристрастием к алкоголю и курению, или и того хуже - к наркотикам. Дополняет эту нерадостную картину здоровья нации и ухудшающаяся экология, внося свою лепту в разрушение здоровья человека.

Учитывая эти реалии, становится очевидным желание многих людей стать на путь здорового образа жизни и воспитать осознание этого в детях.

Большинство типичных проблем, связанных со здоровьем, можно избежать, для этого необходимо, во-первых, их осознавать и, во-вторых, исключать из своей жизни. Лучше если это будет комплексный подход, который можно назвать формированием здорового образа жизни.

Под задачей формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) понимается следование простым правилам и нормам, которые способствуют сохранению и укреплению здоровья. Можно выделить два типа факторов, оказывающих прямое и косвенное влияние на здоровье человека.

К положительным факторам относятся:

- рациональное питание;
- занятия физкультурой и спортом;
- соблюдение режима дня (сон).

К отрицательным факторам относятся:

- курение, алкоголь, наркотики;
- эмоциональная и психическая напряженность, стрессы;
- неблагоприятная экология.

Поэтому, учет факторов, влияющих на состояние здоровья и есть основная задача формирования здорового образа жизни.

В вопросах питания нет строгих догм, но существует ряд моментов, которые должны учитываться всеми. Пища должна быть разнообразной и полноценной, т.е. содержать в нужном количестве и в определенных пропорциях все основные питательные вещества. Поэтому весьма вредно для здоровья однообразное питание, при котором организм недополучает многие жизненно необходимые нутриенты, что приводит к различным расстройствам. Особенно это важно в детском и подростковом возрасте, когда организм растет и развивается, а нехватка необходимых веществ приводит к дисбалансам в его развитии.

Известно, что даже у здорового и нестарого человека, если он не тренирован, ведет сидячий образ жизни и не занимается физкультурой или спортом, при самых небольших физических нагрузках учащается дыхание, появляется сердцебиение. Замечено, что с возрастом люди, не поддерживающие регулярную физическую активность на должном уровне, чаще болеют и хуже себя чувствуют. Напротив, человек тренированный даже в возрасте легко справляется со значительными физическими нагрузками. Сила и выносливость сердечной мышцы, главного двигателя кровообращения, находится в прямой зависимости от силы и развития всей мускулатуры. Любая регулярная физическая активность укрепляет скелет, сердечно-сосудистую и дыхательную систему, благотворно влияет на нервную систему.

Ежедневная зарядка - обязательный минимум для каждого человека придерживающегося здорового образа жизни. В идеале она должна стать привычкой, как умывание по утрам. Еще лучше регулярные тренировки. Полезно заниматься практически любым видом спорта на любительском уровне. Бег трусцой, фитнес, плавание - отличный выбор для поддержания и укрепления вашего здоровья.

Для людей, ведущих сидячий образ жизни, работников офисов особенно важны физические упражнения на воздухе. Полезно отправляться по утрам на работу пешком и гулять вечером после работы. Ежедневное пребывание на свежем воздухе в течение минимум часа является одним из важных компонентов, формирующих здоровый образ жизни. При работе в закрытом помещении особенно важна прогулка или пробежка в вечернее время, перед сном. Она снимает напряжение после работы и забот дня, успокаивает нервные центры, стабилизирует дыхание.

Для нормальной деятельности нервной системы и всего организма большое значение имеет полноценный сон. Еще Павлов указывал, что сон предохраняет нервную систему от чрезмерного напряжения и утомления. Сон должен быть достаточно длительным и глубоким. Если человек мало спит, то он встает утром раздраженным, разбитым, а иногда с головной болью, в течение дня чувствует себя усталым и заторможенным. Спать следует в хорошо проветренном помещении, еще лучше приучить себя спать при открытой форточке, а в теплое время года с открытыми окнами. Желательно ложиться спать в одно и то же время — это способствует быстрому засыпанию.

Формирование здорового образа жизни необходимо начинать уже в детстве, не откладывая на потом, когда появятся серьезные проблемы со здоровьем из-за игнорирования простых правил. Умеренное рациональное питание, регулярная физическая активность, следование режиму дня и сна, отсутствие вредных привычек позволят вам и вашим детям наслаждаться активной здоровой жизнью до глубокой старости. И помните, ваше здоровье - в ваших руках!

Библиографический список:

1. Антонов Ю. Е., Кузнецова М. Н. и др. Здоровый дошкольник: социально – оздоровительная технология 21 века: Гардарика, 2008.

2. Кареева Т. Г., Жуковин И. Ю. Программа формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников «Наша традиция – быть здоровыми!» // Психолог в детском саду. №3, 2006.

3. Кареева Т. Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / авт.-сост. Т. Г. Кареева – Волгоград: Учитель, 2011.

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ИГРА КАК МЕТОД ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Василькова Анна Сергеевна, учитель-логопед, учитель начальных классов
МБОУ «ООШ № 17» г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область-Кузбасс

Библиографическое описание:

Василькова А.С. ИГРА КАК МЕТОД ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Василькова Анна Сергеевна

учитель начальных классов, учитель-логопед

МБОУ «ООШ № 17» г. Анжеро-Судженск, Кемеровская область-Кузбасс

ИГРА КАК МЕТОД ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Отличительной особенностью ФГОС является его системно-деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности обучающихся на основе универсальных учебных действий. Чтобы достичь цели, у ребёнка должно сформироваться положительное отношение к учению. Интерес – важнейший двигатель обучения. Но, с увеличением объёма программного материала, у обучающихся наблюдается снижение мотивации учебной деятельности, наступает разочарование и, как следствие, снижение познавательного интереса.

Одной из проблем, волнующей сегодня учителей, является вопрос, как активизировать познавательную деятельность школьников.

Каждый учитель задавался вопросами:

- как сделать каждый урок максимально эффективным, если не все дети «горят желанием учиться»?

- возможно ли достичь новых образовательных результатов, используя лишь традиционные технологии обучения?

- как научить детей из огромного потока информации самостоятельно отбирать необходимую?

- как разнообразие применяемых образовательных технологий влияет на уровень знаний обучающихся?

- каким образом построить обучение, чтобы процесс познания стал обоюдно значимым как для педагога, так и для ученика?

Различия между «дать знания» и «достичь понимания» огромны. Установка на механическое запоминание знаний приводит к скорому забыванию полученной информации. Доказано: наш ум не расстается с теми истинами, которые для себя считает доказанными. Только осмысленные и всесторонне проверенные на практике знания становятся подлинным достоянием человека.

Возникает необходимость в поиске методов обучения, которые могли бы эффективно сформировать познавательную активность обучающихся. Еще недавно педагоги начинали внедрять активные методы обучения, а сегодня многие основные методические инновации связаны уже с применением интерактивных методов.

Проблеме интерактивного обучения посвятили свои работы видные педагоги и психологи. Основоположник теории – американский психолог Дж. Мид - рассматривает развитие личности в ситуациях общения и взаимодействия с другими людьми. В научной работе Щербины В.И. доказана актуальность внедрения интерактивных технологий в практику учителя; Ю.С. Тюнниковым изучены образовательные возможности интерактивной игры; Ксензова Г.Ю. в работе «Перспективные школьные технологии» затронула проблему интерактивной деятельности; интерактивные технологии описаны О. И. Пометун, Л. В. Пироженко; доктор педагогических наук Кларин М.В. рассматривает интерактивное обучение как инструмент освоения нового опыта.

Слово «интерактивность» от латинского «interactio», что подразумевает «inter» – «взаимный, между» и «actio» – действие - означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности обучающихся в процессе обучения.

Цель интерактивного обучения - создание комфортных условий обучения, при которых ученик чувствует свою успешность, свое интеллектуальное совершенство, что делает продуктивной образовательную деятельность.

По сравнению с традиционным обучением в интерактивном обучении меняется взаимодействие педагога и обучающихся: активность педагога уступает место активности обучающихся, а задачей педагога становится создание условий для инициативы, он лишь регулирует учебно-воспитательный процесс и занимается его общей организацией, определяет общее направление (готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах), контролирует время и порядок выполнения намеченного плана работы, дает консультации, разъясняет сложные термины и помогает в случае серьезных затруднений.

Среди множества методов интерактивного обучения наиболее высокую результативность обучения дает игра, так как является основным видом деятельности младших школьников, она - часть их жизненного опыта. Школьник любого возраста – ребенок, которому интересно играть на уроке, а еще интересно самостоятельно добывать знания. Передавая знания посредством игры,

учитель не только удовлетворяет сегодняшние, но и учитывает будущие интересы школьника.

В процессе игры дети вступают в коммуникацию друг с другом, совместно решают поставленные задачи, преодолевают конфликты, находят общие точки соприкосновения, а при необходимости идут на компромисс.

Применение в практике интерактивных игр позволяет обучающимся творчески подходить к учебному процессу, сделать знания более доступными, учиться формулировать собственное мнение, моделировать различные социальные ситуации, развивать навыки самостоятельной работы, творческих работ. Ведь в игре даже самый пассивный ученик включается в активную деятельность с желанием.

Интерактивная игра требует значительного умственного напряжения от её участников, принося им в то же время большое удовольствие не только от позитивного результата, но и от самого процесса. В игре ребенок выполнит такой объем работы, который до этого, как он считал, ему был не по силам. Чем интереснее игровые действия, тем незаметнее и эффективнее учащиеся закрепляют, обобщают, систематизируют полученные знания.

Использование интерактивных игр выдвигает определенные требования к организации их проведения:

- нахождение проблемной формулировки темы занятия;
- организация учебного пространства;
- мотивационная готовность участников;
- создание специальных ситуаций, побуждающих школьников к интеграции усилий для решения поставленной задачи;
- выработка и принятие правил учебного сотрудничества;
- использование «поддерживающих» приемов обучения;
- оптимизация системы оценки процесса и результата совместной деятельности;
- рефлексия.

В основу игр должны быть положены интерес, инициатива, добровольное участие. Такие интерактивные игры, как «Древо мудрости», «Сад решений», «Общий галдеж», «Воспроизведение информации», «Броуновское движение», «Блеф-клуб», «Занимательные задачи», «Найди ошибку», «Горячий стул», «Три предложения» не требуют длительной подготовки, просты в организации и не нуждаются в особом реквизите.

Интерактивное взаимодействие исключает доминирование одного участника учебного процесса над другим участником, одной мысли над другой. Во время такого общения ученики учатся быть демократичными, общаться с другими людьми, критически и творчески мыслить, принимать обоснованные решения.

Педагогу следует учитывать: всякое средство, даже самое совершенное, можно использовать во благо и во вред. Практика показывает, что чрезмерно увлекаться играми на уроках не стоит. При реализации интерактивных игр могут возникнуть некоторые проблемы: первоначально сформулированная тема может оказаться рассмотренной поверхностно при недостаточном уровне подготовленности обучающихся; у педагога могут возникнуть трудности при поддержании дисциплины; количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости; у педагога могут возникнуть сложности при

оценивании. Интерактивные игры должны не отвлекать детей от учебного содержания, а наоборот, привлекать к нему еще больше внимания.

Что даёт использование интерактивных игр?

- ученику – развитие личностной рефлексии, осознание включенности в общую работу, становление активной субъектной позиции учебной деятельности, развитие навыков общения, принятие норм и правил совместной деятельности, повышение познавательной активности;

- классу – формирование класса как групповой общности, повышение познавательного интереса, развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;

- учителю – нестандартное отношение к организации образовательной деятельности, формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию.

Интерактивная дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает в форме решения поставленной учебной задачи, но для обучающегося и учителя осознается по-разному. Так, результат игры дает обучающимся моральное и умственное удовлетворение, а для учителя – является показателем уровня достижений обучающихся, или усвоения знаний, или их применения. Игры используются в педагогике достаточно давно, но, тем не менее, они так и остаются инновационными в системе российского образования. Учителя, реализуя мысли традиционной педагогики, должны двигаться к поиску современных технологий. Важно сохранить баланс традиций и инноваций в образовании, которые разошлись у его основания образования и обязательно встретятся на его вершине.

Библиографический список:

1. Бадиёв, С.В. От традиций – к инновациям (к вопросу о сущности технологий обучения) / С. В. Бадиёв // Учитель.- 2008. - №6. – С.7-9.

2. Брагина, Я. М. Технологии интерактивного обучения в начальной школе [Электронный ресурс] /Я.М. Брагина. – Режим доступа: <https://infourok.ru/tehnologii-interaktivnogo-obucheniya-v-nachalnoy-shkole-633871.html>

3. Коротаяева, Е. В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников / Е. В. Коротаяева, М. А. Ушакова. - М.: Лаборатория знаний, 2017. - 174 с.

4. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии: Учебно-методическое пособие / Г.Ю. Ксензова. М.: Педагогическое общество России, 2000. - 224 с.

5. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.

6. Современные способы активизации обучения./ пособие для учителя / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 176 с.

7. Филиппова, Г. Н., Особенности интерактивного обучения в начальной школе [Электронный ресурс]/ Г.Н. Филиппова, В.А. Горюнова. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/76554.htm>

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.

Киреева Марина Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ «Школа 21» г. Рязань.

Библиографическое описание:

Киреева М.Н. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В современном образовательном пространстве важно не только эффективно обучать детей базовым навыкам, таким как чтение, письмо и счет, но и формировать у них любовь к литературе и чтению. В связи с этим, курс внеурочной деятельности по чтению в начальной школе становится актуальным инструментом для повышения интереса учащихся к чтению, что, в свою очередь, влияет на их всестороннее развитие.

Актуальность данного курса обусловлена несколькими факторами.

✓ **Во-первых**, наблюдается тенденция к снижению интереса у детей к книгам и чтению в целом, что связано с внедрением цифровых технологий, доступных гаджетов и информационного насыщения. Дети все больше времени проводят за экранами телефонов и компьютеров, что приводит к уменьшению количества прочитанных книг. Это явление негативно сказывается как на их уровне грамотности, так и на развитии критического мышления и творческого подхода к решению задач. Курсы внеурочной деятельности могут выступать как *antidote* к данной ситуации, способствуя формированию устойчивого интереса к чтению и изучению литературы [2].

✓ **Во-вторых**, чтение в раннем возрасте закладывает основы для последующего образования и личностного роста. Чтение книг способствует развитию членораздельной речи, расширению словарного запаса и стимулирует воображение. Участие в курсах внеурочной деятельности, основанных на различных формах работы с текстом (дискуссии, мастер-классы, театрализация), помогает детям глубже погрузиться в материал, осмысливать прочитанное и обмениваться мнениями, что развивает их социальные навыки и уверенность в себе.

✓ Также важно отметить, что такие курсы способствуют созданию комфортной среды для обсуждения книг и литературных произведений. В рамках данной программы ученики могут совместно анализировать прочитанные произведения, делиться своими впечатлениями и узнавать о различных жанрах и авторах. Это взаимодействие не только укрепляет дружеские связи, но и формирует у детей более глубокое понимание литературы как искусства.

Таким образом, курс внеурочной деятельности по чтению является необходимым шагом в рамках системы образования, направленным на формирование читательской культуры среди детей начального школьного возраста. Он открывает новые горизонты для самовыражения учащихся через текст и ощущение полезности и значимости литературы в их жизни. Разработка и

внедрение таких курсов призваны ответить на вызовы современности, поощряя творческое развитие детей и укрепляя их любовь к чтению [2].

Проблематика.

Снижение интереса к чтению среди младших школьников является одной из самых острых проблем современной образовательной системы. Время, проведенное детьми за чтением, значительно сокращается, что ведет к негативным последствиям в их общем развитии. Основными факторами, способствующими этой тенденции, можно назвать влияние новых технологий, массовую культуру и недостаточное внимание к читательской деятельности со стороны родителей и педагогов.

У детей начальной школы возникает множество отвлекающих факторов, которые мешают сосредоточиться на процессе чтения. Цифровые устройства, такие как смартфоны и планшеты, становятся главными «развлекателями», и, как следствие, книги отходят на второй план. По данным многочисленных исследований, многие дети предпочитают визуальные или аудиовизуальные форматы передачи информации, что снижает их готовность воспринимать текстовую информацию в привычном формате [11].

Следует отметить, что такая ситуация также связана с недостаточным выбором литературы, которая могла бы привлечь внимание детей. Не всегда книжные произведения соответствуют интересам и потребностям современных ребят. Часто классическая литература не вызывает у детей эмоционального отклика, что, в свою очередь, приводит к отсутствию желания брать в руки книгу. Особенно это касается тех произведений, которые изучаются в рамках школьной программы и требуют от детей глубокого анализа текста [1].

Адаптация методологических подходов к преподаванию чтения в начальной школе является необходимой для повышения интереса детей к чтению. Это может включать использование активных форм работы, разнообразие жанров и форматов материалов (книги, комиксы, электронные произведения) и внедрение проектных методов. Важно развивать у школьников умения не только читать, но и осмысливать прочитанное, обсуждать и делиться своими впечатлениями. Одним из направлений работы может стать внедрение интерактивных элементов в процесс чтения, таких как спектакли по мотивам книг, литературные квесты или совместное чтение с родителями и сверстниками.

Таким образом, проблему снижения интереса к чтению среди младших школьников можно решить только на основе комплексного подхода. Необходима синергия усилий педагогов, родителей и самого общества в целом для создания стимулирующей среды, где чтение будет не просто учебным заданием, а интересным и увлекательным процессом, способствующим всестороннему развитию личности ребенка.

К тому же такие изменения в подходах должны учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, его склонности и интересы. С помощью методологических новшеств можно не только повысить интерес к чтению, но и развить у детей навыки, необходимые для успешного обучения в будущем.

Цели и задачи.

Целью данной работы является создание эффективной методики курса чтения для младших школьников, способствующей повышению интереса к литературе и развитию читательской культуры. Ориентируясь на актуальные

вызовы современного образования и проблемы снижения читательского интереса, необходимо разработать такую программу, которая будет отвечать требованиям времени и мотивировать детей к чтению.

Для достижения поставленной цели определены несколько задач.

✓ **Во-первых**, необходимо провести детальный анализ существующих образовательных программ и методических материалов, направленных на развитие читательских навыков. Это включает в себя изучение как традиционных, так и современных подходов к преподаванию чтения, а также выявление их сильных и слабых сторон. Опираясь на этот анализ, можно определить, какие элементы текущих программ эффективно работают, а какие нуждаются в доработке или полной переработке [13].

✓ **Во-вторых**, разработка авторских методик, которые будут учитывать индивидуальные особенности и потребности младших школьников, является ключевой задачей данной работы. Важно, чтобы новые методические материалы были не только теоретически обоснованными, но и практико - ориентированными, включали разнообразные формы и методы работы с текстами. Это могут быть интерактивные упражнения, игровые элементы, литературные проекты и дискуссии, которые делают процесс чтения более увлекательным и доступным для детей [1]. Кроме того, большая часть задач посвящена апробации разработанных методик. Это включает в себя организацию опытно - экспериментальной работы в учебных заведениях, проведение занятий с использованием новых подходов, анализ результатов и показателей эффективности работы. Параллельно с апробацией будет необходимо собрать отзывы от как преподавателей, так и учеников. Это позволит оценить, насколько успешно проведенные занятия способствуют формированию интереса к чтению и развитию читательских умений.

✓ Наконец, **третьей задачей** является формирование рекомендаций по глубокой интеграции курса чтения в учебный процесс начальной школы. Очень важно, чтобы разработанные и апробированные методики были доступны для учителей и могли быть использованы в дальнейшем для обучения детей не только в рамках внеурочной деятельности, но и в процессе основных уроков. Это в свою очередь создаёт возможность для более комплексного и всестороннего подхода к развитию читательских навыков, что в конечном итоге будет способствовать повышению общего уровня грамотности учащихся.

Таким образом, реализация обозначенных целей и задач позволит создать эффективную методику курса чтения, способствующую повышению интереса к литературе и развитию учебной мотивации у младших школьников.

Теоретические основы методики преподавания чтения.

Исторический обзор методик.

Преподавание чтения в начальной школе прошло долгий путь формирования и изменения методических подходов в зависимости от социально-экономических и культурных условий различных исторических периодов. Каждый из этих этапов оставил свой след в практике обучения, что позволяет выделить несколько значимых этапов в развитии методик преподавания чтения.

В дооктябрьский период в России основными методами преподавания чтения являлись слоговой и букварный. Сеть народных школ, принятая в 1864 году, способствовала распространению этих методов. Буквари служили

основными учебными пособиями, а процесс обучения строился на механическом запоминании букв и сочетаний, что не всегда способствовало развитию интереса к чтению. Чтение в то время обычно рассматривалось как строго утилитарный навык, необходимый для освоения азов грамотности. Это ограничивало возможности творчества и мыслительной деятельности учащихся [16].

С началом XXI века внедряется новый подход – коммуникативный метод, который предполагает использование текстов не только как объектов изучения, но и как средств коммуникации. Ведущими личностями этого периода стали такие педагоги, как Елена Ильинична Бенедиктовна и Константин Дмитриевич Ушинский. В своих работах они акцентировали внимание на значимости психолого-педагогических аспектов и разностороннего развития учеников. Они начали использовать более доступные и интересные тексты для чтения, содержащие элементы народного творчества и современного искусства, что сделало процесс обучения более привлекательным для детей. Одной из центральных идей этого метода стало понимание чтения как активного процесса, направленного на осмысление, а не просто на механическое воспроизведение текста [29].

Постепенно, начиная с 90-х годов XX века, наблюдается рост интереса к различным инновационным методикам, сочетающим элементы традиционного обучения с новыми образовательными технологиями. Параллельно осознается важность индивидуального подхода к учащимся с разными уровнями подготовленности. Упор делается на развитие критического мышления, функциональной грамотности и читательской культуры как неотъемлемых составляющих общего образования.

На современном этапе методики преподавания чтения включают в себя элементы проектного обучения, игровые методы, использование информационно-коммуникационных технологий. Важное значение придается комплексному подходу, включающему не только чтение как процесс, но и формирование у детей аналитического и критического мышления, способности к интерпретации прочитанного. Это приводит к тому, что чтение становится не просто учебной обязанностью, но важным элементом личностного и социального развития ребенка.

Таким образом, исторический обзор методик преподавания чтения демонстрирует эволюцию подходов, приводящую к более эффективному и осознанному восприятию текста. Современные методики опираются на опыт предыдущих поколений, адаптируя его к новым условиям и требованиям общества.

Современные методологические подходы.

Современные методологические подходы к обучению чтению представляют собой целый спектр техник и стратегий, направленных на формирование устойчивого интереса к чтению, развитие навыков осмысленного участия в текстовом дискурсе и критического мышления. В условиях быстро меняющегося мира, в котором доминируют технологии и информация, подходы к обучению чтению эволюционировали, адаптируясь к новым условиям и потребностям образовательной среды.

Одним из значимых современных направлений является интеграция читательского обучения с использованием технологий. С помощью информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) создаются интерактивные курсы, программы и приложения, которые делают процесс чтения

более увлекательным и доступным для детей. Например, электронные книги, которые включают в себя различные мультимедийные элементы, могут значительно повысить мотивацию и вовлеченность детей в процесс чтения. Дети не просто читают текст, они взаимодействуют с ним, что способствует более глубокому пониманию содержания и развитию аналитических навыков [7].

Другая современная тенденция заключается в использовании проектного метода обучения. Этот подход основывается на активном вовлечении учащихся в процесс исследования, когда они работают над конкретными проектами, связанными с книгами и литературными произведениями. Такие проекты могут включать создание театральных постановок, обсуждение тем, поднятых в книгах, или разработку мультимедийных презентаций. Это не только повышает интерес к чтению, но и формирует у детей навыки командной работы, критического анализа и публичных выступлений.

Кроме того, акцент на личностно - ориентированном обучении становится все более актуальным. Учитывая индивидуальные особенности каждого ученика, методики адаптируются, чтобы предоставлять дифференцированные задания, соответствующие уровню подготовки и интересам учащихся. Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя вовлеченным в процесс и получать удовольствие от чтения, а не воспринимать его как обязанность. Важно отметить, что в современных методах большое внимание уделяется формированию читательских умений, таких как способность к анализу, интерпретации и синтезу информации [11].

Современные подходы также включают элементы социального обучения, когда чтение становится предметом коллективного обсуждения в группе или классе. Дискуссии по прочитанным текстам позволяют учащимся обмениваться мнениями, выслушивать различные точки зрения, развивать свои аргументативные навыки и учиться критически мыслить. Это создает не только образовательную, но и социальную ценность процесса чтения, подчеркивая его роль в формировании общественного мнения и культуры.

Таким образом, современные методологические подходы к обучению чтению становятся более многообразными и гибкими, позволяя учителям адаптироваться к меняющимся требованиям и интересам своих учеников. Внедрение инновационных методов и технологий открывает новые горизонты для эффективного и творческого обучения детей, что, безусловно, способствует повышению их читательской активности и культурного развития.

Психолого - педагогические аспекты.

Эффективность преподавания чтения младшим школьникам во многом зависит от психологических и педагогических аспектов, которые играют ключевую роль в образовательном процессе. Психология учебной деятельности рассматривает сложные механизмы формирования мотивации, интереса и восприятия информации, что непосредственно сказывается на том, насколько успешно ребенок овладевает навыками чтения.

▪ Первым важным аспектом является возрастная психология. В начальной школе дети находятся на этапе формирования своих когнитивных навыков, когда их внимание, память и мышление развиваются с большой интенсивностью. Важно учитывать, что младшие школьники по своей природе являются активными исследователями, у которых наблюдается высокая потребность в взаимодействии и получении новых знаний. Поэтому подход к

обучению чтению должен быть адаптирован не только под их возрастные особенности, но также учитывать их заинтересованность в процессе [12]. Это означает, что использование активных, игровых методов обучения, интерактивных технологий и творческих заданий может значительно повысить интерес детей к чтению и глубокое вовлечение в процесс.

▪ Вторым аспектом, который стоит учитывать, является индивидуальный подход к каждому ученику в условиях классного обучения. Разные дети имеют различные стили обучения и уровни подготовки, их эмоциональное состояние также влияет на успешность восприятия учебного материала. Проведение диагностических мероприятий, на основе которых можно выделить группы учеников по уровню подготовки, помогает педагогам более точно подстраивать учебный процесс под индивидуальные нужды. Это создает атмосферу поддержки и доверия, где каждый учащийся чувствует себя ценным и способным к учебной деятельности [18].

Педагогика, как наука о воспитании и обучении, предоставляет множество инструментов и методов, которые могут быть использованы на уроках чтения. Применение методик, основанных на коллаборативном обучении, позволяет создать среду, где ученики со временем научаются работать в команде, обмениваться идеями и поддерживать друг друга. Это способствует не только улучшению читаемых навыков, но и формирует у детей социальные навыки, необходимые для жизни в обществе.

Эмоциональный фон урока также играет немалую роль. Позитивная и поддерживающая атмосфера, созданная педагогом, открывает двери для более глубокого восприятия и понимания материала. Педагог должен обладать умением создавать условия, при которых страхи и неуверенность учеников по поводу чтения и обучения в целом будут минимизированы.

Таким образом, психолого - педагогические аспекты оказывают значительное влияние на эффективность преподавания чтения младшим школьникам. Понимание возрастных характеристик, индивидуальных потребностей учащихся, а также создание положительной учебной атмосферы позволяют учителям более успешно справляться с процессом обучения, формируя у детей не только навыки чтения, но и любовь к литературе и знаниям в целом.

Разработка курса внеурочной деятельности по чтению.

Анализ потребностей учащихся.

Исследование потребностей и интересов младших школьников в области чтения является ключевым этапом в разработке эффективного курса внеурочной деятельности по чтению. Для того чтобы программа отвечала запросам детей и действительно способствовала развитию их читательских навыков, важно учитывать их мнения, предпочтения и уровни читательской готовности.

Первым шагом в проведении анализа потребностей учащихся является сбор информации о том, что именно привлекает детей в литературе. Для этого могут быть использованы различные методы, такие как анкетирование, интервью, обращение к педагогам и родителям. Проводя опросы среди детей, можно выяснить, какие жанры и тематики им наиболее интересны, а также какие формы чтения они предпочитают — это могут быть как художественные книги, так и научные, комиксы или мультимедийные материалы. Чем шире спектр

интересов, тем больше возможностей для разработки разнообразного курса, который будет учитывать разные вкусы и предпочтения [7].

Также важно рассмотреть уровень читательской грамотности и навыков, который имеется у младших школьников. Для этого следует проводить наблюдения и диагностику, благодаря которым можно определить, какие именно способности нуждаются в развитии. Например, если у ребенка хорошо развиты навыки понимания прочитанного, но возникают трудности с анализом и интерпретацией текста, то это позволит сосредоточить внимание на задании с упором на эти аспекты.

Еще одним значимым моментом является понимание психологических аспектов, которые могут влиять на мотивацию учеников к чтению. Важно учитывать, что дети в этом возрасте часто ищут возможность самовыражения и творчества. Поэтому любые задания и материалы, которые позволят им взаимодействовать с текстом через творчество (например, написание собственных рассказов, создание иллюстраций или выполнение проектов), могут значительно повысить их интерес к чтению.

Кроме того, важно изучить влияние социального окружения на чтение. Нередко дети читают то, что рекомендуют сверстники или взрослые, поэтому вовлечение в курс обсуждений и групповых читалок может помочь создать культуру чтения, в которой обсуждение книг становится обыденным и важным компонентом. Так, совместное чтение и последующие обсуждения могут не только развивать интерес к тексту, но и формировать навыки замечать нюансы в каждом произведении [2].

В заключение, анализ потребностей учащихся в сфере чтения — это комплексный процесс, в который входят не только выявление интересов, но и оценка навыков, исследование мотивации и создание комфортной социальной среды. Он позволяет разработать более точный и эффективный курс внеурочной деятельности, который будет стимулом для младших школьников в их духовном и интеллектуальном развитии, и поможет им открыть для себя мир литературы.

Содержание и структура курса.

Содержание курса внеурочной деятельности по чтению для младших школьников должно быть продуманным и структурированным, чтобы максимально соответствовать интересам детей и их потребностям в чтении. Важным аспектом является выбор тем, которые будут актуальны и интересны для учеников, а также качество методических материалов, используемых в процессе обучения. Курс распределен на 10 уроков, каждый из которых сфокусирован на определенной тематике и включает в себя практические занятия, игровые элементы и дискуссии.

✓ **Урок 1: Введение в мир книг.**

На первом уроке происходит знакомство учащихся с различными жанрами литературы — от художественной до научной. Дети получают задания по созданию «литературного паспорта» книги, где описывают свои предпочтения и интересы. Результат — осознание богатства литературного мира и начала формирования читательских вкусов [12].

✓ **Урок 2: Чтение и эмоции.**

На этом занятии уделяется внимание эмоциональному восприятию текста. Учащиеся читают отрывки из книг и обсуждают свои чувства и ассоциации,

возникающие при чтении. Это позволит развивать эмоциональную грамотность и понимание различных точек зрения.

✓ ****Урок 3: Удивительные истории: сказки и легенды**.**

Ознакомление с фольклорными жанрами, такими как сказки и легенды, позволяет детям понять, как формируются культурные традиции. После чтения легенд о героях учащиеся создают свои собственные истории, что развивает творческие способности и умение пересказывать.

✓ ****Урок 4: Книги о дружбе**.**

На данном уроке рассматриваются тематические книги, посвященные дружбе. Дети читают и обсуждают различные истории о дружбе, что способствует развитию социальных навыков и пониманию ценностей дружбы. Результат — осознание значимости дружбы в их жизни.

✓ ****Урок 5: Чтение как приключение**.**

Тематика урока включает приключенческую литературу. Учащиеся получают задания на создание карт своих приключений, что развивает пространственное мышление и креативность. Ожидаемый результат — понимание, что книги могут переносить их в удивительные миры.

✓ ****Урок 6: Научная фантастика: заглянуть в будущее**.**

Здесь ученики знакомятся с научной фантастикой, обсуждают, как научные достижения могут изменить будущее. Учащиеся могут создать модель своего фантастического города, что позволяет развивать воображение и критическое мышление [22].

✓ ****Урок 7: Поэтические эксперименты**.**

Дети читают детские стихи и учатся писать собственные рифмованные строки, что развивает креативные способности. Урок заканчивается поэтическим вечером, где каждый может прочитать свои строки.

✓ ****Урок 8: Знакомство с классикой**.**

На этом занятии важно представить детям классическую литературу через адаптированные произведения. Обсуждение героев и их поступков приведет к формированию моральных критериев и критического анализа текста.

✓ ****Урок 9: Книги - иллюстрации**.**

Занятие включает изучение книг с иллюстрациями, и учащиеся учатся интерпретировать изображения, что развивает визуальное восприятие и навыки анализа.

✓ ****Урок 10: Итоговое занятие: Создание проекта по любимой книге**.**

Финальное занятие включает создание группового проекта, где дети представляют свою любимую книгу в виде презентации, арт - объекта или спектакля. Это помогает развивать навыки сотрудничества и публичного выступления.

Таким образом, содержание и структура курса нацелены на создание интегративной и увлекательной среды, способствующей развитию читательских навыков, критического мышления и творческого самовыражения у младших школьников.

Методическое обеспечение.

Методическое обеспечение курса внеурочной деятельности по чтению для младших школьников представляет собой комплекс материалов и инструментов, которые направлены на обеспечение успешного освоения учебной

программы. Важнейшими компонентами методического обеспечения являются тексты, упражнения, задания и методы, способствующие активному вовлечению учащихся в процесс чтения.

➤ ****Первое. Тексты**.**

Выбор текстов — ключевой момент в формировании курса, поскольку именно они обеспечивают содержание уроков. Тексты должны быть разнообразными по жанрам: художественная литература, сказки, легенды, научные статьи — каждый из этих жанров приносит уникальные элементы в процесс обучения. В начале курса следует использовать адаптированные произведения, чтобы облегчить чтение и понимание, и постепенно переходить к более сложным текстам, которые потребуют от детей анализа и интерпретации. Это могут быть как классические произведения, так и современные книги, отражающие интересы детей и актуальные темы [29]. Каждый урок будет начинаться с чтения краткого отрывка или текста, который будет обсужден в классе. Это создание контекста будет способствовать более глубокому пониманию произведения и активизировать интерес учащихся к дальнейшему чтению.

➤ ****Второе. Упражнения и задания**.**

Методическое обеспечение также включает разработку разнообразных упражнений. Они могут быть как индивидуальными, так и групповыми. Например, задания на развитие навыков пересказа, где ученики после чтения текста должны кратко пересказать его содержание, демонстрируя тем самым понимание прочитанного. Другое направление — упражнения на составление вопросов к тексту, что развивает аналитические навыки и способность к критическому мышлению. Использование интерактивных форматов, таких как игра «Словесный квест», где учащиеся ищут ответы на вопросы по тексту, также является эффективным методом активизации интереса к чтению. Упражнения могут поддерживаться событиями или задачами, которые дети должны решить на основе информации, полученной из прочитанных материалов.

➤ ****Третье. Методические рекомендации для учителей**.**

Необходимыми являются и рекомендации для учителей по организации учебного процесса. В методических материалах должны быть прописаны сценарии занятий, советы по динамике урока, идеи для вовлечения детей и поддержания интереса. Это включает рекомендации по комбинированию различных видов деятельности — чтения, обсуждения, проектов и игр, что позволит создать динамичную атмосферу в классе.

➤ ****Четвертое. Взаимодействие с родителями**.**

Методическое обеспечение должно также включать элементы взаимодействия с родителями. Важно, чтобы родители были вовлечены в процесс и понимали, как они могут поддержать своих детей в чтении. Могут быть разработаны рекомендации для родителей по совместному чтению, организации «литературных вечеров», где семья может обсуждать прочитанные книги. Например, можно предложить провести совместные занятия, где дети и родители во время чтения будут обсуждать свои впечатления и мысли о сюжете, персонажах и написании [3].

Таким образом, продуманное методическое обеспечение курса внеурочной деятельности по чтению включает в себя разнообразные тексты, упражнения и рекомендации, которые создают условия для активного и интересного

изучения литературы. Эти материалы должны быть адаптированы под уровень учащихся и их интересы, что позволит не только повысить их мотивированность, но и достичь значительных успехов в развитии читательских навыков.

Заключение

Выводы исследования

В результате проведенного исследования, посвященного разработке и реализации методического курса по чтению для младших школьников, удалось достичь значительных результатов, которые подтверждают обоснованность выбора темы и актуальность предложенной программы. Основные выводы исследования могут быть обобщены следующим образом.

➤ Во-первых, разработанный курс демонстрирует свою эффективность в повышении интереса учащихся к чтению. В ходе апробации были получены положительные отзывы от детей, которые отметили, что занятия стали более увлекательными и интересными благодаря использованию разнообразных методических приемов, таких как игровые формы работы, интерактивные задания и проектирование. В ходе опросов почти 85% учащихся выразили желание продолжать читать и участвовать в литературных мероприятиях, что свидетельствует о формировании положительного отношения к чтению [6].

➤ Во-вторых, результаты анализа читательских навыков показывают их значительное улучшение после прохождения курса. Учащиеся, прошедшие апробацию, продемонстрировали рост показателей не только в понимании прочитанного, но и в способности к анализу и интерпретации текстов. Средний балл по итоговым тестам увеличился на 30% по сравнению с первоначальными данными, что подтверждает положительное влияние курса на развитие читательских компетентностей.

➤ В-третьих, исследование доказало необходимость и значимость создания адаптивной методической среды, которая учитывает индивидуальные особенности учеников. Учитывая разнообразие уровней подготовки и интересов, адаптация содержания курса была ключевым фактором его успешности. Это позволяет утверждать, что его внедрение может быть эффективно реализовано в различных учебных заведениях и под разными условиями, что значительно расширяет возможности для применения разработанных методик в более широком масштабе [3].

Кроме того, в ходе исследования было выявлено, что вовлечение родителей в процесс чтения является важной частью успешного обучения. Актуализация взаимодействия семьи и школы, организация совместных мероприятий, направленных на чтение, помогает создать положительную атмосферу и дополнительную мотивацию для детей.

Наконец, результаты исследования позволяют говорить о перспективности дальнейшего развития курса. Учитывая полученные выводы и рекомендации, можно продолжать его модификацию и адаптацию, основываясь на обратной связи со стороны участников. Также стоит провести дополнительные исследования, направленные на оценку долгосрочного влияния курса на развитие читательских умений и натренированности детей.

Таким образом, проведенное исследование подтверждает важность и актуальность методического курса по чтению, его влияние на развитие

читательской культуры среди младших школьников и необходимость дальнейших шагов для улучшения образовательной практики в данной области. Полученные результаты могут служить основой для более широкого внедрения курса и его интеграции в образовательные программы начальной школы.

Практическая значимость

Созданный методический курс внеурочной деятельности по чтению имеет высокую практическую значимость для образовательной практики. Разработка и внедрение такого курса не только отвечает на вызовы времени, но и способствует формированию читательской культуры у младших школьников, что является важной составляющей их общего развития. Основные аспекты практической значимости исследуемого курса можно выделить в нескольких ключевых пунктах.

➤ Во-первых, курс адресует актуальные проблемы современного образования, такие как снижение интереса к чтению среди детей начального школьного возраста. Методология, используемая в ходе реализации курса, включает в себя современные педагогические подходы и активные методы обучения, что позволяет привлечь внимание учеников к чтению. Насытить образовательный процесс интерактивными элементами, проектной деятельностью и практическими заданиями помогло значительно повысить мотивацию детей к занятиям литературой [10].

➤ Во-вторых, курс демонстрирует высокую степень адаптивности, что дает возможность легко интегрировать его в существующие школьные программы. Методические материалы, разработанные для курса, могут быть использованы как в рамках штатных уроков, так и в виде дополнительной внеурочной деятельности. Учителя смогут не только применять готовые уроки, но и адаптировать их под конкретные условия, учитывая интересы и потребности своих учеников. Это делает курс универсальным и гибким инструментом, подходящим для различных образовательных учреждений.

➤ В-третьих, курс способствует укреплению взаимодействия между школой и семьей. Поддержка родителей становится одной из основных задач, так как вовлечение семьи в процесс чтения существенно увеличивает шансы на успешное развитие читательских навыков у детей. Организация совместных мероприятий, таких как встречи «Литературные субботы», литературные вечера и чтения, способствует созданию атмосферы, в которой чтение становится общим делом, и в любой момент может стать темой для обсуждения в кругу семьи [15].

➤ Еще одной важной составляющей практической значимости курса является то, что он может служить основой для дальнейшей разработки методов и подходов к обучению чтению. Исходя из анализа результатов апробации, курс позволяет выделить эффективные практики, которые могут быть рекомендованы другим образовательным учреждениям и педагогам. Это, в свою очередь, будет способствовать расширению методов обучения в сфере чтения и развитию читательской грамотности в более широком масштабе.

Таким образом, методический курс внеурочной деятельности по чтению показал свою высокую практическую значимость для образовательной практики, открывая новые горизонты для обучения и развития учеников. Потенциал для включения курса в школьные программы позволяет взглянуть на будущее с оптимизмом, уверенно шагать к формированию у детей устойчивого интереса

к чтению и литературе, что имеет решающее значение для их общего развития и образования.

Список литературы:

1. Валентина Александровна Антохина, Юлия Александровна Осетрова, Катерина Александровна Щербачева. Воспитание любви к Родине у обучающихся третьих классов при организации проекта «Путешествие по городам России». DOI 10.18411/trnio-12-2023-10 // ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 01.01.2023 URL: <https://doicode.ru/doifile/lj/104/trnio-12-2023-10.pdf>

2. Наталия Петровна Михайлова. НОД по образовательной области "Физическое развитие" в форме квест-игры "В поисках кубиков". DOI 10.21661/r-508608 // Pedagogical experience: from theory to practice. 05.11.2019 URL: https://interactive-plus.ru/article/508608/discussion_platform

3. Ирина Владимировна Дараган. Особенности применения различных способов активизации мыслительной деятельности для повышения качества образовательного процесса. DOI 10.21661/r-465733 // Scientific studies from theory to practice. 06.12.2017 URL: https://interactive-plus.ru/article/465733/discussion_platform

4. О.В. Белугина. Специфика организации курса по выбору (на основе краеведческого материала). DOI 10.18411/trnio-04-2022-152 // ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 01.01.2022 URL: <https://doicode.ru/doifile/lj/84/trnio-04-2022-152.pdf>

5. Елена Владимировна Меркурьева, Инна Викторовна Кривопляс, Екатерина Юрьевна Александрова. Методическая разработка интегрированного занятия для детей средней группы "Хороши у нас котята". DOI 10.21661/r-470412 // Pedagogical excellence and pedagogical technologies. 19.04.2018 URL: https://interactive-plus.ru/article/470412/discussion_platform

6. Антохина В.А., Копылова В.А., М.В. Карпушина. Воспитание любви к малой Родине у обучающихся начальных классов при организации их проектной деятельности на внеклассных мероприятиях по русскому языку. DOI 10.18411/trnio-05-2023-26 // ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 01.01.2023 URL: <https://doicode.ru/doifile/lj/97/trnio-05-2023-26.pdf>

7. В.А. Захарова, Константин Е. Безукладников, Мариам Бежановна Перадзе. Индивидуализированное взаимодействие в процессе формирования функциональной грамотности младших школьников. DOI 10.23951/1609-624x-2023-5-34-41 // Tomsk state pedagogical university bulletin. 25.09.2023 URL: http://vestnik.tspu.edu.ru/archive.html?year=2023&issue=5&article_id=8881

8. Зоя Юрьевна Дипломатова, В.Н. Иванов, Г.А. Александрова. МЕНТОРСТВО В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК УСЛОВИЕ ДЛЯ КАРЬЕРНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ. DOI 10.37972/chgpu.2021.110.1.016 // Bulletin of the Chuvash State Pedagogical University named after I Y Yakovlev. 30.03.2021 URL: <http://vestnik.chgpu.edu.ru/upload/fil.php?id=1185>

9. Вероника В. Парфенова. Внеклассные мероприятия для детей с серьезными интеллектуальными нарушениями в России: ретроспективный обзор. DOI 10.33910/1992-6464-2022-203-218-227 // Izvestia Herzen University Journal of Humanities & Sciences. 01.01.2022 URL: https://lib.herzen.spb.ru/media/magazines/contents/1/203/parfenova_203_218_227.pdf

10. Е. А. Румбешта, Татьяна Владиславовна Швалева. Формирование культуры семантического чтения и способности работать с текстом в процессе применения когнитивной проблемной деятельности. DOI 10.23951/2307-6127-2020-6-52-60 // Pedagogical Review. 14.12.2020 URL: http://npo.tspu.edu.ru/archive.html?year=2020&issue=6&article_id=7911

11. Н. И. Чуркина. Развитие читательской компетенции будущих учителей: практика педагогического образования Западной Сибири (вторая половина 19 века – начало 20 века). DOI 10.17223/15617793/402/23 // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. 01.01.2016 URL: http://journals.tsu.ru/vestnik/&journal_page=archive&id=1368&article_id=25922

12. Евгения Викторовна Ареева. Возможности использования технологии "Чтение и письмо для развития критического мышления" на уроках окружающего мира в начальной школе. DOI 10.21661/r-470251 // Pedagogical excellence and pedagogical technologies. 19.04.2018 URL: https://interactive-plus.ru/article/470251/discussion_platform

13. Светлана И. Поздеева, Е. А. Румбешта. Преимущество начального и основного образования в формировании универсальных учебных действий (на основе опыта школы совместной деятельности). DOI 10.23951/2307-6127-2017-3-32-39 // Pedagogical Review. 01.01.2017 URL: https://npo.tspu.ru/archive?year=2017&issue=3&article_id=6541&format=html

14. Константин Эд. Безукладников, Б.А. Крузе, В.А. Жигалев, С. Н. Сорокумова, Полина А. Егорова. Психологическая безопасность в школьном и университетском языковом образовании. DOI 10.17223/19996195/44/9 // Yazyk i kultura. 01.12.2018 URL: http://journals.tsu.ru/language/&journal_page=archive&id=1805&article_id=40004

15. А.В. Дергунова, М.Г. Заббарова. Основные направления педагогической работы по формированию читательской функциональной грамотности в начальной школе. DOI 10.18411/trnio-12-2022-34 // ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ. 01.01.2022 URL: <https://doicode.ru/doifile/lj/92/trnio-12-2022-34.pdf>

ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. МЕТОДЫ И ФОРМЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ.

Кузьмина Марина Александровна, учитель начальных классов
ГБОУ СОШ пос. Береговой

Библиографическое описание:

Кузьмина М.А. ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ. МЕТОДЫ И ФОРМЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ. // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Особые сложности в формировании навыка чтения испытывают дети с задержкой психического развития. Процесс овладения чтением детьми с ЗПР

характеризуется качественным своеобразием и определенными трудностями. Дети с такими особенностями здоровья долго и с огромным трудом учатся читать (сливать слоги, переходить от слогового чтения к чтению целыми словами), недостаточно понимают смысл прочитанного, допускают большое количество ошибок во время чтения. Дети с ЗПР овладевают навыком чтения в 3 раза дольше, чем школьники, обучающиеся по общеобразовательной программе.

Обучение чтению у учащихся с задержкой психического развития в младших классах направлено на коррекцию имеющихся у них нарушений развития. Педагог, работающий с детьми с ЗПР, должен знать основные проблемы при обучении чтению: неправильное дыхание, плохая артикуляция, слабый уровень владения речевым аппаратом, низкий уровень развития познавательных способностей, плохая дикция, неправильная интонация.

Ученые, методисты предлагают огромное количество разнообразных форм и методов коррекционной работы на уроках чтения, которые целесообразно начинать с разминки, включающей в себя различные виды гимнастики (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая).

Дыхательная гимнастика направлена на улучшение работы сердца, головного мозга, дыхательной и нервной систем. Корректирует звукопроизношение.

Упражнение «Футбол». Из кусочка ваты скатать шарик. Это мяч. Ворота - два кубика или карандаша. Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол». Вата должна оказаться между кубиками.

Упражнение «Снегопад». Сделать снежинки из ваты (небольшие клочья). Положить их на ладошку ребенку. Задача ребенка сдувать снежинки по очереди.

*Снег, снег кружится,
белая вся улица!
Собрались мы в кружок,
завертелась, как снежок.
А. Барто*

Упражнение «Бабочка». Вырезать из бумаги несколько бабочек. К каждой бабочке привязать нитку на уровне лица ребенка. Произносить вместе с ним русскую народную поговорку:

*Бабочка - коробочка, полети на облачко,
Там твои детки — на березовой ветке!*

Затем подуть на бабочку длительным плавным выдохом, чтобы она «полетела».

Упражнение «Шторм в стакане». Для этой игры необходимы соломинка для коктейля и стакан с водой. Посередине широкого языка положить соломинку, конец которой опустить в стакан с водой. Ребенок дует через соломинку, чтобы вода забурилась. Необходимо следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижны.

Необязательно выполнять все упражнения за одно занятие. Достаточно 1-2 заданий.

Артикуляционная гимнастика на начальном этапе урока чтения «разогревает» речевой аппарат ребенка, формирует четкость, ловкость,

правильность движения артикуляционного аппарата, а также укрепляет мышцы лица, языка, губ, мягкого неба.

Различают статические и динамические упражнения, упражнения для губ. Каждое упражнение выполняется 10- 15 секунд и повторяется 8- 10 раз четко и медленно.

Статические упражнения.

1. «Лопаточка». Широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу.
2. «Чашечка». Широко открыть рот и поднять широкий язык к верхним зубам, но не касаться их.
3. «Иголочка». Раскрыть рот и сильно высунуть узкий язык.
4. «Горка». Раскрыть рот. Кончик язычка спрятать за нижние передние зубы, спинка язычка выгнута.
5. «Трубочка». Высунуть широкий язык, боковые края загнуть вверх в виде трубочки. Подуть в получившуюся трубочку.

Динамические упражнения.

1. «Часики». Узким кончиком языка потянуться то к одному уголку рта, то к другому. Делается в медленном темпе под счет.
2. «Лошадка». Поднимает кончик языка к нёбу и щёлкает языком. Цокать медленно и тянуть подъязычную связку.
3. «Змейка». Узкий язык показать и быстро убрать его в рот.
4. «Качели». Язычком тянуться к носу и опустить его к подбородку.
5. «Футбол». Рот закрыт. Язычок спрятать то за одну щеку, то за другую.
6. «Почистить зубки». Проводить язычком между губами и зубами как часовой стрелочкой.
7. «Катушка». Рот открываем. Кончик язычка спрятать за нижние зубы, а боковые края прижать к верхним зубам. Широкий язык «выкатывается» вперед и убирается вглубь рта.
8. «Гармошка». Рот раскрыт. Язык присосать к небу и сильно опустить вниз нижнюю челюсть.
9. «Маляр». Рот открыт. Широким кончиком языка провести от верхних резцов до мягкого неба.
10. «Вкусное варенье». Широким языком облизывать верхнюю губу и убирать язык в рот.
11. «Оближем губки». Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, потом нижнюю губу по кругу.

Упражнения для губ.

1. «Улыбка». Губы растянуть в улыбке так, чтобы зубы не были видны.
2. «Хоботок». Вытянуть вперед сомкнутые губы.
3. «Заборчик». Губы растянуть в стороны, плотно прижать к деснам. Верхние и нижние зубы видны, как при улыбке.
4. «Трубочка». Губы вытянуть вперед трубочкой. Если детям трудно вытянуть губы вперед, предложите им дотянуться губами до чего-либо вкусного и взять это губами.
5. «Кролик». Зубы сомкнуть, верхнюю губу приподнять и обнажить верхние зубы.
6. «Бублик». Сомкнуть зубы, а губы округлить и чуть вытянуть вперед, чтобы были видны верхние и нижние резцы.

Пальчиковая гимнастика способствует овладению навыками мелкой моторики, помогает развитию речи, повышает работоспособность головного мозга.

1. «Веселые пальчики». Собрать пальцы в кулак. Поочередно выпрямлять мизинец, безымянный и средние пальцы, а большой и указательный соединить в кольцо. Выпрямленными пальцами делать быстрые движения - «трепетание пальцев». Выполнять 10-15 секунд.

2. «Рыбка». Установить кисть ладонью к себе. Совершать волнообразные движения всей кистью. Перемещать кисть во всех направлениях (вправо - влево, вперед - назад, вверх - вниз) на длину вытянутой руки. Выполнять 15 - 20 секунд.

3. «Считалочка». Указательным пальцем правой руки, затем левой дотрагиваться до каждого пальчика. Раз, два, три, четыре, пять, Будем пальчики считать. Крепкие и дружные, Все такие нужные, На другой руке опять: Раз, два, три, четыре, пять.

Великий педагог В.А.Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев», а ярчайший философ И.Кант утверждал, что «рука – это вышедший наружу мозг человека».

Действительно, учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка. Речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру, отвечающему за движения пальцев. При его стимуляции происходит активизация речевого центра. Следовательно, развитие мелкой моторики необходимо для правильного формирования навыков речи. Поэтому на уроках чтения ребенок с интеллектуальными нарушениями должен постоянно выполнять задания, направленные на развитие мелкой моторики рук.

Обучающимся с задержкой психического развития предлагается в течение урока или по его окончании нарисовать иллюстрацию к произведению, слепить из пластилина героев сказок, сделать аппликацию по теме урока.

Рисовать ребенок может как традиционными, так и не традиционными способами (манкой, песком, ладошкой, коктейльной трубочкой и т.п.). Лепить можно из пластилина, соленого теста, бумаги. При создании аппликации обучающийся может использовать цветную бумагу, засушенные листья и цветы, крупы и т.п.

Данные виды работы способствуют развитию мелкой моторики и являются рефлексией, так как творческий выход умственной деятельности положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка.

Невозможно переоценить роль игровой деятельности в коррекционной работе на уроках чтения при обучении детей с ЗПР. При помощи конструктора ПРОСлова, входящего в комплект учебно-наглядного оборудования для внедрения современных образовательных технологий на основе требований ФГОС НОО, предоставленный в рамках реализации комплексных мер по модернизации образования в Самарской области, мы проводим различные игры со словами: «Составь слово», «Слово потерялось», «Магический квадрат», «Кроссворд», «Загадки», «Большая-маленькая» и другие. Обучающиеся с ЗПР с интересом складывают слова из предложенных слогов, находят слово в ряде случайных букв, составляет «магический квадрат», где последняя буква слова

является начальной для следующего слова, составляет кроссворд, складывает слова-отгадки в игре «Загадки» и т.д.

Игра «Магический квадрат»

Из слов составьте квадрат таким образом, чтобы конец одного слова был началом другого.

МОСТ, ТОРТ, СОРТ, МОРС



Уровень 1

1. ГРУЗ, ЗИМА, ГРИБ, БЕДА
2. КЕДР, РЫБА, ПАПА, КАРП
3. ДОМИК, КАБАН, ДОНОР, РОМАН
4. ВЕТЕР, ВАГОН, РАДАР, НАБОР

Уровень 2

Из слов составьте квадрат таким образом, чтобы конец одного слова был началом другого. К данным слова подберите свои 2 слова.

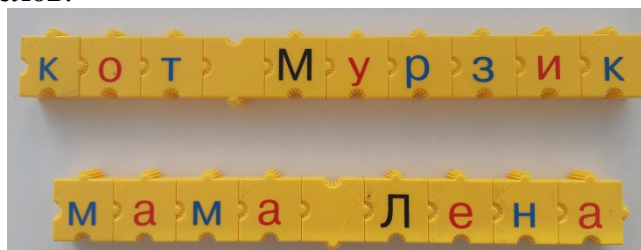
1. ЛАПА, ОВЦА,.....
2. ЗУБР, РЫСЬ,.....

Уровень 3

Придумайте 4 слова с одинаковым количеством букв. Из них составьте квадрат таким образом, чтобы конец одного слова был началом другого.

Игра «Большая-маленькая»

Составить пары слов.



Результатом коррекционной работы на уроках чтения при обучении детей с задержкой психического развития становится увеличение темпа чтения по слогам и целыми словами, проявление интереса к данному процессу, обогащение словарного запаса, проявление активности на уроке.

Библиографический список:

1. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2006.
2. Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. – М.: Издательство «Книголюб», 2008
3. Методы и приемы формирования и коррекции навыков чтения у детей с задержкой психического развития. Методическое пособие для педагогов начальной школы. Автор-составитель: Макарова С.А. Ирбит, 2020 г.

4. Лалаева Р. И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р. И. Лалаева, Л. В. Венедиктова. - Санкт-Петербург: Союз, 2003

ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Селянина Людмила Валерьевна, учитель начальных классов
Белобородова Ольга Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 4 г. Бирска

Библиографическое описание:

Селянина Л.В., Белобородова О.А. ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Селянина Л.В., Белобородова О.А.

ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Дети с ОВЗ — это дети с особыми образовательными потребностями.

В ФГОС для детей с ОВЗ четко выделяются взаимодополняющие компоненты: «академический» и «жизненная компетенция». Из двух составляющих образования детей с ОВЗ ведущим становится не получение академических знаний, а развитие социальной компетенции учащихся.

Под «жизненной компетенцией» понимается совокупность знаний, умений и навыков, необходимых ребенку в обыденной жизни.

Особенности психофизического развития учащихся с ОВЗ существенно затрудняют процесс обучения.

Требования к результатам обучения детей с ОВЗ формируются в соответствии со стандартом общего образования (предметные, личностные) и обязательно дополняются группой специальных требований к развитию жизненных компетенций ребенка с ОВЗ.

Существует 5 направлений коррекционной работы в сфере развития жизненных компетенций для всех категорий детей с ОВЗ:

1. Развитие представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов.
- Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (очки, слуховой аппарат, кресло и т.д.)
- Умение адекватно описать возникшую проблему со здоровьем или в учебном процессе и обратиться за помощью (мне нельзя сладкое, мне не видно, мне не слышно и т.д.) Понимание ребенком того, что пожаловаться и попросить

о помощи при возникновении проблем в жизнеобеспечении – это нормально, а не стыдно и не унижительно.

2. Владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни.

- Владение навыками самообслуживания (правил личной гигиены), стремление к самостоятельности и независимости в быту, помощи другим людям в быту.

- Освоение устройства домашней жизни, разнообразия повседневных бытовых дел (покупка, приготовление еды, стирка, глажка, чистка и ремонт одежды, поддержание чистоты в доме, создание уюта и т.д.), предназначения и умения использовать окружающих в быту предметов и вещей.

- Умение ориентироваться в пространстве помещения (группы, кабинета, школы, общежития, столовой, мест общего пользования).

3. Владение навыками коммуникации.

- Умение получать информацию от собеседника и уточнять ее (задать вопрос, выразить свое мнение и т.д.)

- Умение корректно выражать свои чувства (отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу, пожелание, опасение и т.д.), делиться своими впечатлениями, воспоминаниями, перенимать жизненный опыт других людей.

- Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт (не быть назойливым, быть благодарным и др.)

4. Осмысление и дифференциация картины мира и ее временно-пространственной организации.

- Умение адекватно вести себя в окружающем мире с точки зрения безопасности для себя и других, сохранять окружающую предметную и природную среду.

- Умение осваивать, накапливать и упорядочивать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира (экскурсии, путешествия и др.).

- Умение устанавливать связь между природным порядком и укладом собственной жизни, поведением и действиями в быту согласно пониманию этой связи (соблюдение режима дня, выбор одежды по сезону и погоде, вымыть грязную обувь после прогулки и др.)

5. Осмысление своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей.

- Умение вести себя в разных социальных ситуациях с людьми разного социального статуса (близкие в семье, учителя, ученики и сотрудники в школе, незнакомые люди в транспорте, магазине, гостях и др.)

- Умение адекватно использовать принятые в обществе социальные ритуалы (выполнение поручений, обязанностей дежурного по классу, по столовой и др.)

- Умения включаться в разнообразные школьные дела, принимать в них посильное участие. (Я – школьник, одноклассник, я – участник соревнований, я – сын (дочь), я – пассажир, я – покупатель и др.)

В современном мире задача формирования жизненных компетенций является актуальной не только для учащихся с ОВЗ, но и для нормально развивающихся детей, ведь процесс обучения и воспитания в конечном итоге подчинен основной цели - подготовке выпускников к самостоятельной жизни и общественно-полезному труду.

Литература:

1. Зяблицева Ю.В. Формирование жизненных компетенций - <https://multiurok.ru/files/formirovanie-zhiznennykh-kompetentsii.html>
 2. Морозова Г.Д. Жизненные компетенции детей с ОВЗ. - <https://intolimp.org/publication/zhizniennyye-kompietentsii-dietiei-s-ovz.html>
 3. Тимербаева Е.В. Формирование жизненных компетенций у младших школьников с особыми образовательными потребностями. - <https://kopilkaurokov.ru/corect/prochee/formirovaniie-zhizniennykh-kompietent-sii-u-mladshikh-shkol-nikov-s-osobymi-obra>
-

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ – СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Яковлева Анна Валерьевна, учитель начальных классов
ГБОУ школа 219, Красносельского района г. Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Яковлева А.В. ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ – СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Раньше считалось, что ум – это заданная от рождения величина. С каким умом родился, с таким и будешь жить, уже ничего не изменишь. Задача педагога, а также родителей – распознать потенциал ребенка и работать над его развитием. Особенность здоровой психики ребенка - познавательная активность. Любознательность ребенка постоянно направлена на познание окружающего мира и построение своей картины этого мира. Ребенок, играя, экспериментирует, пытается установить причинно-следственные связи и зависимость. Он сам, например, может дознаться, какие предметы летают, а какие будут плавать. У него возникает множество вопросов по поводу явлений окружающей жизни. Чем активнее в умственном отношении ребенок, тем больше он задает вопросов и тем разнообразнее эти вопросы.

Ребенок стремится к знаниям, а само усвоение знаний происходит через многочисленное "зачем?", "как?", "почему?". Он вынужден оперировать знаниями, представлять ситуации и пытаться найти возможный путь для ответа на вопрос. Человек, как считает С. Л. Рубинштейн, подлинно владеет лишь тем, что добывает собственным трудом.

В наше сложное противоречивое время особенно остро стоит вопрос: "Как сегодня воспитывать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания ему дать в дорогу?" Осмысление этого вопроса должно происходить через осознание резко измененного социального заказа: вчера нужен был исполнитель, а сегодня - творческая личность с активной жизненной позицией, с собственным логическим мышлением.

Необходимо ребенка "учить сомневаться". Сомнение — это путь к творчеству, самостоятельности, независимости в мыслях, чувствах, поступках. Пора

забыть привычное: "Мал еще со мной спорить!". Следует, наоборот, поощрять детей к спору, сомнению (если это не опасно для жизни и здоровья).

Дети школьного возраста могут подвергнуть сомнению не сами знания педагога, или правильность их высказывания. Ребенка нужно научить сомневаться в истинности знаний как таковых, в средствах их добывания. Ребенок может услышать и запомнить, а может и понаблюдать, сравнить, спросить о непонятном, высказать предложение.

Например: металлические предметы тонут, но ребенок видит: корабль из металла не тонет. Почему?

К сожалению, в практике часто мы стараемся дать детям готовые сведения, которые нет надобности воспринимать критически, их необходимо только запомнить. Принесет ли большую пользу ребенку такое обучение, при котором знания не становятся объектом размышления, сравнения, не требуют привлечения собственного опыта? Конечно же нет.

Поэтому, сохранить радость собственных открытий, живой интерес ко всему происходящему в мире, желание раздвинуть границы своего кругозора просто необходимо.

И, прежде всего, именно педагогам необходимо постоянно, всем своим поведением, доказывать и показывать детям, что они не утратили способность удивляться и радоваться обыденным вещам, знакомым и неизвестным событиям, явлениям.

Учитель не может рассказать и объяснить ребенку всего, что касается многочисленных и разнообразных объектов и явлений окружающей действительности. Но заложить доброе начало отношений к миру, потребность в познании, что мир огромен, прекрасен и интересен, он обязан.

И так, решение познавательных задач вместе со взрослыми и сверстниками - путь к развитию способности сомневаться, критически мыслить. В педагогической литературе такой путь называется проблемным обучением.

Суть проблемного обучения заключается в том, что учитель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

А теперь рассмотрим основные компоненты проблемного обучения:

1) Противоречие – основное звено проблемной ситуации. Чем ярче в проблемной ситуации выражено противоречие, тем более острую проблемность она приобретает.

2) Постановка проблемной задачи и процесс решения ее происходит в совместной деятельности педагога и детей. Педагог увлекает воспитанников в совместный умственный поиск, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Вопросы, должны побуждать детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходиться к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.

Важно воспитывать у детей интерес к чужому мнению. Можно иногда и ошибиться - пусть дети заметят ошибку, поправят. И не забудьте о шутке: она активизирует мысль, озадачивает детей. Неожиданные занимательные приемы

пробуждают их к размышлению. Особенно, такие приемы нужны детям с недостаточной работоспособностью: они мобилизуют их внимание и волевые усилия.

Каждое новое знание приоткрывает ребенку малоизвестные стороны познаваемого объекта, возбуждает вопрос, догадки.

3) *Познавательная деятельность.*

Как организовать познавательную деятельность детей, чтобы развивать психические процессы? (ощущения, восприятие, память, воображение, мышление, а также развитие речи). Обучение происходит наиболее продуктивно, если оно идёт в контексте практической и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми им, так как помогают решить практическую задачу, а потому усваиваются легче и быстрее.

В каждом конкретном случае педагог сам решает, в какой форме проводить работу с детьми: группой или индивидуально. Тем не менее, чтобы развивать у детей способность сомневаться, критически мыслить, предпочтение следует отдавать групповым формам работы. Ребенку легче проявить критичность по отношению к сверстникам, чем по отношению к взрослому. Сомнение, догадка, предположение возникает у него при сопоставлении своей точки зрения с мнением другого человека. Общение и совместная деятельность со взрослыми развивают у ребенка умение ставить цель, действовать, подражая ему. А в совместной деятельности со сверстниками ребенок начинает использовать формы поведения взрослых: контролировать, оценивать, не соглашаться, спорить. Так зарождается необходимость координировать свои действия с действиями партнеров, принимать их точку зрения. Поэтому познавательная деятельность организовывается в форме диалога ребенка с воспитателем и другими детьми в группе. Показатели такого диалога - простота общения, демократичность отношений. Познавательная активность ребенка, направленная на обследование окружающего мира, организует его внимание на исследуемых объектах довольно долго, пока не иссякает интерес. Роль взрослого - поддержать этот интерес с помощью разнообразных методов и приемов.

4) *Вывод*

Когда найден ответ, выход из проблемной ситуации педагог всегда должен сделать вывод, обобщить высказывания детей и подвести их к правильному решению. В выводе ребёнок услышит свою гипотезу и предложения по решению проблемы.

Таким образом, изучение нового в процессе обучения должно осуществляться как поиск ответов на возникающие у детей вопросы. Только в этих условиях может формироваться познавательная потребность, поисковая творческая активность.

Проблемное обучение способствует созданию положительного эмоционального тона на занятиях: дети всегда испытывают радость познания, напряжённость поиска, радость первых самостоятельных находок.

Однако, чтобы эффективно применять проблемное обучение в работе со школьниками, педагог должен знать о тех условиях, в которые следует ставить ребёнка, чтобы стимулировать творческое мышление, пробудить потребность в решении проблем. Одно из таких главных условий – создание проблемной ситуации. Именно она, по мнению психологов, составляет необходимую

закономерность творческого мышления, которое в свою очередь, имеет исключительное значение для человеческой практики, так как делает реальной цель современного образования – развитие творческой личности.

Способы создания проблемных ситуаций:

1. Проблемная ситуация возникает, когда педагог преднамеренно сталкивает жизненные представления детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта.

2. Проблемная ситуация возникает при преднамеренном побуждении детей к решению новых задач старыми способами.

3. Проблемную ситуацию педагог может создавать, побуждая детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения. Противоречие в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки.

Средства создания проблемных ситуаций.

1. При построении проблемных занятий необходимо соблюдать дидактические принципы: научность и доступность, систематичность и последовательность, сознательность и активность детей при разрешении проблемы.

2. Планируя занятия, педагог выбирает наиболее эффективное место в процессе обучения.

3. Проблема должна заинтересовать детей своей необычностью, красочностью, эмоциональностью.

4. На занятии педагог должен быть внимательным к эмоциональному состоянию ребенка при разрешении проблем, вовремя выяснить причины затруднения и оказать своевременную помощь.

Особенно острую проблемность ситуация приобретает при обнаружении в ней противоречия, которое должно быть значимым для ребёнка. Только в этом случае проблемная ситуация является мощным источником мотивации всей познавательной деятельности детей, активизирует их мышление, направляет на поиск неизвестного.

Например, ребёнок задумывается над вопросом: «Почему облака плывут по небу?» Движение в понимании ребёнка связано с ногами, крыльями, движением колёс у транспорта. Облака плывут сами, беспричинно. Возникает противоречие, начинается процесс мышления – он появляется с желанием найти ответ, перетекающего в процесс поиска и открытия нового решения проблемы. Таким образом, я вижу следующую схему создания проблемной ситуации:

1. Находим противоречие (сопровождает тревогой, отрицательными эмоциями)

2. Осознаём проблему, хотим её разрешить (в эмоциональном плане порождается интерес, мотивация к решению)

3. Ищем решение, выдвигаем гипотезы (в эмоциональном плане – азарт и разочарование)

4. Находим решение (радость, восторг)

5. Проверяем решение (удовлетворение или досада в случае неправильного ответа)

Схема одна, но проблемный материал должен быть разнообразный, не однотипный. Проблемные ситуации для школьников младших классов можно создавать не только на предметном учебном материале. Воспитание

находчивости, конструктивности, гибкости мышления успешно достигается при решении бытовых или ситуационных задач.

Например: Ситуации в транспорте.

Ты с родителями едешь в автобусе. Они сошли, а ты не успел. Что ты будешь делать? Почему?

Нельзя торопиться с готовым ответом, нужно давать возможность ребёнку подумать. Тогда независимо от того, как был найден ответ – самостоятельно или с помощью воспитателя – ребёнок воспринимает себя как первооткрывателя.

Проблемное обучение, поисково – познавательная, исследовательская деятельность детей предлагает решение следующих задач:

1. Формирование у детей младшего школьного возраста диалектического мышления.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей)

3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности.

Подводя итог всего вышесказанного, можно сделать следующие выводы:

1. Можно и нужно научить детей правильно, организованно мыслить.

2. Ребёнку интереснее мыслить, чем запоминать.

3. Найденное, в процессе мышления, становится знанием включаясь в причинно-следственные связи в сознании, тогда как запомненное, часто остаётся нейтральной информацией, которую невозможно извлечь из памяти в нужный момент.

4. Процесс мышления – поиск и открытие нового при разрешении проблемной ситуации. Без проблемной ситуации нет мышления.

5. Вопросы «почему?», «как ты считаешь?», «с какой целью?», «из-за чего?», «как сделать?» - проблемные; они направлены на развитие мышления.

6. Вопросы «где?», «что?», «когда?», «какой?», «сколько?» контролируют память.

7. Никого нельзя заставить мыслить, никому нельзя запретить мыслить. Мышление свободно и самостоятельно.

И в заключении хотелось бы рассказать вам одну *притчу* "Как один человек изменил мир".

В Англии с одним человеком случилась беда: погибли его близкие люди.

От горя он уединился в пустынном районе Англии и стал пастухом.

Переживая свою боль, он начал сажать деревья – дубы. Каждое утро он набивал свои карманы желудями, посохом протыкал землю, бросал желуди и засыпал их землей. Сначала он делал это, не задумываясь, с каким-то механическим упорством.

Прошло несколько лет – и там, где проходил со своими овцами этот странный пастух, появлялись целые рощи нежно-зеленых молодых дубов. Но иногда стадо овец, которое он пас, уничтожало молодые побеги. В какой-то момент этот удивительный человек принял решение: посвятить свою жизнь оздоровлению земли.

Он бросил все и с утра до ночи занимался только тем, что высаживал молодые деревья. Этим благородным делом он занимался по 16 часов в день. И так всю оставшуюся жизнь. Люди сначала не понимали его: сошел с ума от горя, чудака.

Но прошло пятьдесят лет – и выжженная солнцем, искореженная, потрепанная земля превратилась в дубовые рощи. Между деревьями пробилась родники, побежали ручьи, прилетели птицы, поселились звери. Мертвая земля ожила. Обычный пастух изменил мир. Всего лишь один человек сотворил чудо!

Используемая литература

1. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2009.
2. Глотова Г. А. Творческая одаренность личности: Проблемы и методы исследования. Екатеринбург, 2012.
3. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – 22-е изд. – М.: Русский язык, 1990. – 921 с.
4. Психолого-педагогический словарь: для учителей и рук. общ. учреждений. Ростов н/Д, 2010.
5. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ под редакцией О. В. Дыбиной. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА УРОКА

Чуринец Альбина Габдулловна, учитель русского языка и литературы
МБОУ "Основная общеобразовательная школа № 17" г. Анжеро-Судженска

Библиографическое описание:

Чуринец А.Г. СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА УРОКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Одной из ключевых задач современного образования является сохранение и укрепление здоровья учащихся. В условиях высокой учебной нагрузки и интенсивности образовательного процесса учителю необходимо создавать здоровьесберегающую среду, которая минимизирует стресс, повышает мотивацию к обучению и способствует развитию когнитивных способностей. Здоровьесберегающий урок – это не только правильно организованный образовательный процесс, но и среда, в которой ученик чувствует себя комфортно, уверен в своих силах и мотивирован к обучению. Реализация таких условий требует использования специальных методов и приемов, направленных на снижение учебной

тревожности, повышение двигательной активности и создание благоприятного эмоционального климата.

Методы и приемы здоровьесберегающего обучения

1. Ошибка как инструмент обучения.

Многие ученики воспринимают ошибки как неудачи, что формирует у них страх перед испытаниями и снижает познавательную активность. Однако важно донести до школьников мысль о том, что ошибки – это неотъемлемая часть образовательного процесса, способствующая развитию критического мышления и саморефлексии. Чтобы научить детей воспринимать ошибки как ресурс для обучения, можно использовать следующие приемы:

проверочные работы в формате схем, перфокарт, цифровых диктантов, которые позволяют ученикам самостоятельно находить и исправлять ошибки;

введение установки: *«Сделал ошибку – поделись ею с другими, чтобы помочь избежать её в будущем»*. Разбор типичных ошибок в коллективном формате, без персонального выделения ошибок конкретных учеников.

2. Формирование веры в успех.

Мотивация к обучению во многом зависит от уверенности учащегося в своих силах. Чем выше вера в успех, тем меньше вероятность возникновения стрессовых ситуаций при сдаче контрольных работ и экзаменов. Для этого важно признавать сложность изучаемого материала, но при этом подчеркивать, что каждый ученик способен его освоить. Создавать ситуацию успеха – давать задания разного уровня сложности, позволяя каждому ученику почувствовать свою компетентность. Ограничивать время на выполнение заданий – ученик будет воспринимать незавершенную работу как нехватку времени, а не как неспособность решить задачу. Обязательно поощрять и отмечать даже небольшие достижения.

3. Развитие познавательного интереса

Познавательный интерес – это основа эффективного обучения. Вместо требования *«Запомни, усвой, выполни...»* необходимо организовать процесс так, чтобы ученики сами захотели изучать материал. Для этого необходимо создавать положительный эмоциональный настрой – обучение должно вызывать любопытство и радость, а не стресс; предоставлять учащимся выбор – возможность самим выбирать темы проектов, форматы заданий или последовательность работы повышает мотивацию; поощрять открытие нового – давать ученикам возможность самостоятельно делать выводы, формулировать гипотезы; использовать проблемные вопросы, сталкивать разные точки зрения, применять метод «от противного»; создавать дискуссионную среду, где ученики могут аргументированно высказывать свои мысли.

4. Оптимизация физической нагрузки на уроке

Длительное сидячее положение (до 80% учебного времени) приводит к статическому напряжению мышц, снижению работоспособности и повышенной утомляемости, поэтому важно включать в структуру урока динамические паузы:

физкультминутки, направленные на снятие напряжения с шейно-грудного отдела позвоночника и глаз;

динамические позы во время работы в группах или парах;

игровые элементы, связанные с движением;

использование приемов, стимулирующих двигательную активность (например, работа у доски, передвижение по классу во время дискуссий).

5. Рациональная организация учебного процесса

Интенсификация образовательного процесса приводит к перегрузке, снижению концентрации внимания и ухудшению когнитивных функций. Чтобы избежать этих негативных последствий, важно чередовать виды деятельности – после интенсивной умственной работы давать задания на визуальное или практическое восприятие информации; соблюдать динамику внимания – начинать урок с активных методов, а в середине делать небольшие паузы для релаксации; грамотно организовывать домашнюю работу – она должна дополнять, а не дублировать классный материал, быть посильной и стимулировать самостоятельное мышление.

Создание здоровьесберегающей среды на уроках – это важная задача современного педагога, требующая комплексного подхода. Использование методов снятия учебного стресса, повышение мотивации через ситуацию успеха, развитие познавательного интереса, включение физических упражнений в образовательный процесс – все это способствует улучшению учебных результатов и сохранению здоровья школьников. Здоровьесберегающий подход не только делает обучение более комфортным, но и формирует у учащихся осознанное отношение к своему здоровью, что является залогом успешного личного и профессионального развития в будущем.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ПОХОДА ВЫХОДНОГО ДНЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Гончаров Иван Сергеевич, педагог дополнительного образования
ОБУДО "Курский областной центр туризма" г. Курск

Библиографическое описание:

Гончаров И.С. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РОЛЬ ПОХОДА ВЫХОДНОГО ДНЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Введение

Туризм давно признан одним из эффективных методов воспитания и развития личности. Особенно важное значение имеют туристские походы выходного дня, которые становятся неотъемлемым элементом системы дополнительного образования детей. Такой вид деятельности объединяет в себе образовательные, оздоровительные и воспитательные функции, создавая оптимальные условия для комплексного развития ребёнка. В данной статье рассматривается

воспитательная роль однодневных туристических походов в контексте дополнительного образования, их влияние на формирование важных жизненных навыков и ценностей.

Цели и задачи туристских походов выходного дня

Туристские походы выходного дня направлены на решение ряда педагогических задач, среди которых:

1. Физическое развитие: регулярные физические нагрузки укрепляют мышцы, повышают выносливость и улучшают общую физическую форму детей.

2. Психоэмоциональная стабильность: пребывание на свежем воздухе, контакт с природой и умеренная физическая активность снимают стресс, улучшают настроение и способствуют эмоциональной разгрузке.

3. Интеллектуальное развитие: изучение природы, географии, истории местности и практическое применение знаний развивают умственные способности и познавательный интерес.

4. Навыки социального взаимодействия: совместная деятельность в группе учит детей сотрудничеству, взаимопониманию и уважению к другим участникам команды.

5. Самостоятельность и ответственность: участие в подготовке и проведении похода способствует развитию организационных способностей и чувства личной ответственности.

Эти задачи соответствуют основным направлениям воспитательной работы в рамках дополнительного образования и делают туристские походы уникальными в своем роде.

Основные воспитательные эффекты туристских походов

Формирование коллектива

Однодневные туристские походы создают условия для сплоченного взаимодействия детей в коллективе. Совместные усилия по выполнению общих задач, такие как установка лагеря, приготовление пищи и преодоление природных препятствий, способствуют созданию атмосферы доверия и взаимовыручки. В результате дети учатся работать в команде, распределять обязанности и уважительно относиться к мнению каждого участника.

Развитие лидерских качеств

Походы выходного дня предоставляют детям возможность проявить инициативу и взять на себя руководство отдельными этапами путешествия. Например, один ребенок может отвечать за ориентирование на местности, другой — за распределение продуктов питания. Такая практика помогает выявить лидеров и научить остальных следовать за ними, развивая важные лидерские и исполнительские качества.

Формирование экологической культуры

Контакт с природой в ходе туристских походов прививает детям бережное отношение к окружающей среде. Дети узнают о важности сохранения природного баланса, учатся правильно утилизировать отходы и бережно обращаться с природными ресурсами. Эти знания формируют экологическую грамотность и уважение к природе, что является важной составляющей нравственного воспитания.

Обретение опыта автономности

Участие в туристском походе даёт детям опыт автономного существования вне дома. Они учатся самостоятельно готовить пищу, устанавливать палатки, разжигать костры и ориентироваться на местности. Эти навыки не только полезны в экстремальных ситуациях, но и придают уверенность в своих силах, развивают чувство независимости и ответственности.

Расширение кругозора

Туристские походы зачастую организуются в местах, богатых историческими и культурными достопримечательностями. Посещение таких объектов позволяет детям расширить свой кругозор, получить новые знания о родном крае и мире в целом. Это способствует развитию интереса к науке, культуре и истории, что делает образование более глубоким и осмысленным.

Интеграция с учебным процессом

Одним из значимых аспектов туристских походов выходного дня является их интеграция с основной учебной программой. Педагоги могут связывать содержание походов с изучаемыми предметами, такими как биология, география, история и экология. Например, во время похода можно организовать наблюдения за местной флорой и фауной, изучить геологические особенности местности или посетить исторические памятники. Это не только углубляет знания детей, но и делает учебный материал более наглядным и интересным.

Воспитание патриотизма

Туристские походы выходного дня нередко включают посещение мест, имеющих историко-культурное значение. Встречи с памятниками архитектуры, мемориалами и музеями помогают детям лучше понять историю своей страны и местного региона. Это способствует формированию патриотических чувств, гордости за свою Родину и уважению к традициям предков.

Развитие творческих способностей

Походы выходного дня часто сопровождаются творческими заданиями, такими как создание фотоколлажей, написание рассказов или ведение дневника путешествий. Эти активности стимулируют воображение и креативное мышление, развивают художественные и литературные таланты детей.

Преодоление страхов и неуверенности

Многие дети испытывают страх перед неизвестностью или сложными условиями. Участие в туристских походах помогает преодолеть эти страхи, научившись справляться с трудностями и неожиданными ситуациями. Это придает уверенность в себе и учит верить в свои силы.

Поддержка семейных традиций

Семейные туристские походы выходного дня становятся отличным способом укрепления внутрисемейных отношений. Родители и дети вместе участвуют в планировании, подготовке и выполнении задач, что способствует лучшему пониманию и доверительным отношениям между поколениями.

Проблемы и вызовы

Несмотря на многочисленные преимущества, организация туристских походов выходного дня связана с определёнными трудностями. Среди них:

- Безопасность: обеспечение безопасности детей в природных условиях требует тщательной подготовки и соблюдения всех мер предосторожности.
- Материально-техническое обеспечение: наличие необходимого снаряжения и оборудования может потребовать дополнительных затрат.

- Климатические условия: погодные факторы могут влиять на планы и ход похода, требуя гибкости и готовности к изменениям.

Однако эти проблемы вполне решаемы при правильной организации и должной подготовке.

Перспективы развития

В перспективе туристские походы выходного дня могут стать ещё более популярными и востребованными. Возможные направления развития включают:

- Увеличение количества специализированных программ для разных возрастных групп.

- Создание новых маршрутов, включающих разнообразные природные и культурные объекты.

- Внедрение инновационных технологий, таких как GPS-навигация и интерактивные карты, для повышения интереса и удобства участников.

- Проведение межрегиональных и международных туристических обменов для расширения культурного горизонта детей.

Заключение

Туристские походы выходного дня представляют собой уникальный инструмент дополнительного образования, сочетающий в себе воспитательные, образовательные и развлекательные функции. Они способствуют всестороннему развитию детей, помогая им стать уверенными, ответственными и гармонично развитыми личностями. Интеграция таких мероприятий в образовательный процесс позволяет усилить эффект основного обучения и сделать его более увлекательным и продуктивным.

Библиографический список:

1. Андреев Ю.А. Туризм как средство воспитания и развития личности школьника // Образование и воспитание. — 2018. — № 16. — С. 36–40.

2. Борисов К.Б. Дополнительное образование детей: актуальные подходы и методики. — М.: Просвещение, 2016. — 256 с.

3. Васильев В.А. Экскурсионно-туристская деятельность в системе дополнительного образования // Вестник педагогического образования. — 2017. — № 2. — С. 58–63.

4. Горохова О.В. Воспитательная функция туристско-экскурсионной деятельности в школе // Школьное образование. — 2019. — № 3. — С. 42–47.

5. Давыдов А.Ю. Роль туризма в физическом и духовном воспитании детей // Физкультура и спорт. — 2015. — № 8. — С. 28–31.

6. Иванов А.В. Туризм как форма активного отдыха и воспитания молодёжи // Молодёжь и общество. — 2018. — № 13. — С. 68–72.

7. Коробкина В.А. Организация и проведение туристских походов выходного дня для школьников // Практикум по дополнительному образованию. — 2016. — № 14. — С. 56–60.

8. Морозов В.Е. Воспитательный потенциал туристской деятельности в детском возрасте // Наука и образование. — 2017. — № 20. — С. 35–38.

9. Павлов А.С. Особенности организации детских туристских лагерей и походов // Вестник педагогики и психологии. — 2019. — № 21. — С. 43–48.

10. Смирнов А.В. Экологическо-воспитательная программа в школьных туристских походах // Экология и школа. — 2018. — № 9. — С. 26–29.

РОЛЬ ЗАНЯТИЙ СПОРТИВНЫМ ТУРИЗМОМ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Гончарова Марина Юрьевна, педагог дополнительного образования
ОБУДО "Курский областной центр туризма" г. Курск

Библиографическое описание:

Гончарова М.Ю. РОЛЬ ЗАНЯТИЙ СПОРТИВНЫМ ТУРИЗМОМ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Современный мир предъявляет высокие требования к развитию детей, особенно когда речь идет о формировании здоровой и гармоничной личности. Одним из эффективных способов достижения этой цели является спортивный туризм — активная деятельность, объединяющая физическую нагрузку, командную работу и познавательные элементы. В данной статье мы рассмотрим, какую роль играют занятия спортивным туризмом в процессе становления личности ребенка.

Физическое развитие

Спортивный туризм включает в себя различные виды физической активности: ходьбу, бег, плавание, скалолазание и другие. Регулярные тренировки способствуют укреплению мышц, улучшению выносливости и координации движений. Благодаря этому дети становятся физически сильными и здоровыми, что положительно сказывается на общем состоянии организма.

Кроме того, физическая активность помогает бороться с гиподинамией — проблемой современного общества, где многие дети проводят большую часть времени перед экранами компьютеров и телефонов. Спортивный туризм позволяет детям вести активный образ жизни, который важен для их физического здоровья и развития.

Психологическое здоровье

Занятия спортом оказывают положительное влияние на психику ребенка. Во-первых, физическая нагрузка способствует выработке эндорфинов — гормонов счастья, которые улучшают настроение и снижают уровень стресса. Это особенно важно в условиях повышенной учебной нагрузки и эмоционального напряжения, характерных для современной школьной программы.

Во-вторых, участие в спортивных мероприятиях развивает такие качества, как целеустремленность, настойчивость и уверенность в себе. Ребенок учится ставить перед собой цели и добиваться их, преодолевая трудности. Эти навыки пригодятся ему не только в спортивной деятельности, но и в повседневной жизни.

Социальная адаптация

Спортивный туризм также играет важную роль в социальной адаптации ребенка. Участие в групповых походах и соревнованиях учит детей взаимодействовать друг с другом, работать в команде и уважать мнение окружающих. Они учатся принимать решения коллективно, помогать товарищам и поддерживать их в трудные моменты.

Кроме того, спортивные мероприятия часто проводятся на природе, вдали от городской суеты. Это создает уникальную атмосферу дружбы и доверия между участниками, способствуя формированию крепких социальных связей.

Познавательное развитие

Не менее важным аспектом спортивного туризма является его образовательная составляющая. Дети получают возможность познакомиться с природой, узнать больше о флоре и фауне своего региона, научиться ориентироваться на местности и пользоваться картами. Такие знания расширяют кругозор ребенка и развивают интерес к окружающему миру.

Также спортивный туризм помогает развивать навыки планирования и организации. Дети учатся составлять маршруты, распределять обязанности внутри группы и готовиться к поездкам, что тренирует их умение планировать свое время и ресурсы.

Личностное развитие

Наконец, занятия спортивным туризмом способствуют личностному росту ребенка. Через преодоление трудностей и достижение целей формируется чувство ответственности и самостоятельности. Ребенок учится принимать решения, оценивать риски и действовать в нестандартных ситуациях.

Таким образом, спортивный туризм становится не только способом поддержания физической формы, но и мощным инструментом воспитания и образования. Он помогает ребенку стать уверенным в себе, ответственным и социально адаптированным человеком, готовым к вызовам современной жизни.

В заключение хочется отметить, что вовлечение детей в занятия спортивным туризмом требует внимания и поддержки со стороны родителей и педагогов. Важно создать условия, при которых ребенок будет чувствовать себя комфортно и безопасно, получать удовольствие от процесса и видеть результаты своей работы. Только тогда спорт станет неотъемлемой частью его жизни и поможет ему стать полноценной и успешной личностью. Занятия спортивным туризмом играют ключевую роль в становлении личности ребенка, обеспечивая гармоничное сочетание физического, психологического, социального и интеллектуального развития. Этот вид деятельности укрепляет здоровье, развивает выносливость и координацию, способствует повышению самооценки и психологической устойчивости. Спортивный туризм учит детей работать в команде, эффективно общаться и ответственно подходить к принятию решений. Кроме того, он стимулирует познавательный интерес, прививает любовь к природе и развивает навыки самостоятельного планирования и самоорганизации. Таким образом, включение спортивного туризма в образовательный процесс способствует формированию уверенной, ответственной и гармонично развитой личности, готовой к успешным социальным и профессиональным достижениям в будущем.

Библиографический список:

1. Бабушкин Г.Д. Спортивно-оздоровительный туризм как средство формирования здорового образа жизни школьников // Теория и практика физической культуры. — 2007. — № 6. — С. 8–11.
2. Горелов А.А., Горелова Т.А. Роль туризма в воспитании и развитии личности учащихся // Педагогика. — 2014. — № 10. — С. 46–51.

3. Журавлева Н.Н. Влияние активного отдыха на формирование личностных качеств подростков // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Психологические науки. — 2019. — № 2. — С. 22–30.
 4. Коваленко М.И. Воспитательная функция спортивного туризма в образовательной среде // Современные проблемы науки и образования. — 2018. — № 4. — С. 17–23.
 5. Левин М.С. Значение физкультурно-спортивной деятельности в социализации детей и подростков // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. — 2010. — № 12. — С. 34–39.
 6. Пономарев Е.Г. Психолого-педагогические аспекты подготовки юных туристов // Научные исследования в образовании. — 2015. — № 15. — С. 18–24.
 7. Сергеев Б.М. Психология спортивного туризма: учебно-методическое пособие. — Москва: Издательство МГУ, 2012. — 136 с.
 8. Титов А.А. Организация детского туризма в образовательных учреждениях: методические рекомендации. — Санкт-Петербург: Издательство СПбГУ, 2017. — 112 с.
 9. Федоров В.П. Формирование волевых качеств у детей через занятия спортивным туризмом // Физическая культура и спорт: наука и практика. — 2019. — № 19. — С. 45–49.
-

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ И РИСКИ

Петрухина Ольга Александровна, педагог дополнительного образования
СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ пос. Кинельский м.р.Кинельский
Самарская область

Библиографическое описание:

Петрухина О.А. ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ: ПЕРСПЕКТИВЫ И РИСКИ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Современный мир стремительно меняется благодаря новым технологиям, и виртуальная реальность (VR) становится одной из наиболее значимых инноваций последних лет.

VR уже активно используется в различных сферах — от развлечений до образования и медицины. Однако наибольший интерес она вызывает у подростков, которые зачастую становятся первыми пользователями новых технологий. Каковы же особенности восприятия виртуальной реальности подростками, и какие возможности и риски связаны с её использованием?

Виртуальная реальность — это технология, позволяющая пользователям погружаться в цифровое пространство, имитирующее реальные или фантастические условия. Это достигается через специальные устройства, такие как шлемы и очки VR, которые создают иллюзию присутствия в другом мире. В отличие от традиционных форм медиа, где пользователи остаются пассивными наблюдателями, VR позволяет взаимодействовать с цифровым миром,

создавая ощущение полного погружения, что безусловно, имеет огромную популярность VR среди подростков. Современные подростки, живущие в эпоху цифровых технологий, легко адаптируются к новинкам. Они быстро осваивают новые гаджеты и приложения, активно используют социальные сети и игры. Виртуальная реальность стала особенно привлекательной для этой возрастной группы. Согласно исследованиям, около 70% подростков проявляют интерес к VR-технологиям, и эта цифра продолжает расти.

Какие же возможности для подростков дает обучение по программам VR.

Я работаю в Центре детского творчества, на базе которого с 2020 года функционирует Детский мини технопарк «Квантум», работающий по четырем направлениям, одним из которых - Виртуальная и дополненная реальность. Наличие Детского минитехнопарка «Квантум» открыл сельским школьникам новые горизонты в обучении. С помощью VR ребята изучают сложные темы, путешествуют по историческим местам, проводят эксперименты в виртуальных лабораториях или исследуют космическое пространство. Согласитесь, такие интерактивные занятия делают процесс обучения увлекательным и эффективным.

Еще важным фактом популярности VR среди подростков можно отметить игры и развлекательные приложения. И действительно, современные игры предлагают широкий спектр возможностей: от спортивных симуляторов до приключений в вымышленных мирах. Многие разработчики создают многопользовательские игры, что способствует развитию социальных связей между игроками. Кроме того, VR позволяет подросткам общаться друг с другом в виртуальном пространстве, создавая уникальные сообщества. Платформы вроде VRChat предоставляют возможность встречаться, обсуждать общие интересы и даже посещать виртуальные мероприятия вместе. Безусловно, виртуальная реальность стимулирует креативность. Подростки могут создавать собственные миры, объекты и истории, используя специализированные программы. Это развивает воображение и технические навыки, что может стать основой для будущей профессии.

Однако, несмотря на многочисленные преимущества, использование VR в образовании, имеются и определённые риски. Например, как и любая другая форма цифровой активности, виртуальная реальность может вызывать зависимость. Подростки, увлечённые играми и социальными взаимодействиями в VR, могут проводить слишком много времени в виртуальном мире, забывая о реальной жизни. Кроме того, длительное использование VR-шлемов может негативно сказываться на зрении и осанке, а также частое погружение в виртуальную реальность может привести к дезориентации и эмоциональной зависимости. И здесь очень важно знать, и помнить, что чрезмерное увлечение виртуальными мирами может ослаблять связи с реальностью.

В заключении хочется отметить, что виртуальная реальность имеет огромный потенциал для развития и социализации подростков. Она предлагает новые способы обучения, творчества и общения. И мы взрослые, должны выстроить работу по данному направлению так, чтобы виртуальная реальность не стала причиной вышеперечисленных рисков, а помогла ребятам реализовать свои идеи, а возможно и определиться с будущей профессией.

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Бабурина Татьяна Евгеньевна, воспитатель
ГКДОУ № 193 Г.О.Макеевка ДНР

Библиографическое описание:

Бабурина Т.Е. РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В настоящее время значительно увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья. В том числе и детей со сложными дефектами развития, представляющими собой сочетание двух и более психофизических нарушений у одного и того же ребенка. Для таких детей характерны недостаточная работоспособность, повышенная утомляемость, низкая мотивация учебной деятельности, недоразвитие всех психических процессов. К этой категории относятся и дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Решать проблемы полноценного личностного развития дошкольников с особыми потребностями возможно при комплексном сопровождении всех участников образовательного процесса, поэтому целью нашего дошкольного учреждения является создание системы комплексной помощи ребенку с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Структура комплексного сопровождения детей с НОДА в нашем дошкольном учреждении включает взаимосвязанные модули:

-диагностический (выявляет особые образовательные потребности детей с НОДА),

-коррекционно – развивающий (определяет необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы),

-оздоровительно – профилактический (предполагает проведение профилактических мероприятий),

-социально – педагогический (нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям, консультативную деятельность).

Мы ставим перед собой следующие задачи:

➤ обеспечить оптимальный двигательный режим и физическое развитие ребенка, имеющего НОДА;

➤ проводить профилактику и коррекцию неправильных установок опорно – двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);

➤ проводить коррекцию недостатков психофизического развития детей с НОДА

➤ формировать потребности детей в здоровом образе жизни, правильное отношение к здоровью, как важнейшей ценности, понятий о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, знаний правил безопасного поведения и разумных действий в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи

➤ улучшать контроль за физическим развитием каждого ребенка с учетом возрастных и физических особенностей, связанных с нарушением осанки и заболеванием опорно-двигательного аппарата

➤ приблизить физическое развитие и двигательные умения и навыки каждого ребенка к его возрастной норме.

Комплексный подход специалистов к коррекционному процессу выстраивается поэтапно:

1 этап: диагностика и предварительная оценка результатов диагностики. Диагностика проводится каждым специалистом отдельно, предваряясь сбором анамнестических данных, работой с медицинскими картами детей, беседой с родителями; далее следует совместная обработка результатов диагностики.

2 этап: совместное наблюдение за детьми. Обращается внимание на характерные специфические особенности речевого и познавательного развития детей.

3 этап: проведение коррекционно-развивающих занятий.

4 этап: контрольная диагностика результата совместной работы специалистов дошкольного учреждения.

В нашем учреждении комплексный подход представляет сочетание коррекционно-педагогической и лечебно-оздоровительной работы, направленной на нормализацию моторики, речи, психических процессов, воспитание личности ребенка и оздоровление организма в целом. Это совместная работа медицинских работников, инструктора по физической культуре и плаванию, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, которая носит согласованный комплексный характер. Учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата, специалисты намечают единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы.

Определяя объективно существующие точки соприкосновения различных педагогических областей, каждый педагог осуществляет свое направление не обособлено, а дополняя и углубляя влияние других.

Педагог-психолог развивает и корректирует высшие психические функции, эмоционально-волевую сферу и навыки коммуникации.

Учитель-логопед развивает просодику, фонематическое восприятие, лексико-грамматический строй речи, связную речь; проводит коррекцию дефектных звуков.

Инструктор по физической культуре работает над развитием мелкой и общей моторики, формирует правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, координации движений. Решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование

кинетической и кинестетической основы движений, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

Музыкальный руководитель развивает музыкальный и речевой слух, пластику движений, способность воспринимать ритмическую сторону музыки, формирует правильное дыхание, развивает силу и тембр голоса.

Воспитатель является связующим звеном в этой цепи коррекционной работы. Воспитатель организует воспитательно-образовательный процесс, проводит коррекционную работу в соответствии с назначениями врача-ортопеда, рекомендациями учителя-логопеда и педагога-психолога. Начинается коррекционная деятельность с обновления развивающей предметно-пространственной среды группы: изготовление массажных дорожек с фасолью, галькой, палочками и другими предметами, приобретением массажных мячей разных размеров и назначений, роликовых массажеров, разнообразных ярких предметов для ортопедических игр, тренажеров и массажных дорожек-пазлов, ростовых костюмов, ортопедических игр. Всё оборудование размещается в удобном и доступном для детей месте.

Воспитатели осуществляют коррекционно-оздоровительную работу с детьми через различные виды специально организованной деятельности: утренняя гимнастика с корригирующими элементами, гимнастика после дневного сна, физкультурно-оздоровительные занятия, занятия лечебной гимнастикой, фитбол-гимнастика, самостоятельная творческая деятельность детей (под контролем воспитателя), прогулки, оздоровительный бег, игровые занятия, закаливающие процедуры, дыхательные гимнастики, массаж и самомассаж.

В дошкольном учреждении создана комплексная система физического воспитания и оздоровления детей, реализуется ряд мероприятий по оздоровлению и профилактике нарушений опорно – двигательного аппарата:

- комплекс эффективных закаливающих процедур
- активизация двигательного режима воспитанников
- использование оздоровительных технологий.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе нашего учреждения, можно условно разделить на следующие виды:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: Физкультурное занятие, проблемно - игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж, биологическая обратная связь.

3. Коррекционные технологии: Арт-терапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика.

Медицинское сопровождение в нашем учреждении осуществляют: старшая медицинская сестра, медицинская сестра по массажу, медицинская сестра по лечебной физкультуре.

Старшая медицинская сестра наряду с администрацией МДОУ несёт ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно-

профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Медицинская сестра по массажу проводит массаж в соответствии с ортопедическим диагнозом ребенка. В начале учебного года, когда сформированы ортопедические группы, составляется график работы массажного кабинета с учетом необходимой частоты проведения массажных процедур, что составляет примерно 1 раз в 3-4 месяца по 20 сеансов. Таким образом, в год ребенок получает не менее 60 сеансов. Продолжительность проведения сеанса – 15-20 минут.

Медицинская сестра по ЛФК проводит занятия 2-3 раза в неделю, с подгруппами детей, сформированными в соответствии с ортопедической патологией. Продолжительность занятий варьируется от 15-45 минут. Для воспитанников с выраженной патологией применяется индивидуальный метод занятий. Упражнения выполняются с предметами и без них, направлены на выработку координации движений, равновесие, упражнения с преодолением сопротивления или с расслаблением мышц, а также могут выполняться в статическом напряжении.

При проведении занятий учитываются определенные ограничения при выполнении упражнений лечебной физкультуры, например: при различных видах нарушений осанки не рекомендуются упражнения, которые увеличивают подвижность позвоночника - наклоны и повороты, упражнения типа «лодочка» и «мостик» на прогиб спины. Противопоказаны упражнения с гимнастической палкой – перенос ее на лопатки в любых исходных положениях. При плосковальгусных стопах не рекомендуют упражнения на разведение стоп. При плосковарусных стопах не рекомендуются упражнения на сведение стоп, а также не рекомендуют катание на велосипеде.

Администрация дошкольного учреждения координирует работу всех участников образовательно-реабилитационной работы с детьми с НОДА. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят промежуточную диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

Система взаимодействия наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов детского сада в работе с детьми. Все мы работаем в тесном контакте друг с другом и стремимся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

Для организации коррекционно-воспитательной работы мы разработали тетради взаимосвязи специалистов друг с другом и с воспитателями ортопедических групп.

Опыт нашей работы показывает, что достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

С уверенностью можно сказать, что ни одна, даже самая лучшая коррекционная физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется в содружестве с семьёй.

В совместной работе педагогов и семьи широко используются родительские собрания с показом фрагментов занятий, консультации специалистов с рекомендациями по каждому конкретному ребёнку, беседы, тематические выставки, смотры-конкурсы, анкетирование, открытые просмотры занятий, совместные занятия ЛФК, спортивные досуги и развлечения, размещается информация на стендах родительского уголка, на сайте детского сада. Родители принимают активное участие в благоустройстве развивающей среды и пополнении коррекционных и других центров пособиями, изготовленными своими руками.

Системная целенаправленная работа всего коллектива в целом позволяет снизить тенденцию образования вторичных признаков заболевания

Положительная динамика наблюдается в снижении ортопедических болезней старших дошкольников. Из 72% выпускников дошкольного учреждения, которые имеют ортопедическую патологию, 15% эти диагнозы снимают.

Единый подход к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, воспитательной и образовательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей, устранение имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

КОРРЕКЦИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ

Пургина Наталья Леонидовна, учитель

Агилова Юлия Булатовна, учитель

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 4» города Магнитогорска

Библиографическое описание:

Пургина Н.Л., Агилова Ю.Б. КОРРЕКЦИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

В настоящее время для обучения учащихся с интеллектуальным недоразвитием предлагаются несколько вариантов учебных планов и программ по всем учебным предметам, в том числе и по математике.

Обучение математике – одно из основных направлений подготовки учащихся с нарушениями интеллектуального развития к самостоятельной трудовой жизни. Достижение цели работы С (к) ОУ VIII вида – социальной адаптации школьников с нарушением интеллекта – предлагает решение на уроках

математики образовательной, коррекционно-образовательной и практической задачи.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, формированием умений планировать свою деятельность.

В ходе изучения математического материала ученики с нарушением интеллекта овладевают понятиями числа, величины, фигуры. Учащиеся должны [35]:

1. Научиться читать, записывать и называть в определенной последовательности целые числа в пределах 100, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять с ними арифметические действия.

2. Усвоить знания о величинах (длине, стоимости, массе, площади, объеме, времени), единицах измерения величин и их соотношении, уметь измерять величины.

3. Владеть знаниями о плоских и объемных геометрических фигурах и их свойствах, уметь выполнять построение фигур

Сроки обучения колеблются от 9 до 10 лет. В одних учебных планах предусматривается пропедевтико-диагностический 0 – ой класс, в который зачисляются дети, не готовые к обучению в 1 – м классе или которым требуется уточнение диагноза и определения типа образовательного учреждения, куда целесообразно направить ребенка для обучения [35].

Образовательные программы специальных (коррекционных) школ VIII вида разрабатываются на основе государственного образовательного стандарта общего образования с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

При организации обучения детей с нарушением интеллекта в специальном (коррекционном) образовательном учреждении используются программы и учебники, рекомендованные Министерством образования и науки РФ:

1. Программы подготовительного и 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. / под ред. В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2010г. [37].

2. Хилько А.А. Математика. 2 класс СКОУ VIII вида - С.-П.: Просвещение, 2010. [52].

При сравнении программ по математике коррекционной школы VIII вида и начальных классов общеобразовательной школы наблюдается сходство лишь в названии основных разделов. Объем, содержание и система изучения математического материала в коррекционной школе имеют значительное своеобразие. Это объясняется особенностями усвоения, сохранения и применения знаний учащимися коррекционной школы [35].

1. Учащиеся с нарушенным интеллектом усваивают новые знания медленно, с большим трудом, затрачивая при этом много усилий и времени, поэтому программный материал каждого класса дан в сравнительно небольшом объеме.

2. Особенностью расположения материала в программе является «забегание» вперед, наличие подготовительных упражнений, которые подводят учащихся к формированию того или иного понятия.

3. Учитывая, что учащиеся школы VIII вида склонны к медленному запоминанию и быстрому забыванию, программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного. Программа каждого класса начинается с повторения основного материала предыдущих лет обучения.

4. Учитывая, что учащиеся с нарушением интеллекта с трудом выделяют в формируемых понятиях существенные признаки, отличающие это понятие от других, сходных или противоположных, и склонны к уподоблению понятий, особенно если усматривают в них черты внешнего сходства, программа нацеливает учителя на то, чтобы в процессе обучения он опирался на приемы сравнения, сопоставления и противопоставления.

5. Коррекционная школа ставит одной из основных задач подготовку учащихся к жизни, к овладению доступными им профессиями, к активному участию в труде. Поэтому в программе большое место отводится привитию учащимся практических умений и навыков.

Коррекционная направленность обучения достигается благодаря упрощению содержания образования, введению специальных предметов (ознакомление с окружающим миром и развитие речи, ритмика, трудовое обучение, коррекция), организации занятий по восполнению пробелов предшествующего обучения или пропедевтике новых и трудных тем. Особое место отводится организации охранительно-педагогического режима и коррекционного сопровождения обучения (коррекция речи, эмоционально-волевой сферы, познавательной деятельности, поведения и т.д.) [55].

Программа В.В. Воронковой рассчитана на четыре основных класса (I, II, III, IV) и подготовительный класс, программа предусматривает коррекционную направленность обучения [37].

С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал, задания графического характера.

Первоначальной задачей обучения математике является накопление и расширение практического опыта действий с реальными предметами, что дает возможность детям лучше усвоить основные математические понятия и действия. На основе наблюдений и предметно-практической деятельности у обучающихся постепенно формируются навыки самостоятельно выполнения заданий, воспитывается умение планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль в ходе выполнения заданий. Доступная детям практическая деятельность помогает также снизить умственное переутомление, которое часто возникает у них на уроках математики. С этой же целью рекомендуется, особенно в начале обучения, представлять материал в занимательной форме, используя математические дидактические игры и упражнения [55].

Особенности математического материала, предусмотренного программой С (к) ОУ VIII вида, отражаются на построении и содержании уроков. Программой по математике предусмотрено изучение арифметического и геометрического материала, знакомство учащихся с величинами, единицами их измерения и измерительными инструментами. Нередко в один урок включается материал из разных разделов математики, что влияет на его организацию, структуру, выбор методов и приемов.

Наряду с решением образовательных и коррекционно-развивающих задач на уроках математики решаются задачи воспитания положительных личностных качеств школьников, таких, как трудолюбие, настойчивость, аккуратность, чувство товарищества, взаимопомощи, коллективизма и др.

Готовясь к уроку, учитель не только определяет, какие воспитательные задачи будут решаться на этом уроке, но и подбирает задания и упражнения с учетом математического содержания урока и его воспитательных задач.

Наличие в учебной программе по математике для С (к) ОУ двух уровней требований к знаниям учащихся, обусловленных неоднородностью состава учащихся каждого класса, разными возможностями в усвоении математического материала, безусловно, оказывает влияние на содержание, организацию, выбор наглядных средств и методов обучения на уроках математики, необходимость индивидуального и дифференцированного подхода [35].

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет, как этап урока, является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса – количество действий в сложных задачах.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых в дальнейшем будет усвоение математики невозможным.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству учащихся, обучающихся во вспомогательной школе.

В ходе изучения курса математики учащиеся второго класса должны уметь:

1. Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счете и измерении одной мерой.
2. Решать простые и составные арифметические задачи и конкретизировать с помощью предметов или их заместителей и кратко записывать содержание задачи.
3. Узнавать, называть, чертить отрезки, углы – прямой, тупой, острый.
4. Чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку.
5. Определять время по часам с точностью до 1 часа.

Задача учителя математики не только обеспечить на уроке восприятие, осмысление, запоминание учебного материала, выработку умений его применять, но и научить учащихся учиться. Сначала следует учить школьников овладению обще-учебными умениями и навыками умственной деятельности-анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Затем необходимо научить анализировать математические факты, делать доступные выводы, обобщения, облекать их в словесную форму в виде правил, алгоритмов. Далее научить использовать полученные знания сначала в аналогичной, а затем в новой ситуации, при решении трудовых и жизненно- практических задач, создавая соответствующие условия в классе, например организуя деловые игры или экскурсии в мастерские, на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, стройки, в магазины т. д. [35].

На каждом уроке математики необходимо предусмотреть возможности коррекции и развития наглядно-образного мышления как базового психического процесса. Работу на коррекцию можно проводить на любом этапе урока: проверка домашнего задания, устный счет, объяснение нового материала, закрепление изученного. Использование дидактической игры в системе обучения математики является важным средством повышения интереса, а, значит, и развития наглядно-образного мышления. Возникая в активной деятельности ребенка, наглядно-образное мышление не только вызывается, но и поддерживается рационально организованной деятельностью детей, и, прежде всего, их активным умственным трудом. Организация учителем учебной деятельности детей, основанной на разных формах их мыслительной активности, в том числе и включение в процесс обучения дидактических игр, способствует формированию наглядно-образного мышления. Учитель заранее специально предусматривает, какие коррекционно-развивающие задачи он планирует осуществить на данном уроке, а в плане-конспекте урока отмечает, когда и на каком материале эти задачи будут реализованы.

Таким образом, программа по математике В. В. Воронковой для С (к) ОУ VIII вида построены с учетом специфики усвоения учебного материала детьми, предусматривают коррекционную направленность и обеспечивают реализацию государственного стандарта по математике и коррекции все психических процессов, в том числе и наглядно-образного мышления.

1) Нарушение интеллекта – стойкое, необратимое недоразвитие уровня психической, в первую очередь, интеллектуальной деятельности, связанное с врожденной или приобретенной органической патологией головного мозга.

Выделяют 4 степени снижения интеллекта: легкая, умеренная, тяжелая, глубокая.

2) У детей с нарушением интеллекта наглядно-образное мышление имеет особенности: непоследовательность мышления, низкий уровень обобщенности, трудности представления отдельных предметов и предметных ситуаций по словесному описанию, недоразвитие анализа и синтеза воспринимаемых предметов.

3) Обучение школьников в С (к) ОУ VIII вида направлено на коррекцию познавательной сферы, в том числе и наглядно-образного мышления.

4) Программа по математике В.В. Воронковой для С (к) ОУ VIII вида построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми, испытывающими трудности в обучении, обеспечивают реализацию государственного стандарта и предусматривают коррекционную направленность. С целью усиления коррекционно-развивающей направленности курса начальной математики в программу более широко включен геометрический материал.

5) На уроках математики осуществляется коррекция всех психических процессов, в том числе и наглядно-образного мышления.

КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ: ОПЫТ, РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Хайдутдинова Роза Альбертовна, учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ № 10 рп. Чегдомын

Библиографическое описание:

Хайдутдинова Р.А. КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ: ОПЫТ, РЕЗУЛЬТАТЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОВЗ // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Залог успешного обучения – это развитие и активное использование детьми своих творческих способностей. Творчество начинается тогда, когда появляется интерес к деятельности, а все дети от природы любознательны и полны желания творить, открывать для себя что-то новое. В процессе творческой деятельности вырабатываются настойчивость, любознательность, целеустремленность, умение выбирать наилучший способ и метод выполнения работы.

Поэтому, участие в конкурсном движении необходимо для творческой самореализации ребенка, так как оно является одним из способов взаимодействия ребёнка с другими членами микросоциума вовлечение его в творческую деятельность. Перед педагогами стоит задача помочь особому ребенку развить и раскрыть его личностный потенциал. Как же творчество помогает раскрывать личностный потенциал?

Творческий подход к детям с особыми потребностями позволяет обеспечить успех во взрослой жизни, дает реальное право выбора, предоставляет возможность вносить свой вклад в общественную жизнь.

Наши ребята могут реализовывать свой творческий потенциал с помощью участия в школьных мероприятиях (тематические недели), районных, краевых и всероссийских конкурсах, выставках, олимпиадах.

Необходимо акцентировать внимание этих детей на успехах в предыдущих конкурсах и олимпиадах, подчеркивать не возможность получения неких преференций, а возможность получения новых знаний. В данном случае актуален основной девиз спортивных соревнований: «Главное не победа, а участие».

Для реализации своего творческого потенциала детям с ОВЗ требуется большая социальная активность, смелость и фантазия.

Целью работы Ресурсного центра с детьми с ОВЗ стало желание помочь им реализовать их творческие идеи, научить добиваться целей, показывать результаты своих трудов другим людям, а также придать им уверенности в своих силах. Это способствует их успешной социализации в обществе.

Мне бы хотелось поделиться опытом в этом направлении на примере своей работы с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ.

С такими детьми я работаю 4 год и ежегодно мы с ребятами принимаем активное участие во всех мероприятиях разных уровней.

Что необходимо сделать, чтобы обеспечить возможность участия детей в конкурсном движении?

1. Подобрать конкурсы, отвечающие интересам детей и их возможностям.

2. Провести беседу с детьми о конкурсах, мотивировать к созданию самостоятельной работы. Обязательно, нацелив их, что главное это желание показать то, что ты умеешь, а неполучение призового места.

3. Подготовить с детьми конкурсные работы.

В результате данной работы ребята активно, с большим интересом принимают участие во всех традиционных мероприятиях, организованных и проводимых Ресурсным центром:

- готовят поздравления, рассказывают стихотворения, вручают подарки, сувениры, сделанные своими руками на линейках Первого сентября, День Учителя, 9 мая, Последнего звонка;
- участвуют в акциях, проводимых в поселке, школе: «Помоги зимующим птицам», «Чистый двор», «Цветущая школа», «Хвостики», «Елочка», «Письмо и посылка солдату», «Окна победы»;
- готовят номера на праздничные концерты, посвященные Дню Матери, Дню учителя, Дню Победы;
- принимают участие в конкурсах рисунков, в различных выставках;
- выпускают стенгазеты к праздничным датам;
- принимают активное участие в школьных и районных фотоконкурсах «Первоцвет», «Осенние мотивы»;
- мастер классы: изготовление праздничных открыток, выпечки.

С удовольствием дети посещают культурные мероприятия, проводимые в поселке: просмотры кинофильмов в кинотеатре «Ургал», выездные спектакли краевой филармонии и детского театра в РДК, музейные уроки в краеведческом районном музее, библиотечные занимательные часы в детской библиотеке, праздники в ЦРТДиЮ.

Также традицией стало участие в творческих конкурсах «Рождественская открытка», «Пасха красная», проводимых православным храмом Новомучеников.

Ежегодно дети с ОВЗ принимают участие в районных творческих конкурсах «Мир моими глазами», «Милая моя, мамочка», организаторами которых является отделение краевой общественной организации Всероссийского общества инвалидов.

Ребята не просто участники, но и победители, призеры данных конкурсов.

В результате проведенной работы, шесть одаренных детей с ОВЗ, получивших высокие награды на всероссийских и краевых конкурсах, продолжают развивать свои таланты в художественной школе, в творческих объединениях ЦРТДиЮ, где дополнительно получают углубленные знания по художественному мастерству, которые в будущем могут помочь определиться им с выбором профессии, помочь найти свое место в жизни.

При подготовке детей к участию в конкурсах осуществляется системный подход: учитываются психологические особенности ребенка, его личностные особенности, а также и всевозможные учебные материалы во взаимосвязи с дидактическими методами, формами, средствами.

В современном мире существует огромное количество дистанционных олимпиад, конкурсов, проектов, в которых наши ребята принимают участие. Это и конкурсы «Вышей школы Администрирования», «Разговор о важном», «Учи.ру», Краевого центра развития творчества детей. Конкурсное движение мотивирует учеников с особенностями познавать новое и неизведанное,

самосовершенствоваться, а педагогам – искать новые пути активизации познавательной активности учеников.

Участие детей с ОВЗ в различных конкурсах способно изменить отношение ребят к самим себе и к окружающим его людям, узнать и реализовать свои возможности и способности. Поэтому все грамоты и награды победителям, призерам и участникам обязательно вручаются публично: на общешкольных линейках, под аплодисменты, создавая ситуацию успеха для каждого ребенка, которая является не маловажным фактором в формировании личности ребенка, его социализации.

В конце каждого учебного года для детей проводится «Минуты славы», где каждый может поделиться своими достижениями, показать и рассказать о своих успехах.

Для многих детей с ОВЗ – это основная, а иногда и единственная возможность получить жизненно важные практические навыки. Полученные знания и умения могут в дальнейшей жизни таких детей быть не только досугом, но и профилизацией их жизненного статуса.

Безусловно, при участии детей с ограниченными возможностями здоровья в конкурсах, наблюдается положительное влияние на эмоциональную сферу учащегося, развитие его творческих способностей, формирование трудовых навыков. При правильной организации такой деятельности со стороны педагога у ребёнка создаётся ситуация успешности. Это очень важно для каждого ребёнка и, в особенности, для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, так как происходит поднятие его социального статуса в обществе.

В заключение хотелось бы сказать, что занятия творчеством, участие в мероприятиях различных уровней позволяют детям с ограниченными возможностями здоровья научиться созидать, развить мелкую моторику, развивают творческое мышление, терпение, ответственность, позволяют научиться конструктивному восприятию мира и осознать себя деятельной частью окружающих людей.

Важное значение в развитии конкурсного движения имеет поддержка и одобрение любых творческих идей детей, закрепление пусть даже самых минимальных их успехов, развитие собственной индивидуальности ребенка в условиях совместной деятельности.

Порой никакие награды и дипломы не превзойдут по своей ценности те чувства и эмоции, которые испытывает победитель - ребёнок. Это уверенность в своих способностях, общественное признание, оценка своего творчества и умений.

Тактичное, умелое руководство педагога процессом обучения приводит к хорошим результатам в творчестве воспитанников.

ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА»

Артюхова Екатерина Юрьевна, учитель начальных классов
Ильясова Ирина Юрьевна, учитель начальных классов
МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:

Артюхова Е.Ю., Ильясова И.Ю. РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА» // Научно-методический журнал «УчиЛаб». 2025. № 6 (15). Часть 1. URL: <https://f.uchilab.ru/publ/journal/2025/15-1.pdf>.

Задачи собрания

1. Познакомить родителей младших школьников с такими понятиями, как «аффект», «стресс».

2. Формировать у родителей понимание необходимости устранения у ребенка негативных эмоциональных состояний для успешной учебной деятельности.

Форма собрания: занятия в школе родительского авторитета.

Возраст учащихся: 3–4-й класс.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА К СОБРАНИЮ

Анкетирование детей и родителей.

Сочинения учащихся

Темы могут быть разными:

- Самый трудный день в моей жизни.
- Мои маленькие радости.
- Обида, которую не могу забыть.
- Что мне не нравится в школе.

Рисунки детей по теме родительского собрания

Учащимся предлагается нарисовать различные эмоции и при этом связать их с чем-то определенным. Например, «радость» — поход в зоопарк, «грусть» — двойка в школе.

ХОД СОБРАНИЯ

Вступительное слово классного руководителя

Уважаемые папы и мамы!

Каждому из нас хочется, чтобы наши дети выросли здоровыми и счастливыми, чтобы они умели радоваться солнцу и успешно прожитому дню, чтобы они были уверены в своих силах и умели бороться с трудностями, стойко переносили удары судьбы, сохраняли душевное спокойствие в самых непредвиденных ситуациях.

Проявление умения бороться с трудностями начинается с первых дней жизни ребенка. Так распорядилась природа. Однако мы, взрослые, иногда пытаемся поспорить с природой и пытаемся внести свои коррективы в существование и развитие ребенка. Пытаясь максимально защитить свое дитя, мы лелеем и оберегаем его, предупреждая желания и потребности, стараемся максимально облегчить его жизнь. Этим мы, взрослые, наносим вред его психике, ломаем его эмоциональную сферу.

Ребенок, поставленный в такую ситуацию, не развивается эмоционально, не учится бороться с трудностями жизни и с честью выходить из этой борьбы. Это сказывается на учебных результатах, на общении со сверстниками и взрослыми. Неумение жить в гармонии с собой приводит к нарушениям физического здоровья, различным заболеваниям.

Медики бьют тревогу: в школе большой процент учащихся страдает нервными заболеваниями. Наши дети не всегда умеют радоваться и огорчаться, проявлять волю и характер в достижении цели. Чем раньше мы об этом заговорим, тем быстрее сможем помочь детям справиться со своими эмоциями и развивать их в нужном направлении.

Анализ анкет родителей и учащихся.

Просмотр видеоматериалов

Родители смотрят видеофильм о школьных праздниках в классе. Их задача: проанализировать эмоциональную сторону участия своего ребенка в праздниках. Обсуждение мнений родителей по проблеме родительского собрания.

Обсуждение выставки рисунков

Анализ классным руководителем или школьным психологом отдельных рисунков учащихся по теме собрания.

Выступление психолога

Аффект — это сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением важных для человека жизненных обстоятельств и сопровождаемое резко выраженными двигательными проявлениями и изменением функций внутренних органов. (Например, горе при потере близкого человека, гнев при измене, радость при успехе.)

Любое чувство может переживаться в аффективной форме. Например, ужас — переживается как скованность движений, позы, речи. Радость — человек теряет, не зная, что сказать.

Причины аффекта:

1. Конфликт, противоречие между сильным влечением, желанием и невозможностью удовлетворить возникшее побуждение (очень ярко у маленьких детей).

2. Конфликт, заключающийся в повышенных требованиях к человеку, неуверенному в собственных силах (наблюдается в ситуации, когда родители предъявляют к ребенку завышенные требования в учении, которые ему явно не по силам).

Последствия аффекта:

1. Меняются внимание и восприятие. Человек удерживает во внимании только те предметы, которые связаны с переживанием (доминанта).

2. Человек «теряет голову». Все поступки неразумны, или, если это касается учебной деятельности, ребенок начинает допускать промахи там, где раньше он этого никогда не допускал.

3. Заканчивается аффект упадком сил. Человек хочет спать, не хочет выполнять то, что от него в данный момент требуется.

Стресс (от англ. stress — давление, напряжение) — это эмоциональное состояние, которое возникает в ответ на экстремальное воздействие.

Для эмоционального стресса характерны:

- неспособность человека справиться с задачей, усваивать информацию;
- снижение объема и концентрации внимания;
- усиление отвлекаемости;
- невозможность сосредоточиться;
- ухудшение памяти;
- увеличение ошибок и неправильных решений;
- мышление становится спутанным;
- рост напряжения, беспокойства, тревоги;
- появление болезненной мнительности;
- ухудшение сна;
- депрессия или эмоциональные взрывы.

Французский психолог Г. Селье выделил 3 этапа в развитии стресса:

1. Реакция тревоги — фаза мобилизации защитных сил организма, повышающая устойчивость по отношению к конкретному травмирующему воздействию.

2. Этап стабилизации — параметры, выведенные из равновесия в первой фазе, закрепляются на новом уровне.

3. Если стрессовая ситуация продолжается, наступает стадия истощения.

Практикум для родителей

Родители делятся на две группы: первая группа разрабатывает возможные пути и способы выхода ребенка из состояния аффекта; вторая — придумывает приемы, позволяющие ребенку ослабить влияние стрессовой ситуации на организм и помочь преодолеть эмоциональные трудности.

После выполнения задания необходимо организовать обсуждение и детально обговорить каждый прием или способ.

Подведение итогов собрания

Ответы на вопросы родителей по проблеме собрания.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- Эмоционален ли ваш ребенок?
- Умеет ли ваш ребенок радоваться?
- В каких случаях ваш ребенок проявляет радость, восторг?
- Считаете ли вы необходимым для ребенка поддерживать его состояние радости, удовольствия?
 - Каким образом вы это делаете?
 - Проявляет ли ваш ребенок негативные эмоции?
 - В каких случаях он это делает?
 - Как вы помогаете своему ребенку преодолевать негативные эмоции?
 - Как часто негативные эмоции вашего ребенка связаны со школой и учебной деятельностью?
 - Боится ли ваш ребенок говорить вам о своих учебных неудачах?
 - Считаете ли вы проблему эмоционального состояния школьника значимой для обсуждения в ходе родительского собрания?

АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ

- Умеешь ли ты радоваться?
 - Если у тебя есть возможность порадоваться, что может стать тому причиной?
 - Можешь ли ты порадоваться успехам своего друга или просто чужого человека?
 - Как часто ты грустишь?
 - Что может стать причиной грусти?
 - Если тебе грустно, ты можешь кому-нибудь об этом рассказать?
 - Тебе страшно, если ты получаешь плохую отметку?
 - Чего ты боишься, если у тебя случаются неудачи в школе?
 - Тебе бывает страшно на уроках?
 - В каких случаях с тобой такое бывает?
 - Ты боишься говорить своим родителям, что ты получил (а) плохую отметку?
 - Тебя наказывают за плохие результаты в школе?
-

Услуги учебного центра и образовательного портала «УчиЛаб»

Курсы повышения квалификации (<https://uchilab.ru/kurs>)

от 285 руб.

- Оказание первой помощи в образовательной организации
- Антитеррористическая безопасность образовательных организаций
- Соблюдение требований ФООП ДО и ФАОП ДО: организация учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста по ФГОС ДО
- Профессиональная компетентность педагогов ДОО в вопросах инклюзивного обучения детей с ОВЗ
- Организация системы педагогического наставничества в дошкольной образовательной организации

Онлайн-олимпиады и мини-курсы (<https://uchilab.ru/seminar>)

бесплатное прохождение, сертификат от 49 руб.

- Нейропсихологические технологии в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста
- Ранняя профилактика девиантного поведения несовершеннолетних
- Организация работы с детьми по познавательному развитию, ознакомлению детей с природным миром
- Эффективные формы взаимодействия воспитателя с родителями и детского сада с семьей
- Технология проблемного обучения дошкольников в ДОО
- Оказание первой помощи детям и взрослым (<https://uchilab.ru/okazaniye-pervoy-pomoshchi>)

Всероссийские познавательные детские олимпиады (<https://uchilab.ru/olimpiada>)

бесплатное участие и сертификат

- Новогодняя пора
- Творчество Эдуарда Успенского
- Мир сказок А.С. Пушкина
- Береги природу
- В мире сказок Корнея Чуковского
- Здоровый образ жизни
- Вежливые слова
- Правила дорожного движения
- Все профессии важны
- По просторам космических открытий

Для заметок

Научно-методический журнал
«УчиЛаб»

№ 6 (15) / 2025

Издается с февраля 2024 г.
Журнал выходит 1 раз в месяц

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
СМИ ЭЛ № ФС 77–86836

Свидетельство о регистрации в Национальном центре ISSN
и присвоении Международного стандартного номера
(идентификационного кода) сериального издания № 2587–6872

Универсальная десятичная классификация (УДК): 37
Библиотечно-библиографическая классификация (ББК): 74
Авторский знак (алфавитный знак): У92

Выходные данные

Наименование (название) издания: УчиЛаб
Учредитель и издатель: ООО «УчиЛаб»
Главный редактор: Кабанов А.Ю.
Порядковый номер выпуска: 6 (15)
Дата выхода номера: 27 марта 2025 г.

Адрес редакции и издателя

620109, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Татищева, д. 53, офис 210
Сайт: uchilab.ru, email: info@uchilab.ru, тел.: 8 (343) 383-36-85

16+